

Müller, W. A., Ein Märchen. Walzer für Mandqu. bearb. von Rosenthal. *M* —80.
 Oscheit, M., Op. 145. Olympia Ouvertüre. Für Mandqu. bearb. von Rosenthal. *M* —80.
 Rossini, G., Der Barbier von Sevilla. Oper. Daraus Ouv. für SO. bearb. von Worch. *M* 250.
 Sattelmair, E., Viktoriamarsch für Mandqu. bearb. von Zechlin. *M* —60.
 Schmeling, M., Rokokoszene für Mandqu. bearb. von Zechlin. *M* —60.
 Schubert, F., Sinfonie Cdur. Daraus 2. Satz Andante con moto für SO. bearb. von Raff. *M* 250.
 Siede, L., Tanzmädchen. Intermezzo für Mandqu. bearb. von Rosenthal. *M* —60.
 Smetana, F., Aus der Heimat. Für SO. bearb. von Raff. *M* 2.—

Peter Jos. Tonger in Köln.

Hannemann, F., Karnevalsklänge. Polp. für Pfte. mit Text. *M* 2.—
 Schumann, R., Op. 26. Faschingsschwank aus Wien. Fantasiebilder für Pfte. Urtext und Bearb. vereinigt. Neuausg. von Preitz. *M* 150.
 — Op. 124. Albumblätter. 20 Klavierstücke. Urtext und Bearb. vereinigt. Neuausg. von Preitz. *M* 150.

Universal Edition A.-G. in Wien.

Bloch, E., Baal Schem. Drei chassidische Stimmungen für Viol. und Pfte. 1. Zerknirschung. *M* 1.25 *no.
 Delius, F., Eine Messe des Lebens. Für Ch. und gr. Orch. nach Nietzsche's »Zarathustra« zusammengestellt von Cassirer. Klav.-Ausg. *M* 3.— *no.
 Dont, J., Op. 38a. Gradus ad Parnassum. 20 fortschreitende Übungen für Viol., rev. und bez. von A. Her. H. 2. *M* 150.
 Franck, C., Prélude, Aria et Final für Pfte. bearb. von Willner. *M* 120.
 Gluck, Ch. W., Don Juan. Pantomimisches Ballett von Angiolini. Klav.-Ausg. *M* 3.— *no.

Grosz, W., Jazzband. Für Viol. und Pfte. Stricharten und Fingersatz von Aranyi. *M* 3.—
 Juon, P., Op. 77. Klavierkompositionen. 1. Idylle. *M* 150. 2. Capricciello. *M* 150. 3. Canzona. *M* 150. 4. Impromptu. *M* 150. 5. Tanz. *M* 150.
 Kauder, H., Trio dmoll für Ob. (od. Viol.), Vla. und Pfte. *M* 8.—
 Kodaly, Z., Psalmus hungaricus. Klav.-Ausg. mit dtsh.-ungar. Text. *M* 5.— *no.
 Sauer, E., Konzertpolka (Böhmisch). Für Pfte. *M* 2.—
 Webern, A., Op. 15. Fünf geistliche Lieder für Ges., Fl., Klar. (auch Bass-Klar.), Tromp., Harfe und Geige. Part. *M* 4.—, St. *M* 4.—
 Weill, Kurt, Op. 8. Streichquart. Nr. 1. Für 2 Viol., Vla., Vello. Part. 8°. *M* 150 *no.
 Wellesz, E., Op. 37. Die Nächtlichen. Tanzsinfonie. Klav.-Ausg. zu 2 Hdn. mit Vorbemerkung. *M* 5.— *no.

Universal Edition A.-G. in Wien. — Wiener Philharmonischer Verlag in Wien.

Bruckner, A., Sinfonie dmoll (Aus dem Nachlass). Für den Konzertgebrauch einge- und hrgh. von Wöss. Part. 8°. *M* 4.— *no.

Julius Heinr. Zimmermann in Leipzig.

Prill, E., Op. 15. 24 Etüden für die Flöte für Fortgeschrittene. H. 1. 2. à *M* 2.—

Julius Zwissler in Wolfenbüttel.

Bruger, H. D., Schule des Lautenspiels für die gewöhnliche Laute, Basslaute, doppelhörige und theorbierte Laute. Nach Lehr und Art der alten Meister. Teil I, H. 1. *M* 5.—
 Jöde, F., Das deutsche Lied. Ein Jahreskreis. 1925. *M* 2.—
 Lübeck, V., Weihnachtsskandate: Willkommen süßer Bräutigam. Part. 8°. Für 2 Solost. und Schulch. einge- von Weiss. *M* —90.
 Schütz, H., Der 23. Psalm. Für Schulch. bearb. von Friedrichs. Part. 8°. *M* —75.

B. Anzeigen-Teil.

Geschäftliche Einrichtungen und Veränderungen.

Alle Veränderungen Ihrer Firma

Befehlswechsel, Verlegung des Geschäftlokals, Prokura-Erteilungen u. -Rücknahmen, Kommissionswechsel, Anschluß an den Fernsprecher, Eröffnung eines Postcheckkontos, sowie alle sonst für das Adreßbuch geeignete Notizen wollen man stets direkt melden an die

Redaktion d. Adreßbuchs d. Deutschen Buchhandels

Leipzig Gerichtsweg 26
 Deutsches Buchhändlerhaus

Inventur

Am Dienstag, den 30. Dezember bleibt die Auslieferung meines Verlages wegen Lageraufnahme geschlossen.

Carl Heymanns Verlag in Berlin.



Unsere

Auslieferung

bleibt wegen Inventurarbeiten vom 27.—31. Dezember geschlossen.

Alle in diesen Tagen eingehenden Bestellungen werden in der ersten Januar-Woche ausgeführt werden.

DER INSEL-VERLAG ZU LEIPZIG

Von der Firma

Vortrupp-Verlag (Alfred Janssen) in Hamburg*)

sind durch Kauf in meinen Verlag übergegangen:

Hermann Popert, Tagebuch eines Sehenden

In Pappband gebunden Gm. 2.—

Hermann Popert, Lied von der weißen Kunst

Geheftet Gm. —20

Mähnel, Auf Fichtes Bahnen, Gm. —60

Der Vortrupp

In Heften und vollständigen Jahrgängen, soweit nicht vergriffen

Vorrats- und Preisangabe auf Wunsch

Vortrupp-Flugschriften, je Gm. —20

Verzeichnis und Vorratsangabe auf Wunsch

Ich bitte sämtliche Bestellungen hierauf nunmehr an mich zu richten

Dresden, im Dezember 1924

Alexander Köhler, Verlag

*) Wird bestätigt: Alfred Janssen