

Cécile Lauber

Die Versündigung an den Kindern

Roman

Bestes holzfreies Papier

Halbleinen M. 3.50, Fr. 4.50

*

Es gibt wenige Bücher, in denen ein so neues Problem in derart knapper Darstellung so lebensmöglich — und echt behandelt wird. Die Handlung springt wie eine Sturzwelle über einen aufgewühlten See dahin, geführt von einem sprachlichen Stil, der scharf gegliederten Satzbau mit prachtvollen Gedankenbildern verbindet und wie Beethovens Musik zum Herzen und zum Verstand spricht. Das Buch packt wie ein Shakespearisches Drama.

Luzerner Tageblatt

*

Der Leser weiß nicht, soll er die psychologische Struktur dieser meisterhaften Erzählung mehr bewundern oder die dichterische Grundhaltung und die rhythmische Gliederung, die der Dichtung eine seltsame Musikalität schenkt. Bewundern wir beides, denn dieses gestraffte, strenge Werk läßt nur unterhaltliche Bücher des Durchschnitts weit hinter sich. Ich freue mich, die Besprechung einem dichterischen Funde gewidmet zu haben, an dem man sein Wohlgefallen haben muß.

E. Korrodi in der Neuen Züricher Zeitung

Die Erzählung vom Leben und Tod des Robert Duggwyler

Roman

Broschiert M. 4.—, Fr. 5.—

Halbleinen M. 6.—, Fr. 7.50 / Halbleder M. 10.—, Fr. 12.50

*

Ein Buch einer echten Dichterin, die damit einen ebenwerten Platz unter unserer heutigen Schriftstellergeneration sich errungen hat.

Basler Nachrichten

*

Cécile Lauber erzählt, und was sie erzählt, wird anschaulich und lebendig. Blüten und Träumen der Jugend und herbe Wirklichkeit geht durch das Buch.

Darmstädter Tageblatt



Grethlein & Co., Leipzig / Zürich

Bugramesse, II. Stock, Stand 113—115