

- Kunst-Kalender der Schönheit.** 1925. Dresden: Verlag der Schönheit. 104 S. Du.-4°. M. 3.—
Neben Beiträgen von Schriftstellern und Künstlern, die den Kreis der bekannten Monatschrift »Die Schönheit« bilden, findet man in diesem reichhaltigen Kalender auch solche anderer Dichter, Maler und Bildhauer in geschickter Zusammenstellung. Jedes der 104 Blätter in Quer-Quart enthält eine Abbildung, mehrere literarische Beiträge, Gedenktage und die üblichen Notizen. Der Kalender ist recht geeignet, den Sinn für das Schöne in Literatur und Kunst zu wecken.
- Literatur, Die.** 27. Jahrg. Heft 5 v. Februar 1925. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt. Aus dem Inhalt: E. Lissauer: Zur deutschen Lyrik der Gegenwart. VI. — V. M. Meiden: Vom tragischen Problem unserer Zeit. — H. Spiro: Lissauer der Sammler und Sichter. — F. A. Angermayer: Epistola. — Th. Manns Zauberberg von E. A. Greeven. — F. Ph. Baader: Werfels Verdi-Roman. — J. Winkler: Schollenbücher. — M. Bruffot: Exotische Bücher.
- Literatur, Die schöne.** 26. Jahrg., Nr. 2 v. Februar 1925. Leipzig: Eduard Avenarius. Aus dem Inhalt: F. Braun: Rudolf G. Binding. — Binding-Bibliographie. — L. Sternberg: Das Schrifttum des Westerwaldes — Besprechungen. — (Mit der Beilage: Ernte 1925, Bogen 2.)
- Literaturzeitung, Jenaer.** Beilage zum Jenaer Volksblatt, Jena. 1925, Nr. 1. Aus dem Inhalt: Prof. Dr. S. Weinl: Die letzten Bücher des Jahres 1924. — A. Weinl-Thoenes: Der Zauberberg von Th. Mann. — Dr. S. Koch: Thüringer Neuererscheinungen.
- Merian-Verlag G. m. b. H., München:** Spezialkatalog Nr. 4: Radio-Literatur. 8 S.
- Mimm und Lies!** 2. Jahrg. 1925, Heft 2. Leipzig: Börsenverein der Deutschen Buchhändler. Aus dem Inhalt: Grifff Gott, Osterhaf! — Osterlied. — A. Neag: Das evangelische Jesusbild und das moderne Geistesleben. — M. Kreuz: Dorfkirchen der Rheinlande. — E. Eril: Entwaffnung. — Asim-Affanga: Die Erschaffung des Urwaldes. — Buchhändler-Anekdoten. — J. Swift: Minister auf dem Seil. — H. Schoepfle: Bücherhymne. — A. v. Gleichen-Rupwurm: Gespräch und Geschwäg. — Wähle und kauf! — Weißt Du's? — Anzeigen.
- Neue Notizen.** Nr. 2. Leipzig: Börsenverein der Deutschen Buchhändler. Aus dem Inhalt: M. Steiniger: Vom Urteilen über Musik. — C. Osterloh: Musikalische Plauderei. — H. Sigwart: Die Bedeutung der kleinen Partitur für den Rundfunkhörer. — E. Polko: Eine Mendelssohn-Erinnerung. — Eißt-ige und andere Geschichten. — Mitteilungen. — Musik-Proben. — Anzeigen.
- Oldenbourg, R., München:** Werbeschrift für Reimanns Geschichtswerk für höhere Schulen. 24 S.
- Orient-Buchhandlung Heinz Lafaire, Hannover:** Verlagsverzeichnis. 4 S.
- Papier-Zeitung, Neue Deutsche.** Nr. 13. Leipzig: Verlag Neue Deutsche Papier-Zeitung. Aus dem Inhalt: O. Richter: Wirtschaftslage. — W. a. d. Nöllenburg: Schwedische Papierkultur. — H. Oesterwitz: Ein Blick in die Redaktion einer Tageszeitung.
- Rüttenauer, Benno,** zum siebzigsten Geburtstag. Von Wilhelm Schäfer. 20 S. (Georg Müller, München.) Nicht im Handel.
Die für die Freunde Benno Rüttenauers vom Verlag Georg Müller in München herausgegebene Schrift enthält auf S. 14—17 eine ausführliche Bibliographie der eigenen Werke und Übersetzungen Rüttenauers.
- Sammler-Woche.** Deutsche Briefmarkenzeitung. 8. Jahrg., Nr. 6 v. 6. Februar 1925. München: Albert Kürzl. Aus dem Inhalt: Kohls Briefmarkenhandbuch im Konkurs. — Die Jungferninseln in der Markenkunde. — C. Beck: Die philatelistische Literatur über Alt- u. Neudeutschland. — P. Seelhoff: Vom Briefmarkenkaufen.
- Seidels Reklame.** Das Blatt für Werbewesen und Verkaufstechnik. Jahrg. 9, Heft 1. Berlin: Industrieverlag Spaeth & Linde. Aus dem Inhalt: R. Z. Engel: Die Weihnachtsausstellung der grossen Berliner Warenhäuser. — Dr. E. Lysinski: Die Beeinflussung zum Kauf. — R. Hösel: London im Lichtmeer der Reklame. — Dr. H. Moos: Das »Rechte Licht«. — Lavoby: Eine Bombenfilmreklame. — P. Voss: Die Reklameindustrien auf der Leipziger Frühjahrsmesse 1925. — Amerikanische Verkaufsmethoden. — K. Fink: Luftbildreklame und Industrie, usw. Mit vielen z. Tl. farbigen Beilagen und Abbildungen.
- Splynz.** Mitteilungen des Vereins jüngerer Buchhändler Hamburg-Altona. Nr. 2. Hamburg 36, Heuberg 9. 4 S.

