

KLASSIKER
DVA
 DER KUNST

SOEBEN ERSCHEINT

REMBRANDT
 HANDZEICHNUNGEN

GESAMTAUSGABE IN DREI BÄNDEN
 HERAUSGEGEBEN VON W. R. VALENTINER
 ERSTER BAND MIT 464 ABBILDUNGEN
 IN GANZLEINEN M 30.—, IN HALBLEDER M 33.50; GEWICHT 1800 Gr

*Wir liefern bar mit 35% u. 11/10. Einbände der Freiempl. netto. Halblederbände ohne Freiempl.
 Auslieferung f. d. Schweiz: Schweizerisches Vereinsortiment, Olten; f. Österreich: R. Mohr, Wien*

DEUTSCHE VERLAGS-ANSTALT STUTTGART

Ⓢ



Nachdem die älteren Bände der »Klassiker der Kunst in Gesamtausgaben« jetzt endlich wieder in neuen, wissenschaftlich durchgearbeiteten und vermehrten, dem modernen Geschmack angepassten und auf bestem Papier gedruckten Auflagen vorliegen, beginnen wir unter entsprechender Propaganda nach jahrelanger Unterbrechung die einzigartige Reihe fortzusetzen. Die Ausgabe sämtlicher Handzeichnungen Rembrandts, deren erster Band soeben erscheint, ist dazu angetan, in der ganzen Welt Aufsehen zu erregen. Herausgegeben von dem Leiter des Art Institute in Detroit, W. R. Valentiner, dem bedeutendsten Rembrandtkenner der Gegenwart und vielbefehdeten Verfasser der »Wiedergefundenen Gemälde Rembrandts«, bedeutet sie eine wissenschaftliche Leistung allerersten Ranges und wird für den Kunstfreund und Laien zu einem Eindruck von überwältigender Stärke.