

Ein hervorragendes Werk eines Künstlers und Dichters



*Anfang April erscheint in vorzüglichem
Druck auf holzfreiem, federleichtem Dickdruckpapier und in einer
gediegenen Ausstattung*

Rolf Schott

REISE IN ITALIEN

ERLEBNIS UND DEUTUNG INWENDIGER ANTIKE

Dritte und vierte Auflage

*Das Werk wurde ausgestattet mit einem Umschlag
nach Entwurf des Verfassers und 16 Rötzelzeichnungen desselben in Faksimile-Druck.
Vornehm in Halbleinen geb. M. 8.—, gediegen in Halbleder M. 13.—*

*

Ein ergreifendes persönliches Bekenntnis zu Italien, seiner Landschaft, seinem Meer, seiner Geschichte, seiner Kunst, in klangvoller Sprache und duftig zarten Zeichnungen. Dieses Buch bleibt Erlebnis und macht als Kunde einer beseelten und beseligenden Italienfahrt tiefen Eindruck. *Der Vorhof*

Das Buch ist außerordentlich, ich kenne nichts von Italien, das sich ihm an Tiefe und Fülle vergleichen ließe. Man staunt immer wieder. Was Schott mit Worten zu malen weiß, schaut nach tastend das Auge. Wer hat denn noch den Gardasee, römische Plätze, römische Villen, Palermo, den Golf von Sorrent in seiner sonnigen Süße so zu schildern gewußt? Und doch sind das nicht Eindrücke eines Stimmungsmenschen, eine fortlaufende Reihe von Gedanken rollt ab, die auf intimer Kenntnis der ganzen Menschheitskultur beruhen. *Emil Lucka*

Die Fülle des Buches ist kaum andeutbar. Alle Reize italienischen Landes spielen in diesem wundervollen Werke, südliche Sonne ist darin eingefangen, Kelterduft, Marienlächeln, der Apennin, Flüsse, Seen, Berge, Kirchen, Säulenhöfe, Früchte, der rote Chianti, Feste, Statuen. Der glänzende Stil erhöht noch um vieles den Genuß dieses schönen und künstlerisch abgewogenen Werkes, das anregt, belehrt und — beschenkt. *Neue Preussische Kreuz-Zeitung*

*

*Ein ausführlicher Prospekt über dieses Werk steht in beschränkter Anzahl
zur sorgfältigen Verteilung zur Verfügung*

Ⓥ

SIBYLLEN-VERLAG ZU DRESDEN

Beachten Sie das Vorzugsangebot im Verlangzettel