



Mit diesen reizvollen Bänden eröffnet der Holbein-Verlag eine Serie von Büchern mit alten Holzschnitten. Bei diesen „Volksbüchern“ handelt es sich um das bedeutendste künstlerisch-literarische Kulturgut, das wir überhaupt besitzen, und zwar nicht nur, was die Texte, sondern auch, was die Illustrationen betrifft. Die Texte kennen die meisten Leute nur mehr dem Titel nach, die vorzüglichen Holzschnitte dagegen sind überhaupt nur demjenigen bekannt, die sich mit Illumination beschäftigen und die Bibliotheken durchstöbern. So kommt es, daß eine Säule des heikelsten deutschen Kulturgutes uns völlig entrückt ist, und dieses wieder für uns lebendig zu machen, ist die Aufgabe der vorliegenden Buchreihe. Als Illustratoren dieser mittelalterlichen Volksbücher haben sich die erlauchtesten Künstler betätigt, neben Dürer, Weiditz, Burgkmair, Aldegrever u.v.a. In schlechter Type gedruckt, durch entsprechende Ausstattung und die sorgfältig handkolorierten Holzschnitte ausgezeichnet, werden die Bücher dieser Sammlung als Geschmacksbücher alt und jung willkommen sein. Den Bestellern der ganzen Sammlung räumt der Verlag einen ermäßigten Subscriptionspreis ein.

Mittelalterliche Volksbücher

Band 1: Aesops Fabeln mit den handkolorierten gotischen Holzschnitten 1473, Preis M. 6.—, in Halbleder M. 12.—.

Band 2: Die Historie der Griseldis mit den handkolorierten Holzschnitten 1473, Preis M. 5.—, in Pergament-Handebund M. 20.—.

Band 3: Boccaccios Amaranth mit den 79 Holzschnitten der Ausgabe von 1473, Preis M. 10.—, Sämtliche Blätter handkoloriert M. 15.—, 30 Fr. in Pergament-Handebund M. 30.—.

Vorzugs-Ausgaben: **Band 1:** Pergament gebunden, Band 1: M. 12.—, Band 2: M. 20.—, Band 3: M. 30.—.

Holbein-Verlag, München



Helena ward von paris
Troya darumb zerstört



den kriechen empfütet/vn

Mittelalterliche Volksbücher

Band 1: Aesops Fabeln mit den handkolorierten gotischen Holzschnitten 1473, Preis M. 6.—, in Halbleder M. 12.—.

Band 2: Die Historie der Griseldis mit den handkolorierten Holzschnitten 1473, Preis M. 5.—, in Pergament-Handebund M. 20.—.

Band 3: Boccaccios Amaranth mit den 79 Holzschnitten der Ausgabe von 1473, Preis M. 10.—, Sämtliche Blätter handkoloriert M. 15.—, 30 Fr. in Pergament-Handebund M. 30.—.

Vorzugs-Ausgaben: **Band 1:** Pergament gebunden, Band 1: M. 12.—, Band 2: M. 20.—, Band 3: M. 30.—.



z

Zur Einführung

bieten wir folgende Rabatte für alle bis 31. Dezember eingegangenen Bestellungen:

Mittelmünchener Stilzenbuch	45 %
Vorzugsausgabe	40 %

Mittelalterliche Volksbücher	
einemal alle drei Bände (oder deren Wert)	45 %
dreimal alle drei Bände (oder deren Wert)	50 %
einem alle drei Vorzugsausgaben	40 %

Das Vorzugsangebot erlischt am 15. Dezember

Weiteres siehe Bestellzettel!

z