

# Hochland

Monatsschrift für alle Gebiete des Wissens / der Literatur und Kunst. Herausgegeben von Karl Muth

9. Heft 1924/25 / 22. Jahrgang

JUNIHEFT

**OMOYΣIOΣ**, eine dogmengeschichtliche Darstellung zum 1600. Jahrestag des Nicänums

Von Professor Dr. Engelbert Krebs

Das Christusbogma des nicänischen Konzils, dessen Erinnerungstag in diesem Monat der anglikanische Westen und der orthodoxe Osten gleich der katholischen Mutterkirche feierlich begehen, ist nicht der Abschluß eines Verächtungsprozesses, wie gegen die geschichtliche Wahrheit heute wieder behauptet wird, sondern die Sicherstellung neutestamentlichen Glaubenserbbes gegen eine subjektivistische Theologie.

**Michelangelo vom Nordengesehen**  
(1475—1925)

Von Wilhelm Hausenstein

Dem Michelangelo, dem unter dem südlichen Himmel, der sonst Seligen und Vollendung schenkt, seine größten Werke Fragmente blieben, fühlt sich in seiner Tragik der nordische Mensch geistig verwandt.

**Die Künstler von Sankt Lukas**

Roman von Karl Linzen

Ein Meisterwerk der Fabulierkunst, überhaucht von Poesie in Bild und Sprache.

**Die religiöse Konversion**

Von Hugo Ball

Der Verfasser des „Byzantinischen Christentums“ versucht, die Umkehr des modernen Menschen zu Gott, soweit hierbei menschliche Faktoren mitwirken, mit den Mitteln moderner Psychologie und Psychoanalyse aufzuhellen.

**Proletariat, Gewerkschaften und Unternehmertum**

Von Dr. Johannes Dierkes

Die kulturelle Aufgabe der Gewerkschaften und die Überwindung des Proletariats von innen heraus: diese Fragen, die uns alle bewegen, beantwortet der Verfasser dank seiner Sachlichkeit und politischen Einsicht in überzeugender Weise.

**Musikalische Zeitenwende**

Von Dr. Richard von Alpenburg

Kann uns bewusst-primitive Kunst die Rettung bringen? Anlässlich der Kompositionen Strawinsky's, von dem gegenwärtig ein kleines Werk im Münchener Staatstheater aufgeführt wird, erörtert Alpenburg diese grundsätzliche Frage und beweist seine Gedankengänge mit eigenen Aussprüchen jener Modernen.

**Adam**

Gedicht von Ruth Schaumann

KRITIK:

Von der echten und der unechten Unionsidee / Von Dr. Friedrich Juchs :: Die homerische Frage und das Problem des Epischen / Von Dr. Hans Vogner

RUNDSCHAU:

Die russische Agrarreform und die Bauern :: Eine neue Geschichte der Philosophie :: Der Roman in Frankreich :: Vom katholischen Verlagswesen

\*

Preis RM 1.50

Rabatt: einzeln 30%, ab 11 Expl. 35%, ab 51 Expl. 40%.

Ⓩ

VERLAG KÖSEL & PUSTET/K.-G. MÜNCHEN

D. A. 4352

R h o m b u s B e r l a g

Wien VIII. \* Leipzig, Talstraße 2

Neue Auflage!

Restif de la Bretonne

**Zirwege des Herzens**

Mit 100 entzückenden

Zeichnungen von Hémard

Ⓩ

Ein großer  
Bucherfolg!

Ⓩ



Soeben erschien:

**Der Meister**

von:

**Hans Walter**

148 Seiten. 8°. Auf holzfreiem Papier.  
In seinem Umschlag M. 2.—. In Leinenband M. 3.—

\*

„In 17 gewaltigen Bildern von der Versuchung bis zur Auferstehung wird hier Jesus vor die Augen gemalt. Dichtersche Phantasie schaut ihn inmitten seiner Zeitgenossen, in der Landschaft Palästinas, ohne doch zu Jesu Worten etwas hinzuzutun. Es packt den Leser auf jeder Seite.“ Dtsch. Pfarrerbblatt, 1925, Nr. 15.

Kellmuth Wollermann & W. Maas  
Verlagsbuchhandlung Braunschweig