

Ende November erscheint:

H. D'ARDENNE DE TIZAC

Chinesische Tierplastik

50 Tafeln in Heliogravüre und Farbendruck nebst einer Einleitung von 16 Seiten.
Format 40:30 cm. Preis in Ganzleinen gebunden Mark 100,— ord.

Dieses gleichzeitig in Frankreich und England erscheinende Werk gehört zu den schönsten Publikationen über chinesische Kunst, die in den letzten Jahren erschienen sind. Das überraschend wertvolle Material, das in der Publikation in blendenden Abbildungen vorgeführt wird, stammt aus der Ausstellung chinesischer Kunst, die das Cernuchi-Museum in Paris veranstaltete. Von allen Zweigen ostasiatischer Kunstübungen ist die Tierplastik die, die die stärkste Wirkung auch auf jene auszuüben vermag, die im allgemeinen der östlichen Kunst gegenüber fremd und ablehnend bleiben. Die Auflage des Werkes wurde auf 250 Exemplare festgesetzt. Jedes Exemplar ist handschriftlich numeriert.

Verlag Ernst Wasmuth A.G. / Berlin W8

Markgrafenstraße 31

Ⓜ

Wir liefern mit 33 $\frac{1}{3}$ %, also für M. 66.— bar