

Mitte November ist fertiggestellt und gelangt zur Ausgabe:

FRANZÖSISCHE FRAUEN UND MÄDCHEN

vor und in dem Großen Kriege

Erlebnisse, Erinnerungen und Betrachtungen deutscher Offiziere

Herausgegeben von

MAXIMILIAN DELMAR

In vollendetem Halbleinenband ca. 5.—, Ganzleinen 7.—, Halbleder 10.—

Weiten Kreisen des deutschen Volkes hat eigene Anschauung und eigenes Erlebnis im vergangenen Feldzuge Gelegenheit gegeben, sich von dem französischen Lande und seinen Bewohnern eine lebenswahre Vorstellung zu bilden.

Allen diesen ist das Buch als Dokument willkommen.

Das erste Kapitel schildert die inneren Zusammenhänge von geographischer Lage, Klima und Geschichte mit dem Wesen, der Kultur und Sitte des Weibes und gipfelt in der

Darstellung der Geburt von Grazie und Entartung

aus dem Geiste einer intellektuellen Erotik.— Die Vererbungsatavismen einer ganzen Jahrtausendpraxis haben die Französin zum verführerischsten Weibe, zur Beherrscherin der Sitte, Kultur, Kunst und Politik ihres Landes gemacht.— Es folgt die Schilderung der

**Liebe im bäuerlichen Volk, Proletariat, kleinstädtischen
Bürgertum, in der vornehmen Gesellschaft,**

der Halbwelt usw. — In geistvoller Darstellung reihen sich Anekdoten, Stimmungen, Causerien, bunte Bilder und Landschaftsschilderungen aneinander, und mit Ironie und Freimut wird ein soziales Gemälde entrollt, von dem das Bild des deutschen Wesens sich deutlich abhebt.

Die Vorausbestellung des vollen Bedarfs ist notwendig für die Festsetzung der Auflage.

☐

Auslieferung auch bei meinem Kommissionär S. Volckmar in Leipzig

☐

ERNST GUENTHER VERLAG / FREIBURG i. B.

Plakate, Prospekte, Bedingungen siehe Zettel.