

[Z]

**Jeder Architekt
Jeder Buchhändler
Jeder Danziger**

sollte die illustrierte Monographie von

Hans Rhaue

Der Stockturm zu Danzig

lesen.

Kritiken:

Das „Danziger Volksblatt“ schreibt:

„Der Stockturm heisst ein hübsches Büchlein mit Bildern, welches eine belehrende Beschreibung des bekannten Danziger Wahrzeichens enthält und in neuer Auflage erschienen ist. Jeder Danziger wird das Werkchen mit Nutzen lesen und erkennen, welche Bedeutung dem Bauwerke zukommt. Unser heimischer Kunstmalers Hildebrand hat hübsche Zeichnungen für das Büchlein gemacht.“

Die „Danziger Allgemeine Zeitung“ schreibt:

„Im Verlag ‚Die Verbindung‘ hat der rührige und geschätzte Gründer des Büchergewölbes im Stockturm, Hans Rhaue, eine neue vermehrte und verbesserte Auflage seines Stockturm-Buches erscheinen lassen. Das kleine, schlichte Büchlein, das eine Reihe von historischen und unterhaltenden Beiträgen und Aufsätzen bringt, gibt ein klares Bild über den Stockturm und ist geeignet, das Heimatgefühl für unser altes schönes Danzig zu vertiefen. Unter den Mitarbeitern des Büchleins seien Walter Domansky, Anton Bertling, Carl Lange und Werner Schulz genannt. Sehr ansprechende Bildbeigaben nach Zeichnungen v. Richard Hildebrand machen das Büchlein auch in dieser Hinsicht ausserordentlich interessant. Man kann dem Büchlein nur weiteste Verbreitung wünschen. Im selben Verlage ist jetzt auch eine Neuaufgabe der vor etwa drei Jahren herausgekommenen reizenden Märchen Elsa Faber - von Bockelmanns erschienen.“

Die „Danziger Zeitung“ schrieb zur 1. Auflage:

„Der Besitzer des Büchergewölbes im Stockturm, Hans Rhaue hat in einem schmucken kleinen Heftchen, das mit Bildern nach den Kupfertafeln von Dieckmann, Deisch und Schultz geziert ist, eine Reihe von Aufsätzen zusammengetragen, die von Baugeschichte und kulturellen Zwecken des Stockturms zu berichten wissen. Es findet sich darin wohl alles, was wir vom Stockturm aus geschichtlichen Quellen wissen, und darüber hinaus, was Dichtermund von ihm zu sagen weiss. Das Büchlein ist in seiner zusammenfassenden Art ein hübsches Stück für jede Gedanensia-Bibliothek und somit eine verdienstliche Tat des Besitzers des ‚Büchergewölbe Alt-Danzig‘.“

Aus dem Inhalt:

Dr. Erich Keyser, Die Geschichte des Stockturms
Prof. Dr. Matthaei †, Der Stockturm u. seine Umgebung
Werner Schulz, Meister Michael Eukinger, der Vollender des Stockturms
Dipl.-Ing. H. Mrozek, Der hohe Turm, ein Vorbild deutscher Baukunst
Anton Bertling, Der Stockturm als Büchergewölbe
Oberreg.-Rat G. Cuny, Was der Beschliesser des Stockturms erzählt
Pfarrer a. D. Domansky, Die Erzählungen d. Torwächters
Werner Schulz, Der Tod des Hannes Rautenberg
Ferner Beiträge v. Hans Rhaue, Paul Enderling, Senator Strunk, Carl Lange, Hans Frank, Walter von Molo, Senator Schwartz usw.

Ord. 1.20 M. 2 Probeexemplare mit 40%.

Antiquare, die mit dem „Büchergewölbe Alt-Danzig“ in Katalog-Tauschverkehr stehen, erhalten 1 Exemplar kostenlos.

Die Verbindung, Völkerpsychologischer Verlag,
Danzig, Stockturm

Verlangzettel anbei! Auslief.: L. A. Kittler, Leipzig

[Z]

7 Zeile

bietet

„Die schöne Literatur“

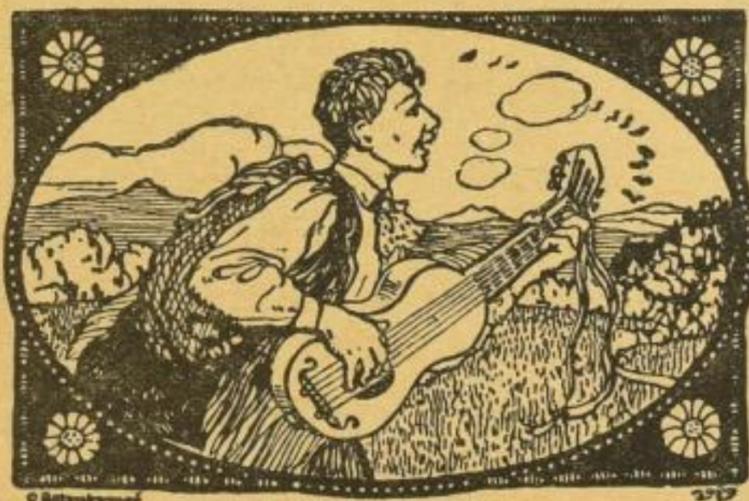
1. Artikel mit anhängender Biographie des behandelten Dichters und Bibliographie seiner Werke sowie der Schriften über ihn.
2. Kritik der bedeutenden Neuerscheinungen.
3. Bericht über beachtenswerte Neuerscheinungen des Vormonats.
4. Monatschau über die in Zeitschrift-Artikeln u. Buchform erschienenen Literatur zur zeitgenössischen Dichtung.
5. Kritik der Uraufführungen.
6. Nachrichten aus dem literarischen Leben.
7. Beilage „Die Jahresernte“. (16 Seiten Proben aus neuerschienenen Büchern.)

ED. AVENARIUS • LEIPZIG

monatlich

Zur beginnenden Wanderzeit

empfehlen wir erneut



Der fahrende Gesell

220 der schönsten, volkstümlichsten Lieder m. Noten

10. Auflage / Kart. ord. M. 1.-

[Z]

Verlag Gebrüder Stiepel Ges. m. b. H.
Leipzig - Reichenberg - Wien