

**Für die buchhändlerische Fachbibliothek.**

Alle für diese Rubrik bestimmten Einsendungen sind an die Redaktion des Börsenblattes, Leipzig, Buchhändlerhaus, Gerichtsweg 26, zu richten.

Vorhergehende Liste 1925, Nr. 22.

**Bücher, Broschüren usw.**

- Aderknecht, Erwin:** Büchereifragen. Berlin: Weidmannsche Buchh. 1924. 168 S. M. 3.60.
- Anzeiger für den Buch-, Kunst- und Musikalienhandel** Nr. 4 v. 23. Jänner 1925. Wien.
- Anzeiger, Monatlicher, von Neuerscheinungen des deutschen Buchhandels.** 6. Jahrg., Dezember 1924 und 7. Jahrg., Januar 1925. Frankfurt a. M.: H. Dilcher.
- Anzeiger für den Schweizer Buchhandel.** 37. Jahrg., Nr. 1 v. 10. Januar 1925. Zürich.
- Atlas der Alpenflora.** 600 Abbildungen in Dreifarbindruck auf 100 Tafeln. Nach der Natur gemalt von Franz Fischer und Fritz Hauser. Mit deutschen u. latein. Namen sowie mit besonderem Begleittext. Hrsg. von C. J. Oehninger. Münster i. W.: C. J. Oehninger Verlag. (Für Deutsch-Osterreich: Leuschner & Lubensky, Graz.) Vollst. in 7 Lieferungen à Mk. 5.—
- Die vielen Alpenfreunde unter den Buchhändlern dürfte die Herausgabe dieser neuen Alpenflora durch unsern Berufsgenossen Herrn C. J. Oehninger interessieren.
- Bahnhofsbuchhandel, Der.** 20. Jahrg., Nr. 2 vom 20. Jan. 1925. Leipzig. Aus dem Inhalt: R. Fleischhack: Volkstümlich-wissenschaftliche Literatur für den Bahnhofsbuchhandel. V: Im Raum der Naturwissenschaften.
- Barth, Johann Ambrosius, Leipzig:** Medizinische Novitäten. Internationale Rundschau über alle Erscheinungen der mediz. Wissenschaften nebst Referaten über wichtige Abhandlungen der Fachpresse. 34. Jahrgang, Nr. 2.
- Bloch, Peter:** Ein Totentanz. Dramatische Dichtung. Nach einem alten Original aus dem XV. Jahrh. mit 10 alten Holzschnitten. [Volksspiele Nr. 14.] Berlin: Eduard Bloch. 47 S. M. 1.—
- Bücher der Sech's.** Gemeinsames Verzeichnis der Verlage J. F. Steinkopf, Martin Warned, R. Thienemanns Verlag, G. G. Wallmann, G. Wollermann und G. Schloßmann's Verlagsbuchh. 10 S. 4°.
- Bücherkurier, Der Blaue, für den Sortimentsbuchhandel, früher Novitätenanzeiger.** Nr. 561. Wien. Aus dem Inhalt: Die Weihnachtsausstellung »Das gute Buch«. — Der Kampf gegen die Schundliteratur. Überflüssige Schafstelhuberei. — Was lesen unsere Frauen. — Dr. G. H. Fleischmann: Aktuelles vom Musikalienmarkt.
- Nr. 562. Aus dem Inhalt: F. Schnabel: Mehr Gemeinsamkeit. — G. Vogel: Gegen den Freihandel. Für die Junft. — O. S. Weinberg: Propaganda, wie sie nicht gemacht werden darf. — G. Granitsch: Exportierte Geistigkeit. — Rangierbahnhof Leipzig.
- Der Buch- und Zeitschriftenhandel.** 46. Jahrg., Nr. 4 vom 25. Jan. 1925. Berlin. Aus dem Inhalt: G. Drahm: Zur Geschichte der deutschen Zeitschriften. V: Moden-Journale. — Gerichtliche Gutachten der Industrie- u. Handelskammer zu Berlin.
- Buchhändler, Der.** 6. Jahrg., Nr. 3 v. 21. Jänner 1925. Reichenberg. Aus dem Inhalt: Mitteilungen der Werbestelle. — Weihnachtsgeschäft und das »teure Buch«.
- Cammermeyers Boghandel, Oslo:** Katalog over Bøker til bruk for de studerende ved Oslo Universitet. III: Medicin. 20 S.
- Fachpresse, Die.** 9. Jahrg., Heft 2 v. 15. Jan. 1925. Heidelberg. Aus dem Inhalt: P. Staudenmayer: Vertreter... Dr. F. Schönemann: Amerikanische Zeitungsreklame. — M. A. R. Brünner: Warum werden Manuskripte abgelehnt?
- Frankfurter Internationale Messen:** Auswechselbarer Wandkalender.
- Friß, Prof. Dr. G., und O. Plate:** Volksbüchereien (Bücher- u. Leshallen), ihre Einrichtung und Verwaltung. [Sammlung Götschen. 332.] Berlin: Walter de Gruyter & Co. 1924. 147 S. Lwd. M. 1.25.
- Herrmann, Johannes, Zwickau:** 50 Jahre Dienst am christlichen Buche. Zum 50jährigen Bestehen der Verlagsbuchh. und Buchdruckerei Johannes Herrmann am 15. Okt. 1924. 16 S. m. Abb.
- Wilkommm, D. O.:** Johannes Herrmann, geb. 10. Juli 1850, gest. 24. März 1904. Ein Lebensbild. 27 S. m. Bildnis.
- Koppe, Dr. F.:** Die Dritte Steuernotverordnung nach dem Stande vom 4. Dez. 1924 mit sämtlichen Durchführungsbestimmungen und Goldumrechnungstabellen. 2. Aufl. Berlin: Industrieverlag Spaeth & Hinde 1925. 181 S. Geb. M. 5.—

