

Literarische Produktion Großbritanniens.

(Monatsübersicht.)	1922	1923
Januar	752	874
Februar	569	831
März	663	995
April	845	900
Mai	996	1195
Juni	1030	932
Juli	780	948
August	646	715
September	1090	1362
Oktober	1296	1285
November	1218	1370
Dezember	957	867
Insgesamt	10842	12274

Publishers' Circular gibt für die Jahre 1914 und 1923 auch eine Einteilung der hauptsächlichsten Materien in der Reihenfolge ihrer jeweiligen Wichtigkeit. Aus dieser vergleichenden Übersicht kann man in gewissem Maße die Schwankungen im Geschmack des Publikums erkennen:

1914	1923
1. Romane.	1. Romane.
2. Religion.	2. Jugendschriften.
3. Naturwissenschaften.	3. Religion.
4. Soziologie.	4. Soziologie.
5. Technologie.	5. Dichtkunst und Drama
6. Dichtkunst.	6. Technologie.
7. Jugendschriften.	7. Naturwissenschaften.
8. Reisen.	8. Geschichte.
9. Literatur.	9. Literatur.
10. Geschichte, Medizin.	10. Reisen.
11. Biographie.	11. Biographie.
12. Meer und Flotte.	12. Medizin.

Erneut bemerkt Publishers' Circular, daß Klasse 5 (Erziehung) der Statistik nach Stoffen nur die Werke der theoretischen und praktischen Pädagogik umfaßt. Die Bücher, die besondere Gegenstände behandeln, sind anderweit untergebracht. Alle Veröffentlichungen unter 48 Seiten sind unter die Broschüren eingereiht. Es wäre ein leichtes gewesen, die Gesamtzahl der literarischen Produktion Großbritanniens noch beträchtlich zu erhöhen, wenn man die Flugblätter, die amtlichen Veröffentlichungen der Lokalbehörden, die Texte der Musikstücke usw. mitgezählt hätte. Überdies wird jedes Werk als Einheit gezählt, selbst wenn es aus mehreren Bänden besteht. Die Werke in Lieferungen werden als Gesamtband gebucht und als eine einzige Nummer gezählt. Die von der Regierung erlassenen Verordnungen und Verfügungen, die sich in einem Jahre auf mehrere hundert belaufen, werden in einen einzigen Band vereinigt und stellen nur eine Einheit dar. Jeder Übertreibung abhold, will die Statistik Großbritanniens ein treues Bild der Tätigkeit der Verleger des Landes geben.

In den ersten Wochen von 1924 hat die literarische Beilage der Londoner Times eine Statistik der im Jahre 1623 eingetragenen Bücher gebracht, die heute, nach 300 Jahren, noch vorhanden sind. Im Jahre 1623 wurde das erste Folio von Shakespeare veröffentlicht, und in dem Register füllen die zur Eintragung angemeldeten Eingänge von Werken 21 Seiten. Läßt man die Lieder und Sammlungen der sog. „Allgemeinen Nachrichten“ beiseite, so beziffern sich die Büchereingänge auf 145. Von diesen 145 Büchern wurden 116 wiedergefunden. In englischen Bibliotheken können davon 115 gelesen werden, eins in Amerika, während 29 noch identifiziert werden müssen. Von den 145 Werken behandeln 88, nämlich genau 60%, religiöse Gegenstände (27 sind Sammlungen von Predigten und 61 gemischte Schriften, darunter theologische Abhandlungen, Katechismen und Schmähschriften). Die Rechtswissenschaft ist nur durch ein einziges Werk vertreten, die Medizin durch 3, Moral und Philosophie durch 7, der Handel durch 4. Ein einziges Theaterstück (von Massinger), zwei Dichtungen von John Taylor, dem Sänger des Meeres, und zwei Gedichte, davon eines von Francis Quarles, wurden nur eingetragen. Von diesen Werken befinden sich 90 im British Museum, 20 in der Bibliothek Bodleian. Die Universitätsbibliothek in Cambridge besitzt eins, die des Emmanuel-Kollegs zwei, der Bischof Cosin, der Kapitän Jagard und Herr Huntingdon je eins, was die Summe von 116 ergibt.

Italien.

