



„Rheinlands Schicksal ist Deutschlands Schicksal,
Rheinlands Freiheit ist Deutschlands Freiheit!“

(Reichskanzler Dr. Luther am 9. 2. 25 in Köln)

Christel Broehl-Delhaes

Der Gott vom Niederrhein

Ein Buch

von Troß und Treue, von Liebe und Leidenschaft,
von brausendem Leben und Tod

Das Buch

der tausendjährigen deutschen Heimat am Rhein,
seiner Menschen und Schicksale

Auf bestem, holzfreien Antik-Bütten mit Faden-
heftung Halbleinen Km. 3.—, Ganzleinen Km. 4.—

*

Dr. Ernst Wachler

Till Eulenspiegel und der Bürgermeister von Schilda

Ein Schelmenspiel

Mit 27 Schwarzbildern nach Original-Scheren-
schnitten der am 24. Juli 1924 gestorbenen

Charlotte Wachler

„Ein Schelmenspiel will es sein, sonst nichts. Und das ist das
Buch im besten Sinne des Wortes. Die äußere Form stimmt
harmonisch überein mit der inneren: mit dem Sinn und Urbild
des „Till Eulenspiegel“. Das Spiel kann Kindern und Er-
wachsenen Freude machen: die einen lachen hell auf über die
hereingefallenen Schildbürger und die anderen lächeln; und
diesem Lächeln folgen leichtuschende Gedanken. Das sind Welt-
und Selbstbetrachtungen, aber nicht schwerer Art, sondern von
kinderfrohem Humor übersonnt. Das Büchlein erhält einen be-
sonderen Wert durch die originellen, gut durchdachten und geschickt
ausgeführten Scherenschnitte von Charlotte Wachler — einer
wahren Kleinkunst.“ — ff — in „Magdeburger Tagesztg.“

Einfach kartoniert Km. —.80

Liebh.-Ausg. auf Kunstdruckpapier / numeriert und signiert
von Verfasser und Künstlerin / in Halblein geb. Km. 10.—

Die Original-Scherenschnitte, Kartongröße 21x39 cm,
das Blatt Km. 35.—

Z

Wolf Heyer Verlag

Uckermünde in Pommern

SPANISCH

Praktische kurzgefaßte Methode

von

Professor G. C. Kordgien

Fünfte verb. Auflage von G. Holzborn
3 Teile. Kart. M. 4.50

Die Kordgiensche Grammatik ist das
beste Lehrbuch für alle, die ins Aus-
land gehen, da ohne jeden unnützen
Beirat für die Praxis bearbeitet.

C. Boysen, Verlag,
HAMBURG 36 Heuberg 9

Max Rübe, Leipzig
Ausländisches Sortiment.

Chantepierre, L'inconnue Bien-
Aimée. Fr. 6.75

Duplay, Nos Médecins. Roman.
Fr. 7.50

Magre, Maurice, Priscilla d'Ale-
xandrie. Roman. Fr. 7.50

Mauclère, Tiotis aux yeux de mer.
Fr. 7.50

Barre, au pays de la faim.
Fr. 7.50

Baumann, La fosse aux Lions.
Roman. Fr. 30.—

Princesse Bibesco, Les huit
paradis. Fr. 7.50

Morand, L'Europe galante.
Fr. 7.50

AURIGA-VERLAG

JE 40 bis 44 TAFELN
UND TEXT, SOLIDE
SCHÖNE EINBÄNDE

3.—

REIHE DER

BLUMENBÜCHER

I. ORCHIDEEN
II. CRASSULA

REIHE DER

KUNSTBÜCHER

I. CHORGESTÜHL VON
KAPPENBERG



AURIGA-VERLAG

(Z)

je 3,- M in solidem Pappband
je 6,- M in Leinenmappe mit
Original-Photogr.
Mit je 40—44 Tafeln

REIHE DER KUNSTWERKE

Bd. I, Kappenberg I. Waatl.

REIHE DER BLUMENBÜCHER

Bd. I, Orchideen
Bd. II, Crassula

EINFÜHRUNGS-ANGEBOT

PARTIE 40% u. 45%		BINDELN 35%	Ungemischt 11/10 = 18,- M bar (ord. 33,- M bzw. 39,60 M)
			Gemischt 16/15 = 27,- M bar (ord. 48,- M bzw. 57,60 M)
			Gemischt 70/60 mit 45% (210,- bzw. 252,- M) = 99,- M bar

PROBEPAKET 70/60 GEMISCHT

zum Beispiel:
Mk. 210,— ord.
Mk. 99,— netto
wirksamste
Reihenauslage

18 je 3,—	KAPPENBERG (Ppbd.)
3 " 6,—	" (Leinenmp.)
17 " 3,—	ORCHIDEEN (Ppbd.)
3 " 6,—	" (Leinen)
17 " 3,—	CRASSULA (Ppbd.)
3 " 6,—	" (Leinenmp.)

52 einfache und 9 Doppelbände
= 99,— Mk. netto

VOLLES UMTAUSCHRECHT