



In den nächsten Tagen gelangt zur Ausgabe:

# Paul Scheurich

## Z e i c h n u n g e n

Herausgegeben von

Ⓜ

Prof. Dr. Oskar Fischel

Ⓜ

Ein Großquartband auf feinstem Mattkunstdruck-Papier mit über 80 Seiten und 5 farbigen Tafeln in Kupfertiefdruck. Gedruckt mit der Tiemann-Mediäval bei Otto v. Holten, Berlin. In feinstem Linon-Leinen gebunden mit echt Goldaufdruck M. 15.—

Vorzugsausgabe mit einer signierten Original-Radierung von Paul Scheurich. 1—50 in Ganzleder gebunden mit der Radierung auf echt Japan M. 65.—. 51—400 in Seide gebunden, die Radierung auf echt Bütten M. 35.—

Mit diesem Buche will der Verlag weite Kreise mit dem Schaffen des phantasiereichen Zeichners und Bildhauers Paul Scheurich bekannt machen. Was jahrelang in Skizzenbüchern und Mappen nur wenigen zugänglich war, soll Gemeingut werden. Scheurichs Skizzenbücher sind erfüllt von Berichten über alles, was an ihm vorüberzog, woran er vorbeikam und was er an Stätten des Lebens aufgesucht.

Kaum je hat ein Künstler beseelte Gruppen aus Schauspiel und Oper mit solcher Grazie festgehalten wie er, und selten hat ein Maler uns die Freuden der galanten Zeit so pikant und graziös vor Augen geführt wie Paul Scheurich. Das Köstlichste fand Aufnahme in unserm Buche, zu dem Oskar Fischel, ein intimer Kenner der Entwicklung Scheurichs, den Begleittext schrieb. Alles in allem ein Buch von unvergleichlicher Schönheit!

Rembrandt-Verlag G. m. b. H. / Berlin-Zehlendorf