

- Stephan Geibel Verlag in Altenburg.** 100
 *Düttmann: Reichsversicherungsordnung. Textausgabe. Substr.-Fr. Lwbd. etwa 6.—
 *— RVD-Führer durch die deutsche Arbeiterversicherung nach der Reichsversicherungsordnung. 56.—60. Tauf. Substr.-Fr. —.80, später 1.—
 *Kommentar, Großer, zur Reichsversicherungsordnung. Hrsg. v. Düttmann, Appelius u. a. Neue Aufl. 2. Bd. Krankenversicherung. Reichsversicherung Buch 2. Bearb. v. F. Eichelsbacher u. S. Jaeger.
- G. Sirth's Verlag in München.** 98, 99
 Jugend. 30. Jahrg. Viertelj. 7.—
- Insel-Verlag in Leipzig.** 92
 Stendhal. Taschenausgabe auf Dünndruckpapier. Übertr. v. A. Schurig.
 Von der Liebe. 11.—13. Tauf. Lwbd. 7.—; Hdrbd. 14.—
 Das Leben eines Sonderlings. 6.—8. Tauf. Lwbd. 8.—; Hdrbd. 15.—
 *Not u. Schwarz. 10.—14. Tauf. Lwbd. 8.—; Hdrbd. 15.—
- Alfred Lorenz, Verlag in Leipzig.** 88
 Wiedenfeld: Das Daves-Gutachten. 7.—10. Tauf. 1.—
- Montana-Verlag A.-G. in Zürich.** 91
 Koellch: Gottfried Wind, der Ragen-Massael. Hlwb. 6.—
- Ernst Oldenburg, Verlag in Leipzig.** 72
 Lungwitz: Über Psychoanalyse. 2.50.
- Philipp Reclam jun. in Leipzig.** 71
 *Weber: Dreizehnlinden. Mit Nachwort v. B. Greiner. Lwbd. 1.80; Hdrbd. 3.—; Hdrbd. 6.—
- Verlag der Politischen Wochenschrift in Berlin.** 101
 Wochenschrift, Politische. Für Volkstum u. Staat. Hrsg.: S. Ullmann. Viertelj. 4.50; monatlich 1.80; Einzelheft —.50.
- Verlag des Roland G. m. b. H. in Berlin.** 85
 Roland. Illustr. Wochen-Magazin. Jedes Heft —.60.
- Verlag Ullstein in Berlin.** 89
 1000 Worte Englisch. 16.—23. Tauf. 4.50.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Vorhergehende Liste siehe Bbl. 1924, Nr. 301.)

Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen.

Band. = Bandoneon	Mandqu. = Mandolinenquartett.
Frch. = Frauenchor.	Mch. = Männerchor.
gCh. = gemischter Chor.	S = Sopran.
Ges. = Gesang.	SO = Salonorchester.
Mdlne = Mandoline.	St. = Stimme.
Mandch. = Mandolinenchor.	Z. = Zither.

Baltischer Musikverlag (Wilh. Hofmeister) in Stettin.

Noack, K., Op. 5. Heinzelmännchens Wachtparade. Für Orch. \mathcal{M} 2.—, für SO. \mathcal{M} 1.80, für Blechmusik \mathcal{M} 2.—, für Harmoniemusik \mathcal{M} 2.—, für Pfte. \mathcal{M} 1.50.

Bantus-Verlag G. m. b. H. in Trier.

Wiemer, S., Op. 4. Herz Jesu Messe für 4stg. gCh. mit Org. Part. \mathcal{M} 5.—.

Anton J. Benjamin in Leipzig.

Tschaikowsky, P. J., Op. 1, 1. Scherzo à la russe. 2. Impromptu. Für Pfte. bearb. von E. von Sauer. Nr. 1. \mathcal{M} —.50, Nr. 2. \mathcal{M} —.25.

— Op. 4. Valse caprice. Für Pfte. bearb. von E. von Sauer. \mathcal{M} —.50.

— Op. 8. Capriccietto. Für Pfte. bearb. von E. von Sauer. \mathcal{M} —.50.

