

HUGO BERMÜHLER VERLAG \* BERLIN-LICHTERFELDE

## Das Buch der deutschen Romantik

(Die Sehnsucht nach dem Unendlichen)

Von Ernst Ludwig Schellenberg

Auf holzfreiem Papier, mit vielen Textillustrationen und 84 Bildern in Offsetdruck, nach zeitgenössischen Originalen, auf Tafeln.  
Deckelzeichnung von G. Jander.

Preis in steifer Broschur M. 15.— Elegant gebunden in Halbleinen M. 22.— Elegant gebunden in Ganzleinen M. 25.—  
Elegant gebunden in Halbleder M. 28.— Elegant gebunden in Ganzleder M. 32.—

„Romantik!“ Schon dieser Name läßt alle deutschen Herzen höher schlagen; und doch sind nur wenige, die uns über ihr inneres Wesen und ihre Ziele wahrhaft Aufschluß erteilen können. In deutschen Landen gab es wohl keinen Berufeneren als Ernst Ludwig Schellenberg, der uns das „Buch der deutschen Romantik“ schreiben konnte, und wie es jetzt vor uns liegt, ist es ein Juwel, dessen Glanz weit in heimische Gauen hineinleuchten wird. Der Verfasser beschreitet ganz neue Wege, um den Begriff und die Schöpfer der romantischen Bewegung uns nahe zu führen; er schildert nicht in blasser biographischer und literarhistorischer Kritik — nein, in befeelter wahrhaft dichterischer Sprache, mit Wärme und Hingabe geleitet er uns in einen blühenden Garten, wo die blaue Blume lockt und duftet. Er gibt die Zeitstimmung, aus welcher diese Bewegung erwachsen mußte; leitet durch mancherlei neue, glückliche Vergleiche und Hinweise zu echt deutscher Kunstbetrachtung, die sich ihres Ursprungs wieder bewußt wird. Nicht nur die Dichtung, auch die Malerei und Musik finden weitgehende Berücksichtigung, so daß ein vollständiges Bild vor den entzückten

Augen des Lesers aufersteht, ein wahrer Zeitspiegel. Nicht nur für Gelehrte, sondern für weiteste Kreise ist diese Arbeit bestimmt und verständlich.

Uns Deutschen wird dieses von gründlichem Wissen und ehrlichster Begeisterung getragene Werk nicht nur einen Genuß bedeuten, sondern es wird auch als Zeugnis vaterländischer Gesinnung eine hervorragende Stellung gewinnen. Rückkehr zu den eigenen Quellen, Trennung von allem Fremden — diese echt romantische Losung ist gerade heute innig zu begrüßen; und darum wird man Schellenberg Dank wissen, weil er uns dieses Buch deutscher Freiheit und Befinnung geschenkt hat. Die Bildbeigaben, die uns mit den besten Schöpfungen romantischer Maler bekannt machen, verleihen dem Buch einen entzückenden Reiz, zumal manche bisher unbekannte Bilder zum ersten Male veröffentlicht werden. Ganz besonders wertvoll sind auch die Handschriftproben, die zur Veröffentlichung kommen.

Die Ausstattung des Werkes ist vornehm und würdig. — Der Preis ist in Anbetracht des Gebotenen sehr niedrig bemessen.

„Ihre Romantik ist Dienst am deutschen Volk“ schrieb uns ein begeisterter Leser.

Ernst Ludwig Schellenberg

## Die deutsche Mystik

2. überarbeitete Auflage. Illustriert nach Originalen zeitgenössischer Meister.

**Volksausgabe.** Preis ungebunden Gm. 1.80, elegant gebunden Gm. 3.20

Dieses schöne, gehaltvolle Buch hat eine glänzende Aufnahme in der Presse gefunden.

### Presse-Urteile:

„Die deutsche Mystik“ ist ein tiefes, kostbares Buch, und es wäre ein großer Verlust, wenn es nicht die Beachtung fände, die es verdient.  
Der Türmer

Der hier schreibt, ist selbst ein Mystiker, der ganz in seinen Gefühlen aufgeht. Schellenberg, der ein Meister des Wortes ist, läßt seine Mystik aus seinem Dichter- und Künstlertum sich entwickeln. Ein ganz besonders reizvoller Abschnitt ist der letzte Teil: „Buch der Mystiker“. Eine Fülle von tiefen und schönen Gedanken bietet Sch...  
Tägliche Rundschau in einer spaltenlangen Besprechung

Es ist ein Genuß, Schellenberg auf seinen Pfaden zu folgen. Zu den tiefen Gedanken tritt die klangvolle, geradezu poetische Sprache und die geschickte Art, uns hineinzuführen in diese eigenartige Welt. Möchte das Büchlein vielen Trost und Freude bringen!  
Magdeburger Zeitung

Die Darstellung bedient sich einer edlen, bilderreichen, aber nicht unsachlich phantasierenden Sprache. Wir meinen, das Buch müßte viele Herzen entzünden. Jedenfalls verdient es weiteste Verbreitung. Eine reiche Welt wartet des Lesers; er steht vor den Quellen und Möglichkeiten lebendiger, persönlich erlebter Religion.  
Deutsche Zeitung, Berlin

Eine warm gelstige Hand und helle, leuchtende Augen, in denen sich Himmelsblau spiegelt, führen in den Gottesgarten; seine Bildlein deutscher Meister wecken das Schauen und führen zur Innerlichkeit. Ein köstliches Büchlein.  
Mitteldeutsche Zeitung, Erfurt

Mehr als einmal vermehren wir hymnische Dichtungen zu vernehmen. Das wertvolle Werk darf man warm empfehlen. *Tenaische Ztg.*

Ein Buch aus einer ergriffenen, eingelebten persönlichen Hingabe heraus... Ich glaube nicht, daß die Seele der Bachschen Musik eine pietätvollere Darstellung erfahren hat. Auch der dichterisch gehaltene Stil des Büchleins gelangt zu seiner ungetrübtesten Wirkung. Das Büchlein zieht an durch die Aufrichtigkeit und Hingabe.  
Der Tag

Der tiefe Strom der Ewigkeit rauscht durch das stille, kleine Buch. Bücher solcher Art, die auf dem rein seelischen Erlebnis aufbauen, können die deutsche Seelennot nur heilen helfen.  
Mannheimer Tageblatt

Ein liebevolles Sichversenken in die wundervolle Gedanken- und Gefühlswelt der deutschen Mystik. Dazu die Sprache wahrhaft deutsch und klar.  
Psychische Studien

Immer in einem bewegten ergriffenen Stil, überschauend, werdend, innerlich. Das ist ein Buch, wie es gerade heute nottut.  
Erfelder Zeitung

Es ist zu bezweifeln, ob der innere Sinn und die äußeren Erscheinungen der Mystik je so intuitiv erfasst und so klar umrissen dargestellt worden sind wie in diesem Buche. Seine Gedanken ordnen sich zu großen Übersichten, sie stützen sich auf maßgebliche Beweise, die aus dem gotischen romantischen Geiste der Vergangenheit und Zukunft selbstredend sind. *Essener Volkszeitung*

In liebewarmer und edler Sprache werden nicht so sehr die einzelnen Persönlichkeiten, als die allen gemeinsamen Wesenszüge der Mystik gezeigt.  
Der Zwiespruch

Zwei prächtige Weihnachtsgeschenke für Bücherfreunde