

Der Roman für junge Menschen

DER GUTE SCHMÖKER

Mit dieser Sammlung wird eine Reihe von besten Romanen der Weltliteratur geboten, die vorwiegend für junge Menschen in dem wichtigsten und einbringlichsten Alter von 14—20 Jahren bestimmt sind und an Stelle der bekannten Schauer- und Badischen Romane treten sollen. „Der gute Schmöker“ bringt grundsätzlich nur Romane bedeutender Autoren, die durch spannende, gewaltige Handlung und

1. H. C. Andersen:
Das Irrlicht

Illustriert von Rolf Neschermann
Die Geschichte ist einfach, nur immer am Abend, als es schon dunkel wird, bei einem kleinen Feuer, kann sie sehr schön sein. Sie ist ein wundervolles Märchen, das einen kleinen Jungen auf eine Reise mitnimmt, um einen großen Wald zu erkunden. Der Junge trifft auf einen alten Mann, der ihm einen Zauberzauber gibt, der ihn in einen kleinen Wald führt, wo er viele Tiere und Pflanzen findet. Er lernt dort, wie man einen Wald pflegt und wie man einen Wald schützt. Er lernt auch, dass es wichtig ist, nicht zuviel zu pflücken oder zu sammeln, sondern lieber zu beobachten und zu lernen.

3.50 Goldmark

Datum: 1924-11-13 Seite: 20
Titel: Das Irrlicht Verfasser: H. C. Andersen
Illustrator: Rolf Neschermann
Ausgabe: 1924-11-13

2. Berthold Auerbach:
Der Brandstifter

Illustriert von A. Paul Weber
Dieser Roman zeigt Brandstiftung auf der Insel und Brandstiftung im Dorf. Ein junger Brandstifter, der gegen sein Leben geht, um den anderen zu retten, kann nicht mehr zurückkehren. Brandstiftung ist ein wichtiger Moment in der Geschichte, der den jungen Menschen lehrt, dass es wichtig ist, nicht nur zu retten, sondern auch zu schützen.

3.50 Goldmark

Datum: 1924-11-13 Seite: 20
Titel: Der Brandstifter Verfasser: Berthold Auerbach
Illustrator: A. Paul Weber
Ausgabe: 1924-11-13

3. Honore de Balzac:
Die Rebellen

Illustriert von A. Paul Weber
Der Untergang ist eine Geschichte, die die Geschichte des 19. Jahrhunderts zeigt. Es handelt sich um eine Geschichte, die die Revolutionen und Aufstände in Frankreich und anderen Ländern darstellt, die die jungen Männer zum Kämpfen und zum Fortschreiten anregten. Der Roman ist eine Geschichte, die die jungen Männer zum Kämpfen und zum Fortschreiten anregt. Es handelt sich um eine Geschichte, die die jungen Männer zum Kämpfen und zum Fortschreiten anregt.

3.50 Goldmark

Datum: 1924-11-13 Seite: 20
Titel: Die Rebellen Verfasser: Honore de Balzac
Illustrator: A. Paul Weber
Ausgabe: 1924-11-13



Datum: 1924-11-13 Seite: 20
Titel: Der Brandstifter Verfasser: Berthold Auerbach
Illustrator: A. Paul Weber
Ausgabe: 1924-11-13

Datum: 1924-11-13 Seite: 20
Titel: Die Rebellen Verfasser: Honore de Balzac
Illustrator: A. Paul Weber
Ausgabe: 1924-11-13

durch die Großartigkeit
von Natur- und Charakterbeschreibungen

geeignet sind, dem herrschenden Mangel an geeigneter
Literatur für dieses Alter zu steuern. Die Romane sind gleicher-
weise als Lektüre für den erwachsenen Menschen gedacht, der als
Gegensatz zu heutigen, handlunglosen, rein psychologisch gehaltenen
Romantexten das große Erlebnis von Romanik und Schicksal sucht und braucht.



4. Daniel Defoe:
Oberst Hannes

Illustriert von A. Paul Weber
Der Untergang ist eine Geschichte, die die Geschichte des 19. Jahrhunderts zeigt. Es handelt sich um eine Geschichte, die die Revolutionen und Aufstände in Frankreich und anderen Ländern darstellt, die die jungen Männer zum Kämpfen und zum Fortschreiten anregten. Der Roman ist eine Geschichte, die die jungen Männer zum Kämpfen und zum Fortschreiten anregt. Es handelt sich um eine Geschichte, die die jungen Männer zum Kämpfen und zum Fortschreiten anregt.

