

Endlich das Italienbuch, wie es sein soll!



Soeben erscheint:

Manfred Schneider

ITALIEN

KUNST- UND WANDERFAHRTEN

Ca. 400 Seiten Text Oktav) mit 87 Abbildungen auf feinstem Kunstdruckpapier (Einband nach Entwurf Karl Sigrists / Halbleinen Mk. 13.— / Ganzleinen Mk. 15.— / Halbleder Mk 18.—

Aus dem Inhalt:

Auftakt / Von Titano bis Vizenza
 Padua / Venedig und Chioggia / Ravenna
 Bologna / Florenz / Assisi / In den Abruzzen / Neapel
 Insel Capri / Pompeji und der Versuv / Rom / Pisa u. a. m.

Dieses neue bedeutsame Italienwerk hält sich frei von den sonst üblichen Einseitigkeiten dieser Literatur. Es ist weder ein reines Kunstbuch, noch ein ausgesprochenes Landschaftswerk, noch eine Dichtung, noch ein Bilderatlas — es ist alles zusammen. In ihm singt und sagt ein Dichter von dem Sehnsuchtsland der Deutschen. Mit künstlerischer Einfühlungsfähigkeit, Sprachgewalt und hervorragendem Gestaltungsvermögen läßt er die italienische Welt plastisch vor uns erstehen.

Für die Güte des Werkes möge zeugen, daß einzelne Firmen nach Einsicht eines Lesebogens bereits Partien bestellt. Die Auflage ist nur beschränkt, sichere sich deshalb jeder rechtzeitig Exemplare.

Firmen, die sich besonders für dieses Buch verwenden wollen — auch Reisebuchhandlungen —, bitte ich um sofortige schriftliche Mitteilung.



Walter Hädecke Verlag / Stuttgart