

Georg Bratfisch in Frankfurt a. O.

- Becker, V. E., Marsch für Mch., Part. *M* —40, St. à *M* —10.
Schmölzer, J. E., Op. 209, 1. Waldabendschein. Für Mch. Part. *M* —40, St. à *M* —10.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

- Mendelssohn, A., Op. 90, IX. Motette zum Weihnachtsfest. Ch.-St. à *M* —30, Nr. X. Motette zum Epiphaniastag. Für 8stg. Ch. Part. *M* 3.—
Thomas, K., Op. 1. Messe in amoll. S., A., T., B., St. à *M* —90.
Wagner, R., Gesamt-Ausgabe. Bd. 5. Tristan und Isolde. Part. Subskr.-Preis *M* 80.—
Zilcher, H., Op. 52. Marienlieder. Ein Zyklus von 11 Liedern. Für eine h. St. und Streichquart. od. Pfte. Textb. 8°. *M* —20.

»Cosmopolite« Verlag in Langendreer i. W.

- Homann-Webau, O., Op. 166. Meister Loewe. Gr. Potp. aus seinen berühmtesten Balladen. Für SO. *M* 3.—

Dörffling & Franke in Leipzig.

- Leipoldt, F., Op. 9. Gesamtschule des Kunstgesanges. Bd. 2. Vokalgruppe ö—ä—e. Ausg. für S. und T. *M* 4.—

Drei Masken Verlag A.-G. in Berlin.

- Fall, L., Madame Pompadour. Optte. Daraus Potp. für SO. bearb. von Lindemann. *M* 5.—
Weiss, St., Wenn ich eine Ahnung hätt. Shimmylied für Ges. mit Pfte. *M* 1.50.

Edition Bonbonnière G. m. b. H. in München.

- Hollaender, Fr., Honolulu. Für Ges. mit Pfte. 1.50.
Kreuder, P., Schatz riskier mal was. Lied und Shimmy für Ges. mit Pfte. *M* 1.50.

Otto Gaumer Theater-Verlag in Leipzig.

- Smigelski, E., Die Königin vom Naschmarkt. Optte. Daraus: Klav.-Ausz. *M* 15.—

Gustav Gerdes in Köln.

- Ebeler, G., Dat es uns alles ganz igal! Büttensmarsch für Ges. mit Pfte. *M* 1.50.
Frantzen, H., Op. 67. Köln aus Rand und Band. Humoristisches Potp. für SO. *M* 2.50, für Blasmusik *M* 3.—
Hannemann, F., Do muss ne Fachmann hin. Marschlied. Ferner Ebeler, G., Dat es uns alles ganz igal. Für SO. kplt. *M* 1.50, für Blasmusik kplt. *M* 1.50.
— Do muss ne Fachmann hin. Büttensmarsch für Ges. mit Pfte. *M* 1.50.
Kraemer, E., Gardiste Leed un Danz. Für Pfte. *M* 1.50.
— Marsch der Prinzengarde. Für Ges. mit Pfte. *M* 1.50.

Georg Hentzschel in Dresden.

- Haustein, J., Op. 266. Die Maienkönigin. Ouv. für Z.-Ch. kplt. *M* 8.—
Schiffel, E., Op. 117. Hoch Franconia. Marsch für Z.-Ch. Z. 1. 2 3, A.-Z. à *M* —60, Viol. 1, 2, 3, Vcello. und Git. à *M* —20.

Max Hieber in München.

- Hofmann, Th., Und die Isar rauscht. Für Ges. mit Pfte. *M* 1.50.
Rupprecht, Th., Serenade für Viol. und Pfte. *M* 1.80.
Schessl, J. N., Mei Loissachtal. Marsch für SO. *M* 1.—, für Pfte. *M* 1.50.
Schilling, H., Op. 12, 3. 100 Jahre Luitpold Kanonier. Marsch für Pfte. *M* 1.20.

Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.

- Egli, J., Lenzfahrt. Für 4stg. Frch. Part. *M* 1.—, St. à *M* —20.
Heusser, H., Carretta siziliana. Für 3 stg. Frch. mit Pfte. Part. *M* 1.20, St. à *M* —20.
Roelli, H., Von Morgen zum Mittag. 42 Lieder. Worte und Melodien von Roelli. Für Ges. mit Pfte. bearb. von Niggli. Buchschmuck von Baumberger. 2 Hefte à *M* 2.40.
Wambold, L., Op. 44. Wir sind des Herrn. Für gCh. Part. *M* 1.20, St. à *M* —20.

Mignon-Verlag in Berlin.

- Lehner, F., Wien gib acht. Revue. Daraus: Schneeflocken. Ballettsuite für Orch. *M* 2.50, für SO. 2.—

Friedrich Mörike Nachf. in Stettin.

- Bach, K. Ph. E., Menuett. Ferner Gossec. Gavotte für Mandqu. bearb. von Schmiedecke. *M* —60.
Beethoven, L. van, Op. 13. Sonate pathétique. Daraus: Adagio für Mandqu. bearb. von Schmiedecke. *M* —60.
— Op. 21. Sinfonie Cdur Nr. 1. Daraus: Andante. Für Mandqu. bearb. von Schmiedecke. *M* 1.—

- Bialezki, W., Op. 3. Unter deutschen Eichen. Bravourmarsch für SO. *M* 1.20, für Pfte. *M* 1.20, für Mandqu. bearb. von Schmiedecke *M* 1.—

- Chopin, F., Nocturne, für Mandqu. bearb. von Schmiedecke *M* —60.

