

Mein Verlag ist dauernd weiter bemüht, die hier und da nutzlos verstreute freimaurerische Literatur in sich zu vereinigen, sofern sie noch für die Gegenwart wertvoll ist und bittet um Angebote.

Berlin C 2 Alfred Unger Verlag

In meinen Verlag gingen über:

I. Aus dem Verlage von Leonhard Simion Nachf., Berlin:

Schlesinger, Geschichte des Symbols. Berlin 1912. 474 Seiten. gr. 4^o Geb. M. 25.—
Vorzügliche Ausstattung. (Gewicht 2 kg.)

II. Aus Max Hesse's Verlag, Berlin:

Henze, D., Freimaurerei u. Dogma. 142 Seiten. Br. M. 3.—

Henne am Rhyh, Kulturgeschichtl. Vorträge für Freimaurer und solche, die es werden wollen. Leipzig 1905. 111 S. Br. M. 3.—

III. Aus dem Verlage der Deutschen Verlags-Anstalt, Stuttgart:

Schulze, Die Kultur-Aufgaben der deutschen Freimaurerei. Geb. M. 8.—

□

IV. Aus dem Verlage von Mahlau & Waldschmidt in Frankfurt a. M. dessen sämtliche freimaurerischen Veröffentlichungen. Verzeichnis folgt.

**Alfred Unger / Verlag / Berlin C 2
Spandauer Str. 22**

Probepbände
DIE KUNST

Jeder Band
enthält drei Hefte der Zeitschrift
mit über 200 Abbildungen



Preis M. 3.— Rabatt 40% Freistücke 7/6

F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN



RECLAM



LEIPZIG



Rundfunk
und
Reclam

Nachtrag zu meiner Sonnabend-Anzeige
In nächster Zeit bringt der Sender:

Frankfurt a. Main: Freischütz.
Universal-Bibliothek Nr. 2530 (Freischütz)

Ein zugkräftiges, zweifarbige Plakat.

Rundfunk

Hier kaufen Sie die anerkannt vorzüglichen Reclam-Texte für 30 Pfennig
stelle ich meinen Geschäftsfreunden zur Verfügung.

Die Sender weisen auf die Textbücher der U.-B. hin. Bitte rechtzeitig bestellen und die Textbücher aushängen.