



STENDHAL

IN DÜNNDRUCKAUSGABEN

In Kürze liegt wieder vor:

ROT UND SCHWARZ

Roman. Übertragen von Arthur Schurig

10.—14. Tausend

In Leinen M. 7.—; In Leder M. 14.—

*

Im Druck befindet sich:

DIE KARTAUSE VON PARMA

Roman. Übertragen von Otto Freiherr v. Taube

In Leinen M. 8.—; in Leder M. 15.—

Lieferbar sind:

VON DER LIEBE

11.—13. Tausend / In Leinen M. 7.—

In Leder M. 14.—

*

DAS LEBEN EINES SONDERLINGS

6.—8. Tausend / In Leinen M. 8.—

In Leder M. 15.—

In drei weiteren Bänden werden im Laufe des Jahres
von Stendhal noch erscheinen:

Die beiden Romane **ARMANCE** und **LUZIAN
LEUWEN**, zwölf **NOVELLEN**, **ESSAYS** und
ANEKDOTEN

Wir empfehlen Forsetzungslisten anzulegen.

Ⓩ

DER INSEL-VERLAG ZU LEIPZIG

VERÖFFENTLICHUNGEN DER BIBLIOTHEK WARBURG

*Die Bibliothek Warburg ist der Erforschung des Nach-
lebens der Antike gewidmet. Sie dient ihrer Aufgabe
durch Sammlung des kulturwissenschaftlichen Materials,
durch „Vorträge“ und durch die Herausgabe grösserer
Arbeiten, die in den „Studien“ enthalten sind.*

*

Neu liegen vor:

I Studien. Hrsg. von Fritz Saxl

»IDEA«

Ein Beitrag zur Begriffsgeschichte der älteren
Kunsttheorie

Von E. Panofsky

(Band 5.) Mit 7 Abb. Geh. M. 7.60, geb. M. 10.—

SPRACHE UND MYTHOS

Ein Beitrag zum Problem der Götternamen

Von E. Cassirer

(Band 6.) Geh. M. 4.—

*

II Vorträge. Hrsg. von Fritz Saxl

II. Bd. I. Teil 1922—1923

Mit 40 Abb. Geh. M. 10.—

*Inhalt: Eidos und Eidolon. Das Problem des Schönen
und der Kunst in Platons Dialogen. Von E. Cassirer.
Augustin als antiker und als mittelalterlicher Mensch. Von
R. Reitzenstein. Der unterirdische Kultraum von Porta
Maggiore in Rom. Von H. Lietzmann. Fortuna im Mittel-
alter und in der Renaissance. Von A. Doren. Das
Herrscherbild in der Kunst des frühen Mittelalters. Von
P. E. Schramm.*

*

Früher erschienen:

Die Begriffsform im mythischen Denken. Von E. Cassirer.
(Studien I) Kart. M. 2.—

Dürers 'Melencolia. I'. Eine quellen- und typengeschichtliche
Untersuchung. Von E. Panofsky und F. Saxl. (Studien II)
Geh. M. 12.—, geb. M. 15.—

Die Geburt des Kindes. Geschichte einer religiösen Idee.
Von E. Norden. (Studien III.) Geh. M. 6.—, geb. M. 7.60

Vorträge 1921—1922 (Bd. I.) Geh. M. 8.—

*Ich bitte, diese Bücher allen Kultur- und Kunst-
historikern, Philosophen, Theologen und Altphilo-
logen vorzulegen.*

Verlangzetteln anbei.

Ⓩ

Leipzig · B. G. Teubner · Berlin