- Dziawior, F., Nur für dich. Walzer Intermezzo für Manqu. bearb. von Schmiedecke *M* —60.

- Felis, P., Humoreske, für Mandqu. bearb. von Schmiedecke *M* —60.

- Tempo di mazurka, für Mandqu. bearb. von Schmiedecke *M* —60.

- Friedemann, K., Deutsche Bundestreue. Marsch für Mandqu. bearb. von Schmiedecke *M* —60.

- Einig und stark. Marsch für Mandqu. bearb. von Schmiedecke *M* —60.

- Grosskreutz, W., Ein Liederkrantz zur Laute. *M* 1.50.

- Händel, G. Fr., Menuett. Ferner Mozart. Gavotte für Mandqu. bearb. von Schmiedecke. Kplt. *M* —60.

- Largo. Ferner Schumann, R., Op. 15, 7. Trämmerei, für Mandqu. bearb. von Schmiedecke *M* 1.—

- Haydn, J., Sinfonie Gdur (Militär). Daraus: Menuett für Mandqu. bearb. von Schmiedecke *M* —60.

- Jancovius, Kaiser Friedrichmarsch. Für Mandqu. bearb. von Schmiedecke *M* —60.

- Jessel, L., Unter Hindenburgs Fahnen. Marsch für Mandqu. bearb. von Schmiedecke. *M* —60.

- Keil, G., Germania Marsch. Für Mandqu. bearb. von Schmiedecke *M* —60.

- Köhler, K., Op. 79. Maikäfers erster Spaziergang. Für SO. *M* 1.20, für Pfte. *M* 1.20.

- Langer, G., Op. 20. Grossmütterchen. Ländler für Mandqu. bearb. von Schmiedecke *M* —60.

- Mäthling, M., Op. 54. Treu Hitler. Marsch für Pfte. *M* 1.20.

- Meissner, G., Ein Blumensträusschen. Salonstück. Ferner Boccherini, L., Menuett. Für Mandqu. bearb. von Schmiedecke *M* —60.

- Ein Lorbeerkrantz auf die deutschen Heldengräber. Trauermarsch im militärischen Stil. Für Blasmusik. 8°. *M* 1.50.

- Ultima ratio regis. Marsch für Pfte. bearb. von Noack. *M* 1.20, für Mandqu. bearb. von Schmiedecke. *M* —60.

- Zum Städtel hinaus. Marsch für Mandqu. bearb. von Schmiedecke *M* —60.

- Mendelssohn-Bartholdy, F., Op. 59, 3. O Täler weit o Höhen. Ferner Robrecht, K., Sternennacht. Lied, für Mandqu. bearb. von Schmiedecke. *M* —60.

- Mozart, W. A., Divertimento Ddur. Daraus Menuett. Für Mandqu. bearb. von Schmiedecke. *M* —60.

- Sinfonie gmoll. Daraus Menuett für Mandqu. bearb. von Schmiedecke. *M* —60.

- Prager, F., Die grosse Parade. Marsch für Mandqu. bearb. von Schmiedecke. *M* —60.

- Quäsching, M., Op. 26. Heil Ludendorf. Marsch für Pfte. *M* 1.20.

- Albert Schlageter. Für Ges. mit Pfte. *M* 1.—

- Ehrhardt marsch. Für SO. *M* 1.50, für Pfte. *M* 1.20, für Mandqu. *M* 1.—

- Heil Grossdeutschland. Für Ges. mit Pfte. *M* 1.—

- Mein Vaterland, mein Stolz! Marsch für Blasmusik. 8°. *M* 1.50.

- Rakow, A., Op. 47. Freiherr von Richthofenmarsch. Für SO. *M* 1.20.

- Rogar, A., Der graue Walzer. Für Mandqu. bearb. von Schmiedecke. *M* 1.—

- Schimanke, P., Heimat und Wandern. 8 neue volkstümliche Weisen mit Pfte. *M* 1.50.

- Schmiedecke, E., Frohe Weihnachten. Potp. für Mandqu. *M* 1.—

- Gut Klang. Marsch für Mandqu. *M* —60.

- Jablona. Marsch für Mandqu. *M* —60.

- Zacker-Marsch für Mandqu. *M* —60.

- Schubert, F., Op. 26. Rosamunde. Daraus Ballettmusik für Mandqu. bearb. von Schmiedecke. *M* 1.—

- Strauss, J., Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust. Walzer für Mandqu. bearb. von Schmiedecke. *M* 1.20.

- Sphärenklänge. Walzer für Mandqu. bearb. von Schmiedecke. *M* 1.20.

- Teike, K., Alte Kameraden. Marsch für 2 Z. (Viol.-Schl.), für 2 Z. (B.-Schl.) bearb. von Ludwig. à *M* 1.50.

- Friedensfeier. Marsch für Mandqu. bearb. von Schmiedecke. *M* —60.

- Frisch gewagt. Marsch f. Mandqu. bearb. von Schmiedecke. *M* —60.

- In Treue fest. Marsch für 2 Z. (Viol.-Schl.), für 2 Z. (B.-Schl.) bearb. von Ludwig. à *M* 1.50.

- Nur ein Versuch. Walzer Rondo. Für Mandqu. bearb. von Schmiedecke. *M* 1.—

- Treue um Treue. Marsch für Mandqu. bearb. von Schmiedecke. *M* —60.