3.50 Goldmark

Datum: 1924-11-13 Seite: 20
Titel: Oberst Hannes Verfasser: Daniel Defoe
Illustrator: A. Paul Weber
Ausgabe: 1924-11-13

5. Georg Hechtel:
Stille vor dem Sturm

Illustriert von A. Paul Weber
Der Untergang ist eine Geschichte, die die Geschichte des 19. Jahrhunderts zeigt. Es handelt sich um eine Geschichte, die die Revolutionen und Aufstände in Frankreich und anderen Ländern darstellt, die die jungen Männer zum Kämpfen und zum Fortschreiten anregten. Der Roman ist eine Geschichte, die die jungen Männer zum Kämpfen und zum Fortschreiten anregt.

3.50 Goldmark

Datum: 1924-11-13 Seite: 20
Titel: Stille vor dem Sturm Verfasser: Georg Hechtel
Illustrator: A. Paul Weber
Ausgabe: 1924-11-13

6. Victor Hugo:
Der Kampf am Dover

Illustriert von A. Paul Weber
Der Untergang ist eine Geschichte, die die Geschichte des 19. Jahrhunderts zeigt. Es handelt sich um eine Geschichte, die die Revolutionen und Aufstände in Frankreich und anderen Ländern darstellt, die die jungen Männer zum Kämpfen und zum Fortschreiten anregten. Der Roman ist eine Geschichte, die die jungen Männer zum Kämpfen und zum Fortschreiten anregt.

3.50 Goldmark

Datum: 1924-11-13 Seite: 20
Titel: Der Kampf am Dover Verfasser: Victor Hugo
Illustrator: A. Paul Weber
Ausgabe: 1924-11-13

Wiederholung:

George Hechtel, mit seinem fruchtbaren, mächtigen, überreichen Roman „Stille vor dem Sturm“, der in die Zeit der Revolution ist, sehr beworben ist, ist leider ausgestorben. Das Werk gehört zu den Meistern des 19. Jahrhunderts. Die Zeitung „Die Presse“ war sehr beeindruckt.

Wiederholung:

„Der Kampf am Dover“ ist ein weiterer Roman, der in die Zeit der Revolution ist, sehr beworben ist, ist leider ausgestorben. Das Werk gehört zu den Meistern des 19. Jahrhunderts. Die Zeitung „Die Presse“ war sehr beeindruckt.



7. Maurice Böslai:
Der Goldmensch

Illustriert von A. Paul Weber
Der Goldmensch ist eine Geschichte, die die Geschichte des 19. Jahrhunderts zeigt. Es handelt sich um eine Geschichte, die die Revolutionen und Aufstände in Frankreich und anderen Ländern darstellt, die die jungen Männer zum Kämpfen und zum Fortschreiten anregten.

3.50 Goldmark

Datum: 1924-11-13 Seite: 20
Titel: Der Goldmensch Verfasser: Maurice Böslai
Illustrator: A. Paul Weber
Ausgabe: 1924-11-13

8. Wladimir Korolenko:
Der seltsame Mensch

Illustriert von A. Paul Weber
Der seltsame Mensch ist eine Geschichte, die die Geschichte des 19. Jahrhunderts zeigt. Es handelt sich um eine Geschichte, die die Revolutionen und Aufstände in Frankreich und anderen Ländern darstellt, die die jungen Männer zum Kämpfen und zum Fortschreiten anregten.

3.50 Goldmark

Datum: 1924-11-13 Seite: 20
Titel: Der seltsame Mensch Verfasser: Wladimir Korolenko
Illustrator: A. Paul Weber
Ausgabe: 1924-11-13

9. R. Postl (Grafschaft):
Der Hexenkessel

Illustriert von A. Paul Weber
Der Hexenkessel ist eine Geschichte, die die Geschichte des 19. Jahrhunderts zeigt. Es handelt sich um eine Geschichte, die die Revolutionen und Aufstände in Frankreich und anderen Ländern darstellt, die die jungen Männer zum Kämpfen und zum Fortschreiten anregten.

3.50 Goldmark

Datum: 1924-11-13 Seite: 20
Titel: Der Hexenkessel Verfasser: R. Postl (Grafschaft)
Illustrator: A. Paul Weber
Ausgabe: 1924-11-13

10. Victor Robberg:
Der Korsar

Illustriert von A. Paul Weber
Der Korsar ist eine Geschichte, die die Geschichte des 19. Jahrhunderts zeigt. Es handelt sich um eine Geschichte, die die Revolutionen und Aufstände in Frankreich und anderen Ländern darstellt, die die jungen Männer zum Kämpfen und zum Fortschreiten anregten.

3.50 Goldmark

Datum: 1924-11-13 Seite: 20
Titel: Der Korsar Verfasser: Victor Robberg
Illustrator: A. Paul Weber
Ausgabe: 1924-11-13



Franz Schneider Verlag

Berlin SW 11 · Leipzig-R. · Wien I · Bern