

Z



Versandbereit liegt vor:

Blumen-, Frucht- und Dornenstücke aus Jean Pauls Werk

In drei Bänden. Gesammelt und eingeleitet von Richard Benz

Mit drei Bildnissen. Zusammen über 800 Seiten

Jeder Band geheftet M 4.— ord., M 2.60 no., in Pappband M 5.50 ord., M 3.55 no., in Ganzleinen M 6.— ord., M 3.90 no.

Wenn auf beiliegendem Zettel bis 15. November bestellt, mit 40%

Jean Paul, der lange zu Unrecht Vergessene, feiert in unsern Tagen seine Auferstehung. Von allen Neuausgaben ist die Benzsche wohl am meisten geeignet, uns ihn wieder nahezubringen. Die schönsten selbständigen Prosadichtungen, Gedanken, Betrachtungen aus seinem Gesamtwerk sind hier gesammelt. Die Ausgabe bietet, indem sie einen seiner schönen Titel aufnimmt, eine dreifache Auslese aus Jean Pauls Werk. Als Blumen-, Frucht- und Dornenstücke seiner Kunst: den Tanz seiner Träume, Bilder, Visionen und phantasierenden Geschichten als die *Blumenstücke des Dichters*: Die Fülle der Polymeter, Aphorismen als die *Fruchtstücke des Denkers*: Die Betrachtung der Dämmerungen und Märtern Deutschlands als die *Dornenstücke des Deutschen*. Die Ausgabe wurde in der alten echten Jean Paul-Fraktur von Jakob Hegner mustergültig gedruckt. Der hellblaue Pappband mit verstärktem Rücken und altrotem Schnitt scheint uns der Jean Paul-Zeit noch angemessener als der hübsche grasgrüne Ganzleinenband. Bestellzettel anbei.

K. Piper & Co. / Verlag / München