



Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Ercheint wochtägl. Bezugspreis (pro Monat) für Mitgl. 100.—, Nichtmitgl. 200.—. Stelleges. 0.10 d. S. Chiffre-Gebühr 0.10. Bestellz. f. Mitgl. u. Nichtmitgl. d. S. 0.20. — **Illustr. Tell:** Mitgl. 1 S. 100.—, Nichtmitgl. das Albrige S. 1/2, S. 80.—, 1/4 S. 45.—, 1/8 S. 25.—, Nichtmitgl. das Doppelte. Bundst. 20.—. **Ausschl. Rabatt wird nicht gewährt.** Beil. werden nicht angen. — **Verderf. Erf.-Ort Leipzig. Rationier. d. B.-Bl.-Raumes, sowie Preissteig. auch ohne bes. Mittell. im Einzell. jeders. vorbeh.**
 Bank: ADCA, Leipzig — Postsch.-Kto.: 13463 — Fernspr.: **Sammel-Nr. 70856** — Tel.-Adr.: **Buchbörse**

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Nr. 114.

Leipzig, Sonnabend den 16. Mai 1925.

92. Jahrgang.

DIE NEUEN ROMANE

Der große literarische Erfolg in Norwegen!

EDVARD WELLE-STRAND

Möwenjunge

Wir folgen dem Leben des Möwenjungen mit einer Spannung, die sowohl angenehm wie auch psychologisch richtig ist. Die packendste Schilderung von Land und Leuten im Nordlande wird uns vor Augen gestellt. (Vor Tid, Oslo.)

Das Buch ist im höchsten Grade fesselnd, und mit Spannung erwartet man immer mehr über den Frauenbezwinger und Abenteurer Almar zu hören. (Morgenavisen, Bergen.)

Welle-Strands Künstlertum ist das der Entwicklung und des Durchbruchs. Er hat seine Versprechungen gehalten, und es darf als sicher bezeichnet werden, daß er noch weitere Hoffnungen wahr machen wird. (Vore Herrer, Kopenhagen.)

★

ERNA GRAUTOFF

Jahreszeiten der Seele

Der lange mit Spannung erwartete Roman der Verfasserin von »Uta Curetis« ist soeben erschienen. Mit gewohnter Meisterschaft zeichnet die Dichterin ein packendes Gemälde unserer von wirtschaftlichen und geistigen Kämpfen wildbewegten Zeit. Daneben sind die Liebes- und Eheirungen der Familie des Großindustriellen M. mit feiner, psychologischer Kunst gezeichnet.

★

PIERRE BOREL

Gust. Courbet im Kampfe mit den Dämonen seiner Zeit

MIT 24 BISHER IN DEUTSCHLAND ZUM TEIL UNVERÖFFENTLICHTEN ABBILDUNGEN
INS DEUTSCHE ÜBERTRAGEN VON Dr. OTTO GRAUTOFF

Ein Werk, leidenschaftlich wie ein Roman, und ein künstlerisches Dokument allerersten Ranges. (L'Intransigeant, Paris.)

Selten ist ein Buch von erschütternderer Wirkung gewesen. (La Liberté, Paris.)

Pierre Borel schenkt uns hier ein menschliches Dokument, das die höchste Bewunderung verdient. (Le Figaro, Paris.)

Ein aufsehenerregender Bucherfolg im Auslande!

ZUR EINFÜHRUNG GEWÄHREN WIR EINEN RABATT VON 40% UND LIEFERN 7/6

EIGENBRÖDLER VERLAG / BERLIN W 8

Z