

Zwei wertvolle Konfirmationsgaben!

Am Ort, da Gottes Ehre wohnt!

Kirchengemälde von Professor D. Rudolf Schäfer

in 14 farbigen Tafeln und 33 einfarbigen Abbildungen, davon 18 ganzseitig

Mit Vorwort, Einführung und Erläuterungen von Stadtpfarrer R. Mad

Preis in Ganzleinen gebunden M. 15.-

Aus Besprechungen:

... Der um die Verbreitung christlicher Kunst seit langem hochverdiente Verlag Richard Keutel, Fahr in Baden, hat soeben in 14 farbigen Tafeln und 33 einfarbigen Abbildungen mit einem Vorwort von Konrad Mad das Prachtwerk von Professor Dr. Rudolf Schäfer: »Am Ort, da Gottes Ehre wohnt!« herausgebracht. Damit ist allen Kunstfreunden eine wahre Freude bereitet; denn die Kenntnis um die Kunst eines unserer hervorragendsten Monumentalmalers ist erheblich erweitert worden. ...

... Früher machte man »Prachtwerke« für einen flotten Absatz zurecht. Hier ist eine wahre Pracht schlichter, tiefer, heiliger Kunst; zurechtgemacht ist gar nichts. Das Gebotene wirkt, packt von selbst. Ja, dies ist das feinste, frömmste Geschenk, das wir bis jetzt sahen.

... Luthers abweisendes Wort: »Ich bin den Bildern nicht hold« und der strenge protestantische Geist verjagten bis jetzt unsern Kirchen den Bilderschmuck. In neuerer Zeit macht sich aber hier ein starker Wandel geltend. Gerade jetzt legt man uns ein Prachtwerk vor mit 14 farbigen Tafeln und einer Menge einfarbiger Abbildungen, die uns beweisen, daß etwas Neues geschehen, daß wir wieder Kirchengemälde haben. Der Rudolf Schäfers innigfromme Art aus seinen Werken kennt — ich erinnere an »Die Teder Gerhardt's«, an »Rosen und Rosmarin«, an »Das Leben unseres Heilands« —, der weiß, daß er der berufenste Künstler dazu ist. Seine Gemälde sind wie ein Ausblick ins gelobte Land, sie trösten das bekümmerte Herz und helfen dem niedergedrückten Geist sich aufzuschwingen zu den Bergen, von welchen ihm Hilfe kommt. Seine ergreifenden Kompositionen in verschiedenen deutschen Städten kommen in dem schönen, geschmackvoll gebundenen Werk zu bester Wiedergabe. Es ist eine Quelle, tiefer, reiner Freude. ...

... Das sind nur in ärmlichen Umrissen die Gegenstände, und dabei ist eine Fülle reichsten, sinnbildvollen Bildwerks noch gar nicht erwähnt. Allen, die Schäfers Kunst lieben, welche das Biblische und Bildliche uns überall in traurem, deutschem Gewande bietet, allen, die sich gern in zarte und starke, innerliche, fromme Kunst versenken und dem Ewigen im Zeitlichen nachsinnen, wird das Werk eine ganz besondere Freude bereiten, und dem Verlag für Volkskunst in Fahr, der uns diese wertvolle Gabe in dieser Zeit zu bieten gewagt, gebührt nicht nur unser Dank, sondern auch der unserer Kirche, der hier in vier Beispielen in sehr verschiedenen Verhältnissen deutsche christliche Malerei als Schmückerin des Gotteshauses vorgeführt ist. ...

... Es ist nicht möglich, durch Worte auch nur eine Vorstellung von dem Reichtum der Bilder zu bieten.

... Der prächtige Band ist eines der besten Denkmäler religiöser Malerei und eines der schönsten Geschenke für das christliche Haus.

