

Ⓜ Soeben erschien in 2. Auflage:

Otto Hartwich, Aus der Schmiede des Glücks

Zeitbild in Form einer Selbstbiographie

375 S. 8° auf bestem holzfreiem Papier. Preis gebunden in Ganzleinen M. 9.—

Bezugsbedingungen: 35% Rabatt und Partie 11/10

2 Probeexemplare mit 40%

Der seit Jahren als Literat bekannte Verfasser ist aus Anlaß obigen Werkes zum theolog. Ehrendoktor von Jena promoviert worden. — Die erste Auflage des Buches war in wenigen Monaten vergriffen, und ist bei der starken, anhaltenden Nachfrage zu erwarten, daß auch die neue Auflage bald vergriffen sein dürfte, liegen doch von führenden Kritikern und der Presse geradezu glänzende Urteile, von denen ich nachstehend einige im Auszug wiedergebe, vor.

Konsul Schüler i. d. „Bremer Nachrichten“: „Hartwich, Aus der Schmiede des Glücks“ wirkt wie ein Hammerschlag, wie ein Weckruf an alle Jaghaften. Ich muß gestehen, ich habe nie ein ähnliches Buch gelesen. Es geht von diesem in seiner Art einzigen Buch ein reiner, Glück und Gesundheit bringender Hauch aus . . .“

Dr. B. Kirchner, Grönningen: „Hartwich versteht die Lebenskunst wie ein Goethe und andere, läßt andere sich an ihr freuen und lehrt sie uns unaufdringlich. Hier spricht ein Mensch, dem nichts Menschliches fremd, zum Menschen, ein Deutscher zum Deutschen unmittelbar, ein Glückskind, wenn auch das Glück nur in der Schmiede bereitet werden konnte“.

Offsee-Zeitung, Stettin: Hartwich ist einer der wenigen großzügigen und freisinnigen Geistlichen, denen die Tat mehr gilt als das Wort. — Auch er plaudert hier vom Alltag, von all den tausend Dingen, die unser tägliches Leben erfüllen. Aber wie er sie schildert, darin liegt der Wert und der Reiz des hervorragenden Buches. —

J. Hennings in „Lübedische Blätter“: „ . . . denn was er in seinem Buch als Pädagoge zu sagen hat, ist

so fein und so tief, daß man diese Kapitel gern gegen manches bedeutende Buch über Erziehung umtauschen kann. Wenn er im anderen Kapitel seine Begegnungen mit Cosima Wagner — wir verdanken Hartwich in „Richard Wagner und das Christentum“ eines der schönsten und wertvollsten Bücher der Wagnerliteratur — mit Hindenburg und Ludendorff schildert, immer die tiefschürfende abgeklärte Lebensweisheit, der warme Humor und die feine Diktion der Sprache, die das Lesen des Buches so genussreich gestaltet“.

„Die schöne Literatur“: Ich möchte dies Buch allen denen in die Hände legen, die am Leben verzagen, damit sie an seinem frohen Lebensstimm erstarken, damit sie lernen, unter Tränen lächeln und ihr Glück schmieden. Ich möchte es vor allem denen geben, denen die Würde und die Verantwortung des Lebens noch nicht aufgegangen ist, damit sie die Pflichten und die Rechte des Menschentums erkennen, einerlei, auf welchem Posten sie stehen und sei es der unscheinbarste. Wir können alle aus Hartwichs Buch lernen. Es geht ein großer heiliger Lebensernst durch das Buch, und doch ist es durchsonnt von goldenem Humor und fleghafter Lebensfreude.

Vom selben Verfasser gelangte vor kurzem zur Ausgabe:

„Vom Amboss des Lebens“

Preis in Leinen gebunden mit Kopfgoldschnitt M. 4.50

Bezugsbedingungen: 35% Rabatt und Partie 11/10. 2 Probeexemplare mit 40%.

Ein Buch mit einer reichen Fülle der Anregungen für den nachdenklichen Leser. In Vers, rhythmisch bewegter Rede, Spruchform oder schlichtem, eindrucksvollem Manneswort, unter rund 400 Kernworte geordnet, gibt der Verfasser uns seine Ansichten über das Leben. Es ist ein Buch reicher Erfahrung, herzlichster Menschenliebe, treuer Freundschaft, brennender Vaterlandsliebe und hehren Heldenstimmes. Ein Buch, das man mitnimmt in den Wald oder die Einsamkeit, um aus dem Alltagsgetriebe heraus zu innerer Sammlung zu kommen. Es ist ebenso wie „Aus der Schmiede des Glücks“ ein **vorzügliches** Buch für die **Konfirmation**.

Prospekte in Vorbereitung. ∴ Ich bitte, zu verlangen!

Franz Leuwer Verlag & Bremen