— Op. 21, 6. Scherzo. Für Pfte. bearb. von E. von Sauer. \mathcal{M} —.50.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Beethoven, L. van, Klaviersonaten. Hrgb. von F. Lamond. Bd. 1, 2. Hlwb. à \mathcal{M} 6.—.

Gulbins, Max, Op. 90. Gott ist mein Heil. Für Mch. St. à \mathcal{M} —.15.

Huber, H., Der Landsknecht. Für Mch. St. à \mathcal{M} —.15.

Mendelssohn, A., Op. 90, IX. Motette zum Weihnachtsfest. Für 8stg. gCh. Part. \mathcal{M} 3.—.

Wilh. Dietrich in Leipzig.

Rieder, Emmeran, Op. 80. Traumverloren. Lied für Z. (V.-Schl.) mit Text. \mathcal{M} —.80.

— Op. 81. Schöne Erinnerung. Lied für Z. (V.-Schl.) mit Text. \mathcal{M} —.80.

— Op. 82. Mäd'l sag nicht nein. Stimmungslied. Für Z. (V.-Schl.) mit Text. \mathcal{M} —.80.

— Op. 83. Baron Mucki. Optte. Daraus: A alter Steiger. Marschlied für Z. (V.-Schl.) mit Text. \mathcal{M} —.80.

Rieder, Emmeran, ferner: Op. 84. Kindchen der Mal. Walzerlied für Z. (V.-Schl.) mit Text. \mathcal{M} —.80.

— Op. 85. Guten Tag, Herr Vetter. Lied aus der Hamsterzeit für Z. (V.-Schl.) mit Text. \mathcal{M} —.80.

— Op. 86. 's Münchener Kindl. Stimmungslied für Z. (V.-Schl.) mit Text. \mathcal{M} —.80.

— Op. 87. Mei grüabige Münchener Stadt. Lied für Z. (V.-Schl.) mit Text. \mathcal{M} —.80.

Ludw. Doblinger in Leipzig.

Kauder, H., II. Streichquart. Für 2 Viol., Vla., Vcllo. St. \mathcal{M} 7.50.

Siegl, O., Op. 35. II. Streichquart in 1 Satz. Für 2 Viol., Vla., Vcllo. Part. 8°. \mathcal{M} 1.—.

Silving, B., Op. 142. Eines schönen Tages wirds vorbei sein. Für Ges. mit Pfte. \mathcal{M} 1.—.

Steffan, E., Hobeit Franzl. Optte. Daraus: Du bist mein Schwarm. Bostonlied für SO. (gr. Bes.) bearb. von Hruby. \mathcal{M} 2.—.

— Schatz, wir tanzen Fünfschritt. Fivestep für SO. (gr. Bes.) bearb. von Hruby. \mathcal{M} 2.—.

Drei Masken Verlag in Berlin.

Hirsch, H., Wenn man verliebt ist. Optte. Daraus: Gott beschützt mich vor Verwandten. Marschlied für Ges. mit Pfte. \mathcal{M} 1.50.

Rosen, W., Gemacht, mein Schatz. Für SO. bearb. von Ralph. \mathcal{M} 1.50. Für Ges. mit Pfte. \mathcal{M} 1.50.

Stolz, R., Op. 453. Das Fräulein aus 1001 Nacht. Optte. Daraus: Was macht man auf der Wiese. Shimmy für SO. bearb. von Ralph. \mathcal{M} 1.50. Für Ges. mit Pfte. \mathcal{M} 1.50.

Carl Engels in Mülheim-Ruhr.

Hansen, Ernst, Op. 166. Ich hatte einst ein schönes Vaterland. Für Mch. Part. \mathcal{M} —.80, St. à \mathcal{M} —.20.

Herold, R., Op. 10, 2. Deutsches Hoffen. Für Mch. Part. \mathcal{M} 1.—, St. à \mathcal{M} —.25. — 3. Hinter den Bergen blüht ein Garten. Für Mch. Part. \mathcal{M} —.80, St. à \mathcal{M} —.20. — 4. Der Schmied. Für Mch. Part. \mathcal{M} 1.—, St. à \mathcal{M} —.25.

