

Eine hübsche Ergänzung zu den
Balmer-Erinnerungen

ist die

Wilhelm Balmer-
Mappe

Mit 32 Abbildungen, darunter 8 farbigen
Ausgewählt und eingeleitet von Ernst Kreidolf

In hübscher Mappe (Format 29:38 cm) M. 20.—

Ⓢ

Hervorgegangen aus der Wilhelm Balmer-Ausstellung im Berner Kunsthaus, faßt sie diejenigen Bilder zusammen, in denen sich Balmer frei und unbehindert hat aussprechen können. Kreidolf führt in einem knapp gehaltenen Begleitwort in den Kreis der Bilder ein. Die Mappe wird nicht nur den Freunden des Künstlers willkommen sein, sondern auch in weitem Kreise Achtung erwecken vor dem Werk dieses ebenso ernstern als schlichten Künstlers.

Vor Erscheinen mit 40% und 7/6

Kotapfel-Verlag, Erlenbach-Zürich, München u. Leipzig