

**Hochinteressante
Bücher
zu erstaunlich
billigen Preisen**

finden Sie
in unserem

Ausnahme-

Angebot Nr. 12



Dr. Alwin Schultz
Die Kunst d. Renaissance
bis zum Ende
des 17. Jahrhunderts.
606 Seiten.

Mit 78 Tafeln in einfachem Format, 51 Tafeln in Doppelformat, 7 Tafeln in dreifachem und eine in vierfachem Format; in den Text gedruckt sind 603 Abbildungen, 45 davon in der Grösse einer ganzen Seite. (3. Band d. Werkes „Schultz, Allgemeine Kunstgeschichte“, Berlin, G. Grote.)

Halbfrz. no. Gm. 9.—

Alexander Speltz
Das farbige Ornament
aller historischen Stile

Drei Mappen in Grossformat.
Je 60 Tafeln mit Text enthaltend.

1. Mappe: Das Altertum.
2. Mappe: Das Mittelalter.
3. Mappe: Die Neuzeit.
(A. Schumanns Verlag.)
Mappe 1—3 in Hbln. kompl. M. 45.— no.

Otto Kohtz
Gedankenüb. Architektur
Mit zahlreichen schwarzen
und bunten Tafeln.
(Verlag Otto Baumgärtel.)
In Leinen M. 2.— no.

Fritz Burger
**Weltanschauungs-
probleme und Lebens-
systeme in der Kunst
der Vergangenheit**
Mit 65 Abbildungen
94 Seiten
(Delphin-Verlag München.)
In Hbln. M. 2.50 no.

Anita Orienter
**Der seelische Ausdruck
in der
altdeutschen Malerei**
Mit 94 Abbildungen
220 Seiten
(Delphin-Verlag München.)
In Hbln. M. 3.50 no.

Knoll-Reuther
**Die
Kunst des Schmückens**
Eine Klärung
des Schmuckproblems
durch Wort und Bild
für Schaffende und
Geniessende
Mit 217 Abbildungen
146 Seiten
(Verlag G. Küttmann)
In Hbln. M. 4.— no.

Kurt Pfister
Van Eyck
Mit sämtl. Zeichnungen,
Miniaturen, Gemälden
der Brüder van Eyck in
71 Abbildungen
67 Textseiten
(Delphin-Verlag München.)
In Ganzln. M. 4.— no.

Woldemar von Seidlitz
**Geschichte
des japanischen
Farbenholzschnittes**

Mit 4 mehrfarb., 10 Doppel-
Tafeln u. 89 Abbildungen
im Text, sowie 121 Künstl-
signaturen. Lex.-8°. Vierte
Aufl. 228 Seiten. (W. Jess
Verlag, Dresden.)
In Hblein. M. 10.— no.

Willy Doenges
Meissner Porzellan

Seine Geschichte u. künstl.
Entwicklung. Mit 4 farb.
Vollbildern, 23 Tontafeln
und 269 Abbildungen im
Text. 236 Seiten. (W. Jess
Verlag.)

In Hblein. M. 10.— no.

Hermann Bahr
Expressionismus

Mit 18 Tafeln im Kupfer-
druck. 152 Seit. (Delphin-
Verlag, München.)

In Hblein. M. 2.25 no.

**Die unbekanntten Werke
berühmter Meister der
Weltliteratur**

In drei Bänden. Mit vielen
Abbildungen.

Dante — Shakospeare
Goethe.

**Alle 3 Bände in Halb-
leder (Kassette)**
M. 20.— netto.

Das Buch der Liebe

Die schönsten Liebesge-
schichten d. Weltliteratur.
Mit Illustrationen v. Julius
Kautmann. 406 Seiten.
(Josef Singer Verlag.)

**In elegantem Papp-
band M. 2.50 netto**

G. Catlin
**Die
Indianer Nordamerikas**

Mit 24 Abbildungen.
355 Seiten.
(Continent-Verlag G.m.b.H.)

In Ganzleinen
M. 7.50 netto

Kerner-Hansen
Pflanzenleben

Dritte Auflage. In 3 Bänden.
(Bibl. Institut, Leipzig.)

**Band 1—3 komplett
in Ganzleinen M. 51.—
ord., M. 25.— netto.**

**Band 1—3 komplett
in Halbleder M. 69.—
ord., M. 34.— netto.**

Prof. Bernh. Schwalbe
**Grundriss d. Mineralogie
u. Geologie**

Mit 418 Abbildungen.
765 Seiten.

(Verlag Vieweg & Sohn)

Broschierf M. 2.— no.

Heinrich Rudolph
**Der Ausdruck der Ge-
mütsbewegungen des
Menschen**

A. Textband: Mit 44 Ab-
bildungen. 228 Seiten.

B. Atlas: Mit 680 Köpfen
auf 183 Tafeln.

Kompl. in Halbleinen
M. 12.— netto

Versand, soweit Vorrat,
nur ab Berliner Lager.
Die Preise verstehen sich
in Goldmark.

(1 Goldmark =
10/12 Dollar.)

Insofern bei Auftrags-
erteilung Barzahlung er-
folgt, vergüten wir
3% Rabatt.

Karl Voegels Verlag

G. m. b. H.

Abtlg. Grossantiquariat
Berlin O 27/12, Blumen-
strasse 75.