

2. Deutsche Büchermesse

Im Einvernehmen mit der Vereinigung der Buchgrosshändler und Grossantiquare Deutschlands E. V. veranstaltet von der

Allgemeinen Buchhändler-Zeitung

Die 2. Deutsche Büchermesse, die in

Berlin, am 15.—17. November 1924

im Muschelsaal des Weinhaus Rheingold (Eingang Potsdamer Strasse 3) stattfindet, bietet, ebenso wie die gleichartige Veranstaltung des Vorjahres

aussergewöhnlich günstige Einkaufsmöglichkeiten

und zugleich einen umfassenden Überblick über die Leistungsfähigkeit des deutschen Buchgrosshandels und Grossantiquariats.

Der Besuch ist für jeden Buchhändler eine zwingende Notwendigkeit.

Zuschriften in Angelegenheiten der 2. Deutschen Büchermesse sind zu richten an den Verlag Alfred Streissler G. m. b. H. in Berlin-Nowawes.)

Vergessen Sie nicht

am 15. November 1924 eintreffend
Anzeigenannahmeschluß für

die zweite

Zusammenstellung „Das deutsche Buch“
in der „Literarischen Umschau“ der
„Vossischen Zeitung“.

An die Herren Verleger!

zur gefälligen Kenntnis und Vormerkung:

Von nun an werde ich meine Lagerbestellungen nur
direkt beim Verlag vornehmen.

**Reisende und sonstige Vertreter
erhalten keine Aufträge.**

**Wichtige Neuerscheinungen bitte mir direkt
anzuzeigen.**

A. Krefta, Troppau.

Achtung!

Reise-Vertreter aus dem Kunstverlag:

Reise-Vertreter, die regelmässig gute Kunsthandlungen besuchen und einige in Kunsthandlungen sehr leicht verkäufliche Artikel mitzunehmen in der Lage sind, werden um Angabe ihrer Adresse gebeten.

Hohe Provision, sicherer grosser Umsatz.

Gef. Angebote beliebe man einzureichen unter
Nr. 3312 der Geschäftsstelle des Börsenvereins.

Leistungsfähige Berliner Druckerei

übernimmt die Herstellung von Zeitschriften und wissenschaftl. Werken zu fulanten Bedingungen.

Eigene Buchbinderei, Setzmaschinenbetrieb (Monotype u. Typograph), Stereotypie u. Galvanoplastik.

Räume für Büro oder Verlag stehen zur Verfügung.

Anfragen erbeten unt. Nr. 3326 d. d. Geschäftsstelle des B.-B.



Unsere Abteilung **Reproduktion**

und chemigraphische Anstalt

stellt Klischees her in Strich- und Autotypie-Manier für ein- und mehrfarbigen Druck

Unser Zeichen-Atelier

übernimmt die Ausführung schwarzer und farbiger Zeichnungen künstlerischer und technischer Art

Unsere Retouchier-Abteilung

macht Photographien und Bilder schlechter Ausführung für die Klischee-Herstellung geeignet

Bei Bedarf halten wir uns bestens empfohlen

Druckerei- und Zeitungsbesitzer erhalten Kollegenrabatte

Druckverlag Ravensburg warr.