Im Dezemberheft von 1923 des Bolletino delle pubblicazioni italiane ricevute per diritto di stampa finden sich die Zahlen der literarischen Produktion Italiens im Jahre 1923. Wir lassen sie der nachstehenden zehnjährigen Tabelle folgen:

Jahr	Neuauflagen	Neue Zeitschriften	Musikstücke	Gesamtsummen
1914:	798	764	1047	11523
1915:	689	536	904	11431
1916:	532	266	606	8641
1917:	508	369	482	8349
1918:	471	291	501	5401
1919:	331	570	437	6066
1920:	607	853	511	6230
1921:	796	232	560	6293
1922:	828	179	596	6336
1923:	605	262	451	6077

Rückgang auf der ganzen Linie mit Ausnahme der neuen Zeitschriften, die 83 Einheiten gewinnen. Die Abnahme der Gesamtsumme der Veröffentlichungen beträgt 259, die der Neuauflagen 223, die der Musikstücke 145.

Die ausführliche Statistik nach Fächern stellt sich für die Jahre 1922 und 1923 wie folgt dar:

	1922	1923	
1. Bibliographie, Nachschlagewerke	35	25	(-10)
2. Akademische Urkunden	—	—	
3. Philosophie	213	204	(- 9)
4. Religion	178	217	(+ 39)
5. Erziehung	352	279	(- 73)
6. Schulbücher	554	490	(- 64)
7. Geschichte	355	386	(+ 31)
8. Biographie	286	266	(- 20)
9. Erdkunde, Reisen, Landkarten	109	117	(+ 8)
10. Philologie	443	436	(- 7)
11. Dichtkunst	220	228	(+ 8)
12. Romane	567	481	(- 86)
13. Schauspiele, Theater	290	213	(- 77)
14. Verschiedenes	90	106	(+ 16)
15. Recht	204	183	(- 21)
16. Volkswirtschaft	507	528	(+ 21)
17. Naturwissenschaften	156	161	(+ 5)
18. Medizin, Apothekerkunst	283	364	(+ 81)
19. Technologie	143	204	(+ 61)
20. Meer und Flotte	104	85	(- 19)
21. Schöne Künste	209	203	(- 6)
22. Landwirtschaft, Industrie, Handel	382	450	(+ 68)
23. Neue politische Zeitungen	—	—	
24. Musik	596	451	(- 145)
Insgesamt:	6336	6077	(- 259)

Dreizehn Klassen haben abgenommen, neun zugenommen; die Klassen 2 und 23 bleiben leer wie im Jahre 1922. Die stärkste Abnahme verzeichnet Klasse 24 (Musik) mit einem Fehlbetrag von 145 Einheiten, die stärkste Zunahme (+ 81) Klasse 18 (Medizin, Apothekerkunst).

Die Statistik nach Sprachen gibt folgendes Bild:

	1922	1923	
Werke in italienischer Sprache	5643	5482	(- 161)
" " lateinischer Sprache	124	144	(+ 20)
" " griechischer Sprache	22	53	(+ 31)
" " französischer Sprache	88	71	(- 17)
" " englischer Sprache	38	21	(- 17)
" " anderen Sprachen	25	16	(- 9)
Insgesamt:	5940	5787	(-153)
Gesamtsumme der Statistik nach Fächern	6336	6077	
Differenz:	396	290	

Diese Differenz kommt daher, daß die Statistik nach Fächern die Gesamtheit der musikalischen Veröffentlichungen umfaßt, während die Statistik nach Sprachen die Musikstücke ohne Text wegläßt:

	1922	1923	
Musikalische Veröffentlichungen (Gesamtzahl)	596	451	(- 145)
" " mit Text	200	161	(- 39)
" " ohne Text	396	290	(- 106)

Die Zahl der Übersetzungen ist ebenfalls gesunken:

	1922	1923	
Übersetzungen aus dem Lateinischen	23	39	(+ 16)
" " Griechischen	17	27	(+ 10)
" " Französischen	208	177	(- 31)
" " Englischen	76	47	(- 29)
" " Deutschen	89	79	(- 10)
" " anderen Sprachen	53	57	(+ 4)
Insgesamt:	466	426	(- 40)