Taschenbuch für Buchhandels-Angestellte 1925. Leipzig: Allgemeine Vereinigung der Angestellten des Buchhandels, Kunst- und Musikalienhandels. 114 S. 12°. Lwd. Preis für Nichtmitglieder 50 Pfg.

Ein recht brauchbares Taschenbuch wird hier den Angestellten des Buchhandels geboten. Es enthält eine Reihe sachlicher Aufsätze, wie: Die Papiertunde des Buchhandelsangestellten, — P. Kauerstein: Reklame für das Buch, — Verlagsfiguren, — M. Seppert: Rangierbahnhof Leipzig, — Die Girokasse des Vereins Leipziger Kommissionäre und andere von allgemeinem Interesse, wie: Was bietet die Ortsgruppe? — An die wanderlustigen Mitglieder der Ortsgruppe Leipzig, — M. Böhne: Wanderung durch die Heide. Auch Rabatt-, Zins-, Gewichts- und Maßstabellen fehlen nicht. Der Anzeigen-Teil enthält unter anderem die Öffnungszeiten der Deutschen Bucherei, des Buchgewerbemuseums und des Museums für Buch und Schrift. Kalendarium und reichlich Schreibpapier sind vorhanden.

Der Verlag. Monatschrift zur Förderung verlagswichtiger Interessen. Heft 1. Berlin: Branden & Lang. Vorzugspreis für das Verlagsgewerbe jährlich M. 15.—. Aus dem Inhalt: Kühn de la Escosura: Ibero-Amerika und das Buch. — Fritz Schnabel: Sechs Probleme. — Chr. A. Kupferberg: Auflagen-Nennung in Deutschland und in Amerika. — F. A. Marteau: Die britische Presse einst und jetzt. — F. Baumann: Das japanische Zeitungswesen. — Dr. W. Mann: Der Musikverlag und die Schutzfrist. — Fr. Hansen: Ein neues Verlagsrecht. — L. Kapeller: Die Eigenreklame der Zeitschriften.

