



In Kürze erscheint:

Ⓜ

BIBLIOTHEK FÜR KUNST- UND ANTIQUITÄTENSAMMLER

Band 27

GEMMEN UND KAMEEN

von

DR. HANS GEBHART

mit 255 Abbildungen im Text

INHALT:

Vorwort.	Die hellenisierende Gruppe.
Wort und Begriff der Glyptik.	Frühe Kaiserzeit.
Material.	Ende der römischen Glyptik.
Technik des Gemmenschnitts.	Sassanidische Glyptik.
Geschichte der Glyptik.	Arabische und orientalische Gemmen.
Babylonien.	Byzantinische Glyptik.
Assyrien.	Mittelalter.
Persien.	Italienische Renaissance.
Agypten.	Französische Renaissance.
Mykenische Glyptik.	Das 16. Jahrhundert in Spanien, Österreich, Deutschland usw. u. d. Ausklang der Renaissance im 17. Jahrhundert.
Zeit des geometrischen Stils.	Die Glyptik der neueren Zeit seit dem 18. Jahrhundert.
Zeit des archaischen Stils.	Antike und moderne Gemmen und Kameen, Fälschungen, Kopien usf.
Phönikische Skarabäen.	Künstler- und Signaturverzeichnis.
Zeit des freien griechischen Stils.	Literaturverzeichnis.
Griechisch persische Steine.	
Die hellenistische Epoche.	
Die Glyptik der Etrusker.	
Die italische Glyptik bis zum Ende der römischen Republik.	

228 Seiten auf feinstem Kunstdruckpapier in Ganzleinen gebunden

Ladenpreis Rm. 10.—
Ausland: 1 Rm. = ¹⁰/₁₁ Dollar

BERLIN W 62, 20. April 1925.

RICHARD CARL SCHMIDT & CO