... Damit konnten wir nur einzelne Andeutungen machen von der Größe und dem Werte des in dem Buche Gebotenen. Unter der Hand ist uns diese Besprechung zur Andacht geworden; so aber wird es jedem gehen, der dieses auch äußerlich prächtig ausgestattete Werk zur Hand nimmt. Wir haben viele Bücher, die wir einmal lesen — und dann nie wieder. Zu diesem Buche aber wird man immer wieder greifen. Der Preis von 15 Mk. wird niemand gereuen, der sich diese Perle eines Buches kauft. ...

... Ein Gedenkbuch mit hervorragend edlem Inhalt von bleibendem Wert für jung und alt, das sich bei seinem verhältnismäßig geringen Preis von 15 Mk. in jeder Familie jeder Konfession, die für Kunst und Religion Verständnis hat, rasch einbürgern wird.

... Wertvoll, daß diese Bilder einfarbig gegeben sind, so daß kein falscher Eindruck entsteht. Ein reiches Volksbuch das Ganze, welches auf vielen jugendlichen Liegen sollte zu stillem Staunen. ...

... Das ganze ist ein Kunstwerk und Hausbuch allerersten Ranges und sollte dort seinen Platz haben, wo man die Stätte lieb hat, da Gottes Ehre wohnt. Vielleicht erwirbt man es sich auch um es zur Konfirmation zu verschenken. Es werden diese farbigen Wiedergaben dauernden Segen stiften.

... R. Schäfer ist als Zeichner der Hausfreund vieler kunstsiniger Familien geworden. Hier lernen wir ihn als Meister der Farbe und großzügigen Komposition kennen. In 14 farbigen (sehr fein ausgeführten) Tafeln und 33 einfarbigen Tafeln werden uns seine Schöpfungen in 4 Kirchen gezeigt. Die Erläuterungen zeugen von tiefem Verständnis. Möchte das Buch helfen, Schäfers sinnige, herbe, echt deutsche und evangelische Kunst noch manchem Herzen nahezubringen!

... Im vorliegenden Werk lernen wir einen Maler kennen, der aus einer Pfarrersfamilie stammt und somit den Stoff der frommen Bildniskunst ganz besonders beherrscht. Seine Kirchengemälde neigen mehr dem rein Bildmäßigen als Dekorativen zu. Die ältere Stilrichtung ist seine Sprache, ab und zu wird man an Eduard von Gebhardt erinnert, seines Düsseldorfer Lehrers. ...

... Die Gemälde der vier ausgeschmückten Kirchen stehen unter einem bestimmten Leitfaden. Der Aufbau der Miesewandbilder (Triumphbogen, Apsis) ist formvoll und zeigt monumentale Größe. Ausgeglichenere Technik vereinigt sich mit feinem Farbensinn und streng naturalistischem Studium. Den Abbildungen ist eine gute Einführung für die kirchliche Malerei, sowie ein reicher Bibeltext beigelegt. ...

... Wer sich gern mit kirchlicher Bildkunst und deren Sinn beschäftigt, dem kann dieses Buch empfehlen werden.

Die Gleichnisse Jesu

Mit 72 Illustrationen und 11 Tafeln von Eugen Burnand., III. Auflage

Evangelische Ausgabe mit Vorwort von D. theol. David Koch

Preis gut in Halbleinen gebunden M. 15.-

... Wir haben hier eine neue und bedeutungsvolle Erscheinung vor uns, einen Künstler, der seine herrliche Gabe biblischem Material zuwendet mit würdevollem Resultat.

Preis ord. M. 15.-, netto-bar M. 9.- und 11/10 nicht gemischt Z

Die Auflagen beider Bücher gehen zur Neige. Bitte decken Sie sich rechtzeitig ein. Es gibt keine passenderen Geschenkwerte zur Konfirmation; bitte beachten Sie die glänzenden Besprechungen, daher Bücher von großer Absatzfähigkeit!

Verlag für Volkskunst und Volksbildung / Rich. Keutel / Fahr i. B.