

HOFFMANN UND CAMPE, HAMBURG – BERLIN W 35



In den nächsten Monaten

werden komplett

in der schönsten illustrierten Ausgabe:

Heines Werke

Neue revidierte Originalausgabe mit Bildern aus seiner Zeit. Herausgegeben von G. A. E. Bogeng.

I. Serie: Das lyrische Gesamtwerk und die Hauptwerke in Prosa

zusammen 12 Bände in Kasette M. 50.— ord.

□

Diese Ausgabe bietet einen nach Manuskripten neu durchgesehenen, teilweise unveröffentlichten Text und enthält

Sämtliche Dichtungen (Lyrik und Prosa):

Buch der Lieder (mit Bildern und Melodien).

Neue Gedichte.

Deutschland — Atta Troll.

Romanzero.

Der lyrische Nachlass (erscheint demnächst).

Die Novellen (Rabbi von Bacherach. Schnabelewopski. Florentinische Nächte).

Prosa-Werke:

Reisebilder I/II (Harzreise. Nordsee. Buch Le Grand.)

Reisebilder III/IV (Italien. Bäder von Lucca. Die Stadt Lucca.)

Französische Maler und Bühne,

Shakespeares Mädchen und Frauen.

Die Romantische Schule.

Der Prosa-Nachlaß (erscheint im Frühjahr).

(Zehn Bände können sofort geliefert werden — für 42.— M. — mit der Kasette passend für 12 Bände; die zwei restlichen werden nachgeliefert — für 8.— M.)

Zwei gewichtige Urteile:

Der Zwiebelfisch:

„Die Ausstattung ist schön, wie diese ganze mit Bildern aus der Zeit geschmückte Ausgabe der Werke.“

Oskar Loerke im Berliner Börsen-Courier:

„**Der lebendige Heine . . .** Die Werke, nicht mehr lexikalisch eingepfercht, beginnen frisch zu atmen . . . Die eigentliche und glückliche Idee der Ausgabe ist, daß ihr außer zahlreichen Handschriften- und Erstdruckfaksimiles viele Bilder und Noten aus Heines Zeit beigegeben wurden. Die Landschaften des Heineschen Lebens und Dichtens treten vor das Auge, die Männer, die er bewundert und angegriffen hat, zeigen sich in Porträt und Karikatur! Sachliche, humoristische, satirische Szenen bringen das Unmittelbare, Anonym Interessantes ebenso wie Meisterliches von Delacroix oder Daumier . . .“

Wir bitten unsern „Heine“ ständig auf Lager zu halten

Für Reisebuchhandlungen günstigste Bedingungen!