

daß der Verleger von 3000 Exemplaren 2470, nämlich $\frac{2}{3}$, verkaufen muß, lediglich um die Kosten zu decken¹⁾. Daher wird er wissenschaftliche und andere kritische Werke, deren Verkauf ebenso begrenzt als langsam ist, nicht gerade mit offenen Armen aufnehmen.

Die Zahl der deutschen Zeitungen ist nicht genau bekannt. Die »Literarische Woche« vom 1. März 1924 teilt mit, daß es deren im Jahre 1920 etwa 10500 gab, 11500 im Laufe des Weltkriegs, 10100 im Jahre 1907, 4700 im Jahre 1871 und 474 im Jahre 1822.

Frankreich.

Nachstehend geben wir nach der Bibliographie de la France die Zahlen des literarischen und künstlerischen Schaffens in Frankreich, die sie nach den abgelieferten Pflichtexemplaren verzeichnet, während der zehn Jahre von 1914 bis 1923:

Jahr	Werke	Musikalien	Kunstblätter usw.
1914:	8968	4813	370
1915:	4274	1371	553
1916:	5062	1601	388
1917:	5054	1532	267
1918:	4484	1235	146
1919:	5361	1661	142
1920:	6315	2412	202
1921:	7626	2538	271
1922:	8515	3799	211
1923:	8784	3366	127

Alles in allem bleiben die Ergebnisse von 1923 ein wenig hinter denen von 1922 zurück. Die Bücher gewinnen 269 Einheiten, dagegen verlieren die Musikstücke 433 und die Kunstblätter 84, so daß sich ein Minus von 248 Einheiten ergibt.

Die nach der systematischen Tabelle der Bibliographie de la France aufgestellte ausführliche Statistik verzeichnet ebenfalls einen gewissen Rückgang, obgleich die Ziffer von 1923 sich noch wesentlich über denjenigen der acht Jahre von 1914 bis 1921 hält:

Jahr	Werke	Jahr	Werke
1914:	8511	1919:	5171
1915:	3897	1920:	5942
1916:	4786	1921:	7633
1917:	4802	1922:	9432
1918:	4284	1923:	9159

In die Rubriken der systematischen Tabelle verteilt, zeigt die literarische Produktion der Jahre 1922 und 1923 folgendes Bild²⁾:

I. Wirtschaftliches und soziales Leben.

	1922	1923
1. Soziologie:		
Allgemeines	128	84
Volkskunde	6	11
Organisation der Arbeit	67	34
Haushaltung	35	34
Gegenseitigkeit, Armenpflege	162	161
Versicherungswesen	25	20
2. Volkswirtschaft:		
Landwirtschaft	150	204
Handel	146	135
Finanzen	165	116
Industrie	370	325
Kolonisation	109	113
3. Recht	305	305
4. Verwaltung	99	77
5. Heer und Flotte:		
Heer	212	193
Flotte	93	78

II. Unterricht.

	1922	1923
1. Geschichte des Unterrichts	114	105
2. Pädagogik	26	26
3. Programme und Lehrbücher	—	—
4. Elementar-Unterricht	145	165
5. Gymnasial- und Realunterricht	140	127
6. Höheres Unterrichtsweisen	60	76
7. Freier Unterricht	98	104
8. Gelehrte Gesellschaften, Sprachwissenschaft	119	113
9. Esperanto	—	—
10. Stenographie, Maschinenschriften	9	11
11. Sport und Spiel	89	108

¹⁾ Nach einem Artikel des Herrn Theodor Wesley Koch im »Publishers' Weekly« vom 17. November 1923.

²⁾ Die Fortsetzungen oder Lieferungen des nämlichen Werkes sind nicht besonders gezählt.

III. Religionen.

	1922	1923
1. Christliche Religionen:		
Katholizismus	447	452
Protestantismus	126	81
2. Verschiedene Religionen und Sekten	33	23
3. Heiligengeschichte	47	52
4. Religiöse Biographien	71	70
5. Theosophie, Okkultismus, Magie	38	37

IV. Geschichtswissenschaften.

	1922	1923
1. Hilfswissenschaften	134	164
2. Vorgeschichte	14	11
3. Geschichte anderer Völker	415	283
4. Geschichte Frankreichs (Geschichte des Heeres, der Flotte, des Adels, des Weltkriegs usw.)	847	919
5. Religionsgeschichte	164	197

V. Geographie und Reisen.

	1922	1923
1. Allgemeines	10	11
2. Europa	222	225
3. Afrika	}	24
4. Amerika		
5. Asien		
6. Australien		

VI. Exakte und Naturwissenschaften.

	1922	1923
1. Allgemeines	8	4
2. Mathematik	78	64
3. Astronomie	25	22
4. Physik	65	79
5. Chemie	42	51
6. Naturwissenschaften	144	107
7. Flugwesen	24	16

VII. Medizinische Wissenschaften.

	1922	1923
1. Geschichte der Medizin	68	119
2. Unterricht und Praxis	304	279
3. Anatomie und Physiologie	20	12
4. Klinische Medizin	206	187
5. Chirurgie	35	52
6. Öffentliche und private Hygiene	49	35
7. Zahnheilkunde	20	15
8. Apothekerkunst und Arzneimittellehre	48	88
9. Mineral- und Seebäder	37	30
10. Tierheilkunde	11	19

VIII. Kunst.

	1922	1923
1. Archäologie und Schöne Künste, Allgemeines	141	118
2. Unterricht	30	46
3. Musik	48	36
4. Photographie	10	15

IX. Literaturwissenschaft.

	1922	1923
1. Philosophie	227	181
2. Literatur	347	305
3. Dichtkunst	357	339
4. Romane, Erzählungen, Novellen	981	956
5. Theater	307	298
6. Almanache	155	138

Zusammenstellung.

	1922	1923	
I. Wirtschaftliches und soziales Leben	2072	1890	(- 182)
II. Unterricht	800	835	(+ 35)
III. Religionen	762	715	(- 47)
IV. Geschichtswissenschaften	1574	1574	
V. Geographie und Reisen	242	260	(+ 18)
VI. Exakte und Naturwissenschaften	386	343	(- 43)
VII. Medizinische Wissenschaften	798	836	(+ 38)
VIII. Kunst	229	215	(- 14)
IX. Literaturwissenschaft	2374	2217	(- 157)
X. Fremdsprachige Texte	195	274	(+ 79)
Insgesamt: 9432	9159	(- 273)	

Die in Frankreich im Jahre 1923 erschienenen, den Weltkrieg betreffenden Werke sind 102 an der Zahl (1918: 207, 1919: 137, 1920: 256, 1921: 186, 1922: 124). Wir haben sie in Klasse 4 (Geschichte Frankreichs) der Abteilung IV (Geschichtswissenschaften) eingereiht. Von den zehn Abteilungen der Zusammenstellung weisen vier einen Zuwachs auf, fünf eine Abnahme, eine ist sich gleich geblieben. Die Verluste überwiegen um 173 Einheiten die Gewinne.