

* Conrad Ferdinand Meyer *

11. Oktober 1925: 100. Geburtstag



Der neueste, zuverlässigste,
preiswerteste Führer zu seinem Werk:

ROBERT FAESI
Professor an der Universität Zürich

Conr. Ferd. Meyer
Brosch. M. 1.40, Pappbd. M. 2.—,
Leinen M. 2.80, Halbleder M. 3.20

* H. HAESSEL/VERLAG/LEIPZIG *



Zwei Liebermann-Publikationen, die jedem Kunstfreunde und Verehrer des Meisters reinen Genuß seiner Werke vermitteln. Die Illustrationen, weit über 200, sind mustergültig, sie zeigen Liebermanns Kunst bis in die feinsten Details und bleiben nirgendwo hinter den Reizen des Originals zurück.

**MAX LIEBERMANN'S
GRAPHISCHE KUNST**

von M. J. Friedländer
Halbleinen Rm. 16.—

**ZEICHNUNGEN VON
MAX LIEBERMANN**

von Hans Wolff
Halbleinen Rm. 20.—, Geschenkausgabe in
Halbleder oder Halbpergament Rm. 30.—



VERLAG ERNST ARNOLD
DRESDEN, SCHLOSS-STRASSE 34
Auslieferung in Dresden und Leipzig



für Ostern und
Konfirmation:



Anni Seiger-Sog
**Neue Legenden
vom heiligen Franz**



Mit Bildern von W. Schulz-Matan



Anni Sog, die selbst in dürftigsten Verhältnissen, in wahrhaft franziskanischer Armut lebt, ist vor vielen anderen berufen, von dem Prediger der Armut und Freude zu singen. Ihr reines Herz, ihr keuscher Sinn, ihr lautes Auge leuchtet aus diesen Legenden. Sie sind ein Geschenk an die Brüder und Schwestern, in denen die Liebe und Reinheit des heiligen Franziskus ein Echo findet.



Pappband 2 Mark; in Ganzleinen 3 Mark.
Verlag von Frankenstein & Wagner, Leipzig