

**J. P. Hebel**  
**Schwänke**  
des Rheinländischen Sausfreundes  
ist eines der Meisterwerke  
Deutscher Literatur  
aller Zeiten

\*  
Unsere Ausgabe mit  
32 Lithographien von Dambacher  
ist wegen der besonders guten Aus-  
stattung bei sehr niedrigem Preis  
von Mark 6.— immer gefragt.  
Prüfen Sie Ihr Lager und bestellen Sie nach.

**Mauritius-Verlag**  
Berlin W 35

[Z]

Heilborn  
**Das Volk**  
mit über 100 Bildern  
und 5 farbigen Tafeln  
von  
Käthe Kollwitz  
Heinrich Zille



H. Zille.

[Z]

„Wesen und Wirksamkeit der beiden Künstler stellt Adolf Heilborn kenntnisreich und warmherzig dar. Er erzählt, wie aus Käthe Schmidt Käthe Kollwitz wurde. Zille gibt dazu Autobiographisches. Prächtig, wie aus einem Guss geformt, steigt ein Mensch und Schöpfer vor uns auf.“  
Dr. Max Osborn  
in der Vossischen Zeitung.

Rembrandt-Verlag, Berlin-Zehlendorf

**NOVA 1925**  
Goldmark-Vollpreise.

**Piano zu 2 Händen.**


No.	M. Pl.
*2676 Cramer-Bälou. 60 ausgewählte Etüden von J. B. Cramer, mit Fingersatz, Vortragsbezeichnungen und Anmerkungen versehen von Hans von Bälou. Neuauflage	4.—
*2676a-d — — in 4 Heften à	1.30
2677 Czibulka-Album. 3 ausgewählte Salon-Kompositionen. Neuauflage von Schultze-Biesantz	— 60
Inhalt: Liebestraum nach dem Balle. Op. 356 — Stephanie-Gavotte Op. 312 — Waldeslustern Op. 275.	
2678 Handrock, J. Op. 40. Mechanische Studien, eine Auswahl unentbehrlicher Übungen vom Anfang bis zur höchsten Ausbildung. Neuauflage von Schultze-Biesantz	1.20
2679 — Op. 86. Frühlings-Sonatine. Neuauflage von Schultze-Biesantz	— 50
2680 — Album. 3 leichte Stücke. Neuauflage von Schultze-Biesantz	— 50
Inhalt: Rondino grazioso Op. 64 No. 1 — Scherzino Op. 58 No. 1 und Op. 64 No. 2.	
2681 Köhler, Louis. Op. 157. 12 kleine Etüden zur Anbahnung der Geläufigkeit. Neuauflage von Schultze-Biesantz	— 60
2682 — Op. 190. Die allerleichtesten Übungsstücke für den Unterricht. Neuauflage von Schultze-Biesantz	— 60
2485 Kullak, Th. Kinderleben. Op. 62 und 81	1.—
2485 a-b — jetzt auch einzeln à	— 60

**COLLECTION LITOLFF**

3000 Nummern

**KLASSIKER-  
BAND-AUSGABEN**

Anerkannt vorzügliche Revisionen



holzfreies, haltbares Papier  
Faden-Heftung

HENRY LITOLFF'S VERLAG, BRAUNSCHWEIG

**NOVA 1925**  
Goldmark-Vollpreise.

**Piano zu 2 Händen.**

No.	M. Pl.
2683 Rubinstein-Album. 12 ausgewählte Stücke. Neuauflage (Schultze-Biesantz)	1.80
Inhalt: Op. 8. 2 Melodien — Op. 10 No. 22. Réve Angélique — Op. 26 No. 1. Romanze — Op. 44 No. 1. Romanze (Die Nacht) — Op. 45. Barcarole — Op. 50 No. 3. Barcarole — Op. 82 No. 7. Polka, Bohème — Op. 103 No. 7. Toréador et Andalouse — Trot de Cavalerie — Valse-Op. 103 — Lichtertanz der Bräute von Kaschmir (a. d. Oper Feramors).	
<b>Violine solo.</b>	
2631 Kayser, H. E. Op. 20. 36 Vorübungen zu Kreutzer's Etüden	1.30
2631a-c — jetzt auch in 3 Heften à	— 60
<b>Violine und Piano.</b>	
2684 Rubinstein, Anton. 2 Vortragsstücke. Neuauflage von Schultze-Biesantz	— 60
Inhalt: Mélodie Op. 8 No. 1 — Toréador et Andalouse Op. 103 No. 7.	
<b>Lieder.</b>	
2685a-b Rubinstein-Album. 10 ausgew. Lieder. Neuauflage von Dr. L. Benda. Hohe od. tiefe Stimme à	— 80
Inhalt: Der Asra — Du bist wie eine Blume — Es blinkt der Tau — Es war ein alter König — Frühlingslied — Gelb rollt mir zu Füßen — Neue Liebe — Sehnsucht — Die Träne — Die Wanderschwalbe.	
Sofort lieferbar (* im März).	
Zur Einführung (bis Ostern) mit 66 <sup>2</sup> / <sub>3</sub> %.	