

**„Wäre ich Kultusminister,
so würde ich diktatorisch befehlen:
Das Buch wird gelesen!“**

„In allen meinen Gymnasien und hohen Schulen! Von Lehrern und Schülern! — Schlage es auf, und der Autor nimmt dich mit den ersten zehn Zeilen seiner Vorrede gefangen; er läßt dich nicht wieder los, bis du die letzte Seite gelesen hast und mit einer Träne im Auge sein Buch beiseite legst. — Es ist eine unergleichliche Kunst, mit der dieses Buch geschrieben ist. Aber was Kunst! — es ist mit dem Herzen geschrieben. Dies Buch gehört in die Hand der Jugend.“

**So schrieb Wilhelm Meyer-Förster über
Rob. Kohlrausch, Deutsche Denkstätten in Italien.**

Jetzt drei Bände, der dritte Band erschien soeben.

Jeder Band ein Ganzes. Preis geh. M. 5.—, in Halbleinen M. 6.50 der Band.

Erster Band: Verona-Ravenna. Sividale. Pavia. Monza. Santa Trinità della Saba. Verona-Florenz-Sutri-Gaeta-Brindisi-Rom. Rocca di Garda. Rom-Grottaferrata-Ravenna-Paternò. Canossa. Lodi vecchio und Lodi nuovo. Die ronalischen Felder. Legnano-Cortenuova-Rom. Venedig. Palermo. Messina. Taormina-Mazara-Verona-Santa Maria della Vittoria-Scurcola. Astura. Neapel. Bologna. Drei Schlösser. Viterbo. Viggibonfi-Buonconvento. Rom. Palermo-Palästina-Rapua-Mailand-Viña-Andria.

Zweiter Band: Am See von Bolsena. Cumae. Brescia. Spoleto. Monte Soratte. Farfa. San Clemente in Casauria. Este. Sutri. Rom-Catanzaro-Squillace. Paternò. Mailand. Anagni. Capaccio vecchio. San Miniato al Tedesco. San Fele. — Nicasastro-Martirano. Von Acerra nach Lucera. Benevent. Castel del Monte. Viña. Viña-Mailand. Rom. Siena. Bologna.

Dritter Band: Von Pollentia nach Ravenna. Villa Borghese. Gualdo Tadino. Salerno. Capua. Rom und Campagna. Monte Cassino. An den Toren der Alpen I. An den Toren der Alpen II. Cremona. Parma. Aquila. Montaperte. Neapel. Castel Fiorentino. Saracinesco-Anticoli-Corrado. Montechiaro-Florenz-Montecarlo. Verceto.

Ein wertvolles Geschenkbuch für Jung und Alt.

Wir liefern

zwei Probestücke 1.—3. Bd. (6 Bände) mit 50% Rabatt.

Frankfurter Zeitung: „Wir zählen Kohlrauschs Werk neben Goethes ‚Italienischer Reise‘ und Gregorovius’ ‚Wanderjahren‘ mit zu den besten Büchern, die uns Eindrücke aus Italien schildern.“

Schwäb. Merkur: „Kohlrausch läßt die Steine reden, verleiht den Kunstdenkmalern Sprache und malt mit schönheitsfatten Worten den Hintergrund der Landschaft. So versteht er es, grauer Historie atmendes Leben und schwellende Kraft zu verleihen, die den Leser mitreißen.“

□

Robert Luz, Verlag G. m. b. H. Stuttgart