

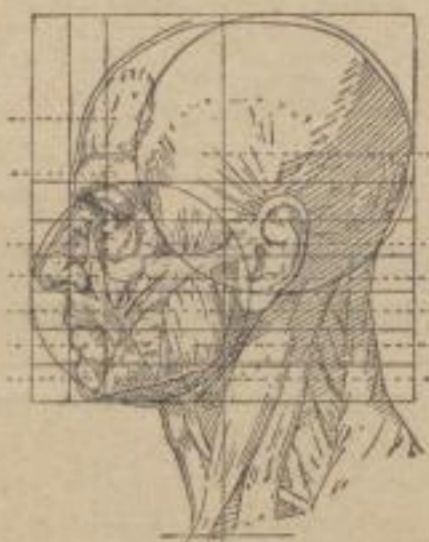
Union Deutsche Verlagsgesellschaft
Stuttgart



Soeben erschien

in

**fünfter
Auflage:**



DER MENSCH

Hand- und Lehrbuch der Maße,
Knochen und Muskeln des menschlichen Körpers
für Künstler, Architekten, Kunst-, Kunstgewerbe- und
Handwerkerschulen sowie zum Selbstunterricht

Von

OTTO GEYZER

weil. Professor der Technischen Hochschule zu Berlin

18 Bogen Folio mit 408 Abbildungen im Text und auf 14 Tafeln
Gebunden in Halbleinen Rm. 30. —

Ⓢ

Das jetzt in 5. Auflage erschienene, von hervorragenden Fachmännern anerkannte, an Kunstschulen usw. eingeführte Werk ermöglicht es dem Künstler, die schwierige Aufgabe der verschiedenartigsten Darstellung des menschlichen Körpers nach neuen Gesichtspunkten auf fester Grundlage rascher und zuverlässiger zu lösen. Und für die studierende Jugend ist es ein sicherer Wegweiser, in verständnisvollem Schaffen das ersehnte Ziel einer vollkommen korrekten Darstellungsweise auf die am wenigsten mühevollen Art zu erreichen.

Das Werk wurde von hervorragenden Fachmännern günstig beurteilt und zur Einführung empfohlen, unter vielen anderen von

Prof. ERNST HERTER von der Berliner Akademie der bildenden Künste, ALBERT WIRTH, Lehrer an der Kunstakademie in Berlin, Prof. FERD. FLINZER, städt. Zeicheninspektor in Leipzig, Prof. VON STIELER von der Kunstakademie in München, Prof. BERTHOLD PAUL FÖRSTER von der Kunstakademie in Weimar, Prof. FERD. LUTHMER, Direktor der Kunstgewerbeschule in Frankfurt a. M., Prof. Dr. ANTON RITTER VON FRISCH von der Kunstakademie in Wien