

1750 gute Buch- und Kunsthändlungen Deutschlands

verkaufen regelmäßig mit gutem Erfolg Wiedemanns Bildkarten-Sammlungen.

Zum ersten Male werden hier angezeigt:

Sammlung 132

Hermann Hendrich. Parfifal. Acht Gemälde.

Karfreitagzauber — Herzleide — Parfifal und die Blumenmädchen — Kandys Beischwörung — Die Gralsburg — Parfifal erlegt den Schwan — Kandys — Parfifal bringt den heiligen Speer zur Gralsburg.

8 farbige Wiedergaben in Mappe M. 1.50

Sammlung 133

Hans Volkert. Der Froschkönig u. der eiserne Heinrich.

Die Königstochter am Brunnen — Der Frosch hat die Kugel aus dem Brunnen geholt — Der Frosch auf der Tafel des Königs — Der Frosch und die Königstochter — Der Königsohn und die Königstochter — Der Königsohn und seine junge Gemahlin fahren heim.

6 farbige Bilder mit dem Märchen von Brüder Grimm. In Mappe M. 1.20 Hans Volkert ist als Radierer und Maler überall gesucht. Der Künstler will mit dieser Sammlung unter Begleitung des Textes die Liebe zum alten deutschen Volksmärchen von neuem anregen. Diese Liebe ist notwendig, denn in den Volksmärchen liegen die Wurzeln unserer Kraft. Eine weitere Mappe ist für später in Vorbereitung.

Sammlung 134

Matthäus Schiestl. Acht Gemälde. Sechste Folge.

Das Volkstest — St. Edigna — Der Besuch — Abendfriede — Hiltrud — Schlangenkönigin — Mutter und Kind — Fahrender Schüler.

8 farbige Wiedergaben in Mappe M. 1.50

Sammlung 135

Hans Stadelmann. Acht Gemälde.

Träumerel — Am Fischauer — Die Gralsburg — Ritter unterm Regenbogen — Verwunschenes Schloß — Laß mich nur in meinem Sattel gelten — Melancholie — Höndtag am Lech. 8 farbige Wiedergaben in Mappe M. 1.50

In neuen Auflagen sind wiederum erschienen:

Matthäus Schiestl-Bildkarten

Sammlung 131

Matthäus Schiestl. Acht Gemälde. Fünfte Folge.

Kreuzigung — Einzug in Jerusalem — Sonntag — Die Quelle — Besuch beim Einsiedler — Maria Schnee — Junge Tirolerin — Der blaue Zwerg.

Sammlung 128

Matthäus Schiestl. Acht Gemälde. Vierte Folge.

Anbetung der Hirten — Alte Römerstraße — Waldkapelle — Einsamkeit — Schuhengel — An der Quelle — Frühlingszeit — Alpensee.

Sammlung 98

Matthäus Schiestl. Acht Gemälde. Dritte Folge.

Weihnachten.

Die heilige Familie — Christ Geburt — Heilige Nacht — Wintermärchen — Christ Geburt — Es ist ein Reