

**Wie urteilt das Sortiment
über
THOMS,
WELTWANDERUNG
ZWEIER DEUTSCHER?**

Aus verschiedenen mir bereits aus Sortimenterkreisen zugegangenen Äusserungen sei nur folgende hier wiedergegeben:

„... kein lautes Buch, im Sinne mancher Reisebeschreibungen, die nur durch die starke Betonung des abenteuerlich Sensationellen ihren Weg zum Leser finden. Hier wandert ein deutscher Gelehrter von Ruf mit seiner Gattin durch eine uns im letzten Jahrzehnt verschlossene Welt, sieht Menschen und Dinge in stiller Beschaulichkeit mit klugem, offenem Blick, tritt durch Vorträge in wissenschaftlichen Vereinigungen wieder in enge Beziehungen zu den wissenschaftlichen und technischen Kreisen des Auslandes, knüpft gelockerte Verbindungen wieder fester, zeigt mit scharfer Beobachtung Hemmungen und Möglichkeiten für den Absatz unserer deutschen Industrie durch wertvolle Hinweise auf Naturschätze der von ihm durchwanderten Gebiete, kurz, zeigt uns Deutschen mit treffenden Schlaglichtern das heutige Antlitz der Welt.

In dem Buche von Thoms werden reife Reisefrüchte geboten, die unserem Volke Einblicke und Ausblicke bieten. Einblicke zur eigenen Spiegelung und Ausblicke auf die Wege, die uns wieder zur geistigen und wirtschaftlichen Weltgeltung führen können.

Wer Sensationen erwartet, kommt bei dem anregend und hübsch geschriebenen Buch nicht auf seine Kosten. Es ist gewissermaßen auch ein Beitrag zum Wiederaufbau im besten Sinne. Wer sich für das Buch einsetzt, dient diesem Zweck.

Hayno Focken

i. Fa. Akadem. Buchhandlung A. Dressel,
Dresden

20 Bogen, Groß-Oktav, 187 Abbildungen und 16 Tafeln, in farbigem Ganzleinenband auf bestem holzfreiem Papier

Prels: 6M. 12.— Z

Zwei Probeexemplare auf beiliegendem Zettel bestellt m. 40%

Dresden, Theodor Steinkopff
den 5. Dezember 1924

SANDRO BOTTICELLI
DIE ZEICHNUNGEN ZU DANTE ALIGHIERI
DIE GÖTTLICHE KOMÖDIE
92 Tafeln in Lichtdruck
Mit einer Einleitung von Emil Schäffer
In Leinen M. 120.— Rabatt 30%

EMIL SCHÄFFER
SANDRO BOTTICELLI
Mit 80 Tafeln in Kupferdruck und 8 Tafeln in Lichtdruck
Pappband M. 28.— Ganzleinen M. 35.—

LEONARDO DA VINCI
DAS MALERBUCH
Herausgegeben von Woldemar von Seidlitz
Broschiert M. 2.50, Pappband M. 3.—

GIORGIO VASARI
KÜNSTLER DER RENAISSANCE
Nach Dokumenten und mündlichen Berichten dargestellt
Pappband M. 6.—

LORENZO Ghiberti
DENK WÜRDIGKEITEN
Herausgegeben und erläutert von
JULIUS VON SCHLOSSER
Broschiert M. 20.— Ganzleinen M. 25.—

LORENZO Ghiberti
DENK WÜRDIGKEITEN
Deutsche Ausgabe. Ausgewählt und herausgegeben von
JULIUS VON SCHLOSSER
Pappband M. 2.—

Einzeln 35%, ab 10 Exemplare, auch gemischt, 40%

VERLAG JULIUS BARD BERLIN W 15

Z

Weihnachten 1924



Ludwig Volkmann
**Grundfragen der
Kunstbetrachtung**

404 Seiten mit 212 Abbildungen.
Holzfreies Papier. Ganzleinenband.

Die 60 Vergleichsbilder verleihen dem Werk seinen ganz besonderen Reiz. Gemälden und Skulpturen von Klinger, Sascha Schneider, Thoma, Liebermann, Kalkreuth u. a. sind die Photographien der Modelle gegenübergestellt. Man kann schon daraus ungemein viel lernen.

Preis nur 10.— M.

Rabatt 30%. Ab 3 Exemplare 40%, Partiergänzung 13/12 bis 24. Dezember 1924.
Ein 10 kg-Paket mit 7 Exemplaren portofrei.

Verlag Karl W. Hiersemann
Leipzig Z Königstr. 29