- Kultur, Die.** Halbmonatsschrift für Bücherfreunde. Jahrg. 3, Heft 1. Kultur-Verlag, Wien. Aus dem Inhalt: W. Bölsche: Der Kampf der Liebe mit der Phantasie im Menschen. — A. G. Brindmann: Michelangelo als Zeichner. — Wiener Theater und Kunst. — Das gute Buch.
- Kunsthandel, Der.** 17. Jahrg., Nr. 2. Lübeck. Aus dem Inhalt: E. Wittek: Aufgaben und Ziele der Werbestelle. II.
- Die Kunstschule.** Illustr. Monatsschrift für Kunst und Kunstpflege. 8. Jahrg., Nr. 1. Berlin W 9: Verlag Mal- u. Zeichen-Unterricht. Aus dem Inhalt: J. Hart: Wege und Ziele für 1925. — P. G. Vowe: Der Akt in der Kunst. — A. Bertelsson: Moderne Kunst und Ethik. — Prof. A. Pellon: Das Porträtbild. — Prof. P. Schubring: Dürers Selbstbildnis von 1493. — R. Hansche: Eine Donaufahrt. — K. Krummacher: Kunstfilm und Schauspiel. — J. D. Preisslers Praktik der Zeichenkunst. — Viele farb. Abb.
- Müller, R.-G.-R. Dr. Georg:** Recht und Staat in unserer Dichtung. Flüchtige Bilder für nachdenkliche Leute. Hannover: Ernst Petzsch 1924. 178 S. Lwd. M. 3.50.
- Musikalienhandel.** Zeitschrift und Anzeigenblatt des Verbandes der Deutschen Musikalienhändler. Leipzig. Jahrg. 27, Nr. 3 v. 23. Jan. 1925. Aus dem Inhalt: Wie war das Weihnachtsgeschäft im Musikalienhandel. — E. Wittel: Aufgaben und Ziele der Werbestelle (Schluß).
- Neulandhaus Bote.** Eine Werbezeitschrift hrsg. v. Neulandhaus Waltherr Diez, Leipzig. 4. Jahrg. 1925, Heft 1. 22 S.
- In diesen monatlich erscheinenden Heften hat sich das Neulandhaus Waltherr Diez eine wirksame Werbezeitschrift geschaffen. Die Hälfte des vorliegenden Heftes ist einem Arbeitsbericht und einem ziemlich umfangreichen Verlagsbericht eingeräumt, in dem eine Anzahl eigener Schriften des Verlegers auffällt. Die andere Hälfte verzeichnet Neuerscheinungen z. Tl. mit kurzen Besprechungen und Anzeigen.
- Nijhoff's Mededeelingen.** 15. Nov.—15. Dez. Haag. 1924.
- Opetz, Wilhelm, Leipzig:** Verzeichnis von Saison-Modellen und periodisch erscheinenden Modefachblättern des In- u. Auslandes. 16 S.
- Papier-Zeitung, Neue Deutsche.** Nr. 12. Leipzig: Verlag Neue Deutsche Papier-Zeitung. Aus dem Inhalt: Wirtschaftslage. Von O. Richter. — W. Adam: Werbetätigkeit — eine Notwendigkeit für die Volkswirtschaft. — H. Kotte: Steuerrevue für Januar 1925. — Das graph. Gewerbe im Jahre 1924.