Verlag der Ärztlichen Rundschau Otto Gmelin, München: Verzeichnis der Neuerscheinungen 1924/25. 16 S.

Verlag Josef Kösel & Friedrich Pustet, R.-G., Rempten: Verzeichnis berühmter Romane und Novellen und anderer Werke der Dichtkunst. 82 S. 12°.

— Verzeichnis der Sammlung Kösel. 78 S. 12°.

Vorhof, Der. Ein Führer zum guten Buch. 3. Jahrg., S. 2 v. Februar 1925. Dessau: Karl Rauch. Aus dem Inhalt: J. Boeckh und R. Nögel: Zum religiösen Schrifttum der Gegenwart. — G. Heine: Carl Spitteler.

Zeitschrift für Deutschlands Buchdrucker und verwandte Gewerbe. 37. Jahrg., Nr. 11 v. 6. Februar 1925. Berlin. Aus dem Inhalt: Arbeitsgemeinschaft für buchgewerbliche Fortbildung. — 25jähriges Bestehen der Innung des Buchdruckgewerbes zu Magdeburg. — E. Coelln: Woher stammen unsere Fachausdrücke? I. — F. Bauer: Die Schriftgießerei im 19. Jahrh.

— Nr. 12 v. 10. Februar. Aus dem Inhalt: Zum Lehrlingsmangel. — Geschäftsbetrieb der Reichsdruckerei. — Zeitschriftennormung. — E. Coelln: Woher stammen unsere Fachausdrücke? (Schluß).

Zeitschriften- und Zeitungsaufsätze.

Barcelona. — Die deutsche Buchausstellung in Barcelona. Hamburger Fremdenblatt v. 7. Februar 1925, Deutsche Allgemeine Zeitung, Berlin, vom 10. Februar 1925, und Kölnische Zeitung vom 10. Februar 1925.

— Bild der deutschen Veranstalter mit den spanischen Protektoren. Welt im Bild. Illustr. Wochenschrift der Leipziger Neuesten Nachrichten v. 8. Februar 1925, — dasf. mit Innenansicht der Ausstellung. Weser-Zeitung, Bremen, v. 5. Februar 1925.

Börsenverein. — Dr. G. Menz: 100 Jahre Börsenverein der Deutschen Buchhändler. Leipziger Tageblatt v. 8. Februar 1925.

Der Buchhandel im Leipziger Stadtbild. Von Dr. S. Nachod. Leipziger Tageblatt vom 4. Februar 1925.

Behandelt die bauliche Entwicklung des Leipziger Buchhandels.
Los Centros del comercio alomán de libreria por Kurt Fleischhack. Diario del Comercio, Barcelona, vom 17. Februar 1925.

Fontane. — Prof. D. Pniower: Neues über Fontane. Vossische Zeitung, Berlin, Nr. 31 v. 5. Februar 1925.

Mann, Thomas. Meine Arbeitsweise. Vossische Zeitung, Berlin, Nr. 32 vom 6. Februar 1925.

Das neue Schiedsgericht in Prozessen zwischen Schriftstellern und Verlegern. Von R. v. Glasenapp. Vossische Zeitung, Berlin, v. 7. Februar 1925.

Spezialsammler. Auktionen und Kataloge. Von Brieger. Vossische Zeitung, Berlin, v. 8. Februar 1925.

Die Wertung der Bücher. Das entscheidende Problem des Schundbuchkampses. Von Günter Friß. Leipziger Neueste Nachrichten v. 4. Februar 1925.

Zahlungsausgleich ohne Geld. Von Johannes Zudschwerdt. Der Kontorfremd. 25. Jahrg., Nr. 9. Leipzig: Seiler & Co. Aufsatz unseres Verurskollegen J. Zudschwerdt, der auch das Schedbuch mit bestätigtem Guthaben erfunden hat.