



Die vier neuen Bände der Sammlung:

- 20. Grete Auer: Ibn Chaldun Kartoniert M 1. —
- 21. Alfred Mohrhenn: Der Brand Kartoniert M 0.80
- 22. Arnold Ullig: Der verwegene Beamte Kartoniert M 0.90
- 23. Friedrich Wolf: Der Sprung durch den Tod Kartoniert M 0.80

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> 1. Albrecht Schaeffer, Das Gitter.
Kartoniert M 0.80 2. Lulu von Strauß und Torney, Das Fenster. Kartoniert M 1.30 3. Peter Dörfler, Regine und Mang.
Kartoniert M 0.70 4. Grete Auer, Die Seele der Imperia.
Kartoniert M 0.90 5. Axel Lübke, Ein preußischer Offizier.
Kartoniert M 0.70 6. Hermann Horn, Gertrud u. Regina.
Kartoniert M 1.20 7. Hans Siemsen, Die Geschichte meines Bruders. Kartoniert M 0.80 8. Josef Ponten, Die Uhr von Gold.
Kartoniert M 0.90 9. Hans Franck, Die Südseeinsel.
Kartoniert M 0.90 10. Thomas Mann, Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull. Buch der Kindheit. 11. — 15. Tausend. Kartoniert M 1.30 | <ul style="list-style-type: none"> 11. Josef Ponten, Der Gletscher.
Kartoniert M 0.70 12. Heinrich Wolfig. Seidel, Der Mann im Allg. Kartoniert M 0.80 13. Albrecht Schaeffer, Fidelio.
Kartoniert M 0.70 14. Wilhelm Lehmann, Der bedrängte Seraph. Kartoniert M 0.70 15. Martin Borrman, Die Mißhandlung. Kartoniert M 0.90 16. Heinrich Eduard Jacob, Untergang von dreizehn Musiklehrern.
Kartoniert M 0.80 17. Josef Ponten, Der Urwald.
Kartoniert M 0.75 18. Ernst Weiß, Hobin.
Kartoniert M 0.75 19. Otto Flake, Die zweite Jugend.
Kartoniert M 0.80 |
|---|--|

In der Reihe der schmucken und billigen Bändchen gab es noch keines, in dem nicht wirkliche Dichter in auffallend gepflegter Sprache und in durchgeistigtem Stil aus den Niederungen des Lebens in reine Höhen der Kunst vorgebracht wären. Diese Verankerung der Handlung im Psychologischen und Metaphysischen ist typisch für die Besten unserer erzählenden Literatur. Dr. Karl Fuß in Hellweg, Essen.

Die wirklich gehaltvolle Sammlung, in welcher gute Novellenkunst zum Worte kommt, zeigt in ihrer Vielgestaltigkeit, daß dem Unternehmen kein einschränkender Plan zugrunde liegt, daß vielmehr aus allen Richtungen das Beste, wenn es künstlerisch geformt ist, geboten wird. Der Bund, Bern.

Ausführliche Prospekte stehen kostenlos zur Verfügung. Die Sammlung wird fortgesetzt

Deutsche Verlags-Anstalt Stuttgart und Berlin

