

Kurt Wolff Verlag / München



Z

*In siebenter Auflage von wiederum zehntausend Exemplaren
erschien drei Monate nach Ausgabe der sechsten Auflage:*

**PAULA MODERSOHN-BECKER
BRIEFE
UND TAGEBUCHBLÄTTER**

Herausgegeben von S. D. Gallwitz

*Auf gutem, holzfreiem Friedenspapier, bei Drugulin neu
gesetzt und gedruckt. In Ganzleinen gebunden Rm. 6.-.*

*Das Schönste an diesem Buche sind nicht ein-
zelne Worte oder Erkenntnisse über Kunst und
Leben, sondern das volle und prächtige Leben
dieser Frau selbst. Der gleiche Drang nach
Vollendung, der sie in der Kunst leitet, zeigt
sich in dem brennenden Verlangen nach Ganz-
heit und Geschlossenheit des Wesens: „In Ein-
fachheit groß zu werden.“ Aus dem Reichtum,
der noch in ihr war, hat sie uns nachträglich
ein unvergängliches Vermächtnis geschenkt: das
Bild ihrer eigenen starken, hochstrebenden Seele.*

Frankfurter Zeitung.

Hauptauslieferung Leipzig, Breitestr. 7

**K. Kaundinya
Erinnerungen
aus meinen Pflanzereijahren
in Deutsch-Ostafrika**

31 Abbildungen. Geh. M. 3.50, geb. M. 5.-

*

Ein interessant geschriebenes Buch. Man hat
versucht, den Deutschen die Befähigung zur Kolo-
nisation abzuspochen. Diese Schilderungen aus
dem praktischen Leben strafen solche Behauptungen
Lügen. Die Illustrationen geben ein gutes Bild
deutscher Arbeit in Ostafrika.

(Wegweiser durch das deutsche Schrifttum.)

Z

Verlag G. Haberland / Leipzig

Das beste Vorbild für unsere Jugend:

Sventtesin



**Alma Sedin
Mein Bruder Sven**

Nach Briefen und Erinnerungen

Mit 61 Abbildungen

Leinenband M. 15.-

*

*„An Hand von Briefen und schwe-
sterlichen Erinnerungen verfolgen wir die
Entwicklung Hedins, spannend besorgt
auf Nachrichten aus der Ferne, hören...
manch treffendes Urteil über Men-
schen, die heute der Geschichte ange-
hören... Ein unentbehrlicher Beitrag
zur Kenntnis des großen Forschers.“*

(Die Umschau, Jahrg. 1925, Heft II.)

**Daher:
Bestellen Sie noch heute!**

Bei Eingang Ihrer Bestellung bis 15. Mai
liefere ich ausnahmsweise nochmals mit 40 % bar.

Z

S. A. Brockhaus / Leipzig.