— Herbst. Für Mch. Part. \mathcal{M} —.80, St. à \mathcal{M} —.20.

Kämpf, K., Op. 68. Drei volkstümliche Lieder für Mch. 1. Holde Erinnerung. Part. \mathcal{M} —.80, St. à \mathcal{M} —.20. — 2. Jugend. Part. \mathcal{M} —.80, St. à \mathcal{M} —.20. — 3. Marianne vom Rhein. Part. \mathcal{M} 1.—, St. à \mathcal{M} —.25.

Pley, G., Waldvögelein. Für Mch. Part. und St. \mathcal{M} 1.60.

R. Erdmann in Leipzig.

Hertel, H., Das Lied vom rosa Jumper. Für Ges. mit Pfte. bearb. von Lange. \mathcal{M} 1.50.

Robert Forberg in Leipzig.

d'Albert, Eugen, Op. 33. Aschenputtel. Orch.-St. \mathcal{M} 20.—. Doubl. je \mathcal{M} 2.—.

Baussnern, W. von, Die himmlische Orgel. Part. \mathcal{M} 15.—, Orch.-St. \mathcal{M} 20.—. Doubl. je \mathcal{M} 2.—, Textb. \mathcal{M} 10.—.

Gustav Gerdes in Köln.

Cramer, J. B., 40 Etüden für Pfte. Ausgew. und hrgb. von Georgii. \mathcal{M} 2.—.

Franke, F. W., Festspruch Nr. 1. Jauchzet Gott alle Lande. Für Ch., Solo (A od. B) und Org. Part. \mathcal{M} 2.—, St. à \mathcal{M} —.30.

Helbig, F., Weihnachtsalbum. Für Ges. mit Pfte. \mathcal{M} 1.50.

Kayser, H. E., Op. 20. 36 Etüden für Viol. Neue Ausg. von J. Schwartz. \mathcal{M} 1.50.

Kraemer, E., Op. 260. Wir zogen an den grünen Rhein. Für Mch. Part. \mathcal{M} —.60, St. à \mathcal{M} —.15.

Kreutzer, R., 42 Etüden od. Capricen für Viol. Neue Ausg. von J. Schwartz. \mathcal{M} 1.50.

Nemeti, J., Weihnachtskinderliedermarsch. Für SO. \mathcal{M} 1.50.

Wolter, M., Die Weihnachtsfeier. Beliebte Weihnachtslieder mit verbindendem Text. Hausfeier für Familien und Vereine. \mathcal{M} 1.50.

Friedrich Hofmeister in Leipzig.

Püschel, J., Elementar-Violinschule. 4 Hefte. H. 1. \mathcal{M} 1.—. H. 2. \mathcal{M} 2.25. H. 3. \mathcal{M} 2.—. H. 4. \mathcal{M} 1.50.

Ritter, Th., Gitarre-Studien für angehende Solo-Gitarristen und Sänger zur Git. Ausgew. leichte Studienwerke alter Meister. Für 1 und 2 Git. Lieder mit Git.-Bgl. qu. 8°. \mathcal{M} 1.50.

Hug & Co. in Leipzig.

Honegger, E., Loser Frühling du. Für 4stg. Frch. Part. \mathcal{M} 1.20, St. à \mathcal{M} —.20.

Turban, K., Sechs Lieder für 1 Singst. mit Pfte.-Bgl. \mathcal{M} 2.50.

Leo Idzikowski in Warschau.

Niewiadomski, St., Trzy piesni. Für Ges. mit Pfte. 1. Markiza (poln.-franz.-dtsch.). \mathcal{M} 1.60. — 2. Serenada poranna (poln.-franz.). \mathcal{M} 1.20. — 3. Bolero (poln.-franz.-dtsch.). \mathcal{M} 1.60.

Kistner & Siegel in Leipzig.

Buxtehude, D., Sonate Ddur. Für Viol., Gambe (Vcllo.) und Cemb. bearb. von M. Seiffert. \mathcal{M} 3.—.