

Josef Fonten

Der Meister

Novelle
(Blau 145)

Die Neue Zeitung, Wien: „Fonten zeigt sich hier als Meister der Novellen.“
S. L. M. Preßel: „... ein echtes Kunstwerk und dürfte auf unsere Jugend ebenso tiefen Eindruck machen wie Wildenbruchs ‚Edles Blut.‘“

Schulausgabe Sm. —.48, Schw. Fr. —.60
Farbige Volksausgabe Sm. —.60, Schw. Fr. —.75

Alice Berend

Muhme Kehlen

Ein Märchenbuch aus Oberstdorf

Süddeutsche Literaturschau: „Alice Berend hat hier der Kinderwelt ein Märchenbuch beschenkt, das sich rasch besonderer, verdienter Beliebtheit erfreuen dürfte.“

Gr.-8°, 26 Schwarzweißzeichnungen und mehrfarbiger Einband von Prof. G. W. Roehner.
Halbleinen Sm. 2.90, Schw. Fr. 3.60

Paula Dehmel

Das grüne Haus

Breslauer Zeitung: „Richard Dehmel hat selbst noch die Herausgabe dieser Märchen besorgt, die wie aus dem Traum- und Phantasieleben des Kindes heraus erblüht erscheinen.“

Gr.-8°, Halbleinen Sm. 3.—, Schw. Fr. 3.80

Alle drei Werke sind von den Vereinigten deutschen Prüfungsausschüssen aufs wärmste empfohlen.

Vorzugsangebot

bis 15. 12. 24

jedes Werk einzeln 40%

ab 10 Exemplare beliebig gemischt 45%

Z

Hermann Schaffstein Verlag
Köln, den 27. November 1924