- Reklame, Die.** 17. Jahrg., II. Sonderheft: Buchreklame und Buchkunst. Berlin: Francken & Lang. Aus dem Inhalt: E. Wittek: Das Buch als Werbemittel. — A. Wien: Bücherkauf und Kultur. — F. Schnabel: Bilderbuchpropaganda, ein utopistisches Zukunftsbild. — M. Ledermann: Die Presse und das Buch. — F. Reinecke: Über Werbemittel des Sortimenters. — Dr. F. Stein: Der Humor als werbetechnisches Mittel. — W. Masjutin: Die moderne russische Graphik. — H. M. Elster: Über Klassikerausgaben in unserer Zeit. — E. W. Grashoff: Das geschriebene Buch. — P. Friedrich: Modebücher. — Dr. R. Albrecht: Ernst Aufseeser. — Wertmarken des deutschen Verlagsgewerbes. — Mit vielen z. T. farbigen Beilagen u. Abbildungen.
- Sammler-Woche.** Deutsche Briefmarkenzeitung. 8. Jahrg., Nr. 4 v. 23. Januar 1925. München: Albert Kürzl. Aus dem Inhalt: Die Müßzbezeichnungen auf deutschen Marken. — Dr. J. K. Turyn: Einiges über die Philatelie in England. — M. Ton: Die Pariser Briefmarkenbörse.
- Schmid'sche Buchh., B., Augsburg:** Original-Lino-Schnitt von T. Rupflin: Ein Kind beim Spiel mit seinem Baukasten. Mit Unterschrift: Zur Belobigung und Anerkennung für deine Teilnahme beim Preisausschreiben 1924 der B. Schmid'schen Buchhandlung Augsburg.
- Das künstlerische Blatt wurde an 1500 Schulkinder mit Namensentragung verteilt. Vgl. dazu Bbl. Nr. 4, S. 162.
- Schreyvogel, Friedrich, Ruf in die Nacht.** Worte an ein Kind. Wien: Paul Knepler (Wallishausersche Buchh.) 1925. 43 S. Lwd. Mk. 2.20, numer. Ausg. in Hldr. Mk. 5.—
- Theater, Das dramatische.** Monatsschrift für Theater, Musik, Literatur und Künste. Hrsg. v. F. A. Angermayer u. P. Zech. Heft 3/4. Leipzig: Schauspielverlag. Aus dem Inhalt: A. Paquet: Bühne, Publikum und Volk. — M. Mell: Das Kärntner Hirtenspiel. — F. A. Angermayer: Kirschwasser (Komödie), 1. Akt. — W. H. Harnisch: Regie u. Inszenierung Shakespeari-scher Dramen mittels der Guckkastenbühne. (Mit Abbildungen.) — L. Rein: Dramatische Schau. — B. Diebod: Katalaunische Schlacht. — P. Zech: Theater um Bertolt Brecht. — F. Th. Csokor: Musik- u. Theaterfest der Stadt Wien. — P. A. Merbach: Joh. Chr. Brandes, usw.

