

A N F A N G M A I E R S C H E I N T :

STANLEY MORISON

MEISTERDRUCKE  
DER NEUZEIT

240 Lichtdrucktafeln mit über 500 Beispielen hervorragender Druckleistungen der Neuzeit in Faksimile-Wiedergabe. Ausführlicher kritisch einleitender Text. Einmalige deutsche Ausgabe in 150 nummerierten Exemplaren, gleichzeitig mit der bei ERNEST BENN LTD. LONDON erscheinenden Ausgabe »Modern Fine Printing«. Preis in Ganzleinen gebunden 240 Mark ordinär.

Wir bitten alle Verleger, einen Augenblick bei dieser Anzeige zu verweilen und die Wichtigkeit des hier angezeigten Werkes zu überlegen. Das Werk von Stanley Morison über die »Meisterdrucke der Neuzeit«, das sich in Anlage und Umfang an das vor kurzem erschienene Werk über die »Meisterdrucke aus 4 Jahrhunderten« anschließt, gibt zum ersten Male einen zusammenfassenden Überblick über die Resultate der Renaissance des schönen Druckes, die um die Jahrhundertwende einsetzte. Das Werk unterrichtet wie kein zweites über die Möglichkeiten des schönen Druckes und es legt Zeugnis ab von den wichtigen Resultaten, die auf diesem Gebiet von den besten Pressen der Welt, in England, Frankreich, Amerika und Deutschland erzielt worden sind. Das Werk hat somit eine wesentlich praktische Bedeutung, da es die Bestrebungen, eine einwandfreie Buch- und Druckform wiederzuschaffen, unterstützen muß. Das Werk ist durchaus bibliophil gestaltet, in sich ein Musterbeispiel schönen Druckes. Der erste Band über die »Meisterdrucke aus 4 Jahrhunderten« war binnen weniger Tage vergriffen. Müssen wir hier noch die Wichtigkeit dieses Werkes für Schriftzeichner, Graphiker, Schriftgießereien und Druckereien betonen? Wir bitten deshalb die Interessenten in ihrem eigenen Interesse, uns möglichst umgehend ihre Bestellungen zu geben, da auch von den »Meisterdrucken der Neuzeit« nur noch wenige Exemplare verfügbar sind.

(Z)

---

Verlag Ernst Wasmuth A.G. / Berlin W8

Markgrafenstraße 31

*Wir liefern mit 30%<sub>o</sub>*