

Z

Der schwarze Magier

Ein Roman
in Schwarz und Weiß

von

Paul Madsack

Auf holzfreiem Papier gedruckt
in Halbleinen M. 4.50,
in Ganzleinen M. 5.—.

Wirkungsvolles Umschlagbild.
Handkoloriertes Plakat für d. Aus-
hang bei Verwendung kostenlos.
45% u. 50% Rabatt. Zettel anbei.

Das neue starke Erfolgsbuch,
der neue magische Roman großen
Stils, der zu den bedeutendsten
Werken der zeitgenössischen Lite-
ratur gehört.



Holzwarth-Verlag
Bad Rothenfelde

Die ersten Urteile der führenden Presse:

Leipziger Neueste Nachrichten:

Dieses Buch ist mehr als ein magischer Roman, es ist in seiner Ganzheit das symbolische Bild unserer Zeit . . . Die Einzelheiten sind von eminenter Spannung, die den Leser erhitzen kann..

Hannoverscher Kurier:

Das Bannende an dem Buche ist, daß es mit unerbitlichem Ernst die verzerrten Züge des Gesichts unsrer Zeit aufzeigt . . .

Danziger Neueste Nachrichten:

Madsacks Roman geleitet uns hinein in das tolle, magische oder groteske Maskenspiel voll dunklen Mysterien, voll magischen Kräften, okkulten Begebenheiten und Bestrebungen, menschlichen u. teuflischen Angelegenheiten . . .

Westdeutsche Allgemeine Zeitung:

Ein Temperament schrieb dieses Werk und auf Temperamente wird es weiter wirken. Hier ist kein Platz für Beschaulichkeit. Die Nerven unserer Tage vibrieren darin, mag man sich davon beeinflussen lassen oder nicht . .

Dresdner Nachrichten:

In dem bunten Durcheinander literarischer Neuerscheinungen ist dieses Buch in Schwarz und Weiß eine auffallende Leistung, von der man nicht ohne Bereicherung Kenntnis nimmt.