



H. MÜHLESTEIN / PSYCHOMACHIE

Die Psychomachie Europas, d. h. der Geisteskampf der verschiedenen Strömungen und Mächte wie des Protestantismus, Katholizismus, Idealismus, Sozialismus und Bolschewismus, die wie feindliche Dämonen miteinander um die Alleinherrschaft über die Menschheit ringen, ist das gewaltige Thema dieses Buches. Nur ein starkes Temperament mit der Kraft hochgeistigen Schauens, mit entschiedener Stellungnahme in diesem Kampf kann uns Zwingendes über dieses welthistorische Drama im geistigen und politischen Leben der Völker sagen. Zugrunde liegt allem eine große Konzeption von der Einheitlichkeit aller Sehnsuchtsbilder eines neuen, des „dritten Reiches“, als eines Reiches der Vollendung des Menschen und der Menschheit vom Iranier Zarathustra an bis zu Friedrich Nietzsche. Die große Frage des Einzelnen in seinem Verhältnis zum Staat und zur Kirche wird hier vom Standpunkt eines entschiedenen Individualismus aus erwogen. Die Bedeutung des Katholizismus und der russischen Kirche besonders für Deutschland wird von Nietzsche aus durchdacht. Alles ist mit künstlerischer Kraft und in einer den Leser mit sich fortreisenden Sprache dargestellt. Die vier Teile wirken wie die vier Sätze einer großen Symphonie.

Das Buch wird besonders auf unsere Jugend und auf diejenigen wirken, die die Einflüsse des Russentums auf unsere nationale und geistige Existenz mit Sorge erfüllt. — Leser sind Politiker, protestantische und katholische Theologen, Philosophen, Kulturhistoriker und alle, die sich mit dem russischen Geistesleben befassen.

DAS APOKALYPTISCHE RUSSLAND

Die Beschäftigung mit Rußland und der russischen Literatur zeigte in den Jahren nach dem Weltkrieg die Zeichen einer Modeerscheinung. Sie war den Deutschen „Spiel und Zeitvertreib“, wie Mereshkowskij einmal sagte. Heute wittern immer mehr Geister unter uns die russische GEFAHR für unsere Existenz als selbständiges politisches und geistiges Volk. Sie spüren die innere Aufforderung, diese im russischen Menschen und im russischen Schrifttum kennen zu lernen, um sich dagegen waffnen zu können. Die russische Frage ist in der Tat heute schon eine Frage des Seins oder Nichtseins UNSERER eigenen Kultur; und darum hat es die unterzeichnete Verlagsbuchhandlung unternommen, wichtige Quellenwerke erzählenden und philosophisch-religiösen Inhalts herauszubringen, über die sie dem Sortiment UNTER OBIGEM TITEL EINEN KATALOG MIT ILLUSTRATIONEN zum Vertrieb anbietet, dessen Äußeres die Aufmerksamkeit an sich ziehen und dessen Inhalt — Beiträge von O. SPENGLER, KURT VON BOECKMANN und wichtige Auszüge aus den Veröffentlichungen des Verlags — ihm einen dauernden Wert verleihen wird.

Wir geben das etwa zwei Bogen umfassende Heft zum Selbstkostenpreis ab und bitten um Ihre Aufträge auf dem Bestellzettel.



C. H. BECK'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG
MÜNCHEN XXIII