

Phönix-Verlag
Berlin SW 11



Carl Siwinna
Luckenwalder Strasse 1

Ⓜ **Unsterbliches Leben**
Ein Mutterbuch
VON
Hedwig Teichmann

in Halbleinen gebunden auf holzfreiem Papier 4.— GM.

Ein goldenes Mutterbuch hätte es die Verfasserin nennen sollen. Was darin geboten wird, ist reinstes Edelmetall, das eine gottbegnadete Dichterin zu goldener Münze geprägt hat. Da öffnet eine Mutter alle Falten ihres Herzens und lässt den Leser einen Blick tun in die Tiefen einer Menschenseele, die an geweihter Familienstätte als Priesterin ihres Erzieheramtes in selbstloser Pflichterfüllung waltet, da klingen Töne einer zarbesaiteten Mutterseele in bezaubernden Akkorden und vereinigen sich zu einer gewaltigen Symphonie der Mutterliebe, da leuchten Sterne in die dunkle Nacht schwersten Menschenschicksales hinein, da ringt eine Mutter die Hände unter dem Kreuze, das der schrecklichste aller Kriege auch ihr aufgerichtet hat. — — Das Buch lässt aber nicht Verzweiflung in der Seele des Lesers zurück, sondern richtet auf, wie die Verfasserin sich selbst aufrichtet in heiligem Schaffen und stärkt alle, die zu ihr kommen mühselig und beladen. Müttern wird das Buch ein Erbauungsbuch sein, dem heranwachsenden Mädchen zeigt es in klaren Umrissen das Bild einer helfenden, schaffenden, liebenden, leidenden, kämpfenden und duldenden Mutter, das unauslöschliche Spuren in ihrer weichen Seele zurücklassen muss, und gibt ihm Ratschläge für eine vernünftige Erziehung des Kindes.

Die gleiche Wirkung wie auf den Leser im stillen Kämmerlein wird das Buch auch in Schulen und Erziehungsanstalten hervorbringen: dem Manne, besonders dem Lehrer, der es liest, das Blickfeld weiten für die Fragen der Jugenderziehung und Kräfte aufzeigen, die in einer tiefen Weibessele wirksam sind.

Das Buch gehört nicht nur in jede Haus- und Schul-, sondern auch in jede öffentliche Bibliothek. — Dem Inhalte der Sammlung entspricht auch die Form. Hedwig Teichmann meistert die Sprache mit echter Künstlerschaft und hält den Leser beständig in Atem. Die Titel der Sammlung wie „Streifzüge ins Jugendland“, „Unser Nesthäkchen“, „Die ersten Flugversuche“, „Sorgenkinder“, „Sichtbare Unsterblichkeit“, „Es zog ein Bursch hinaus“, „Grossmutter“, „Gotteslehen“, u. a. verraten, dass hier ein echtes Mutterherz den tiefsten Lebensfragen nachgegangen, Erinnerungstempel gebaut, Traueraltäre errichtet, Ewigkeitswerte geschaffen und „unsterbliches Leben“ gezeichnet hat.

Vorzugsrabatt 50%: 2 Exemplare, wenn bis 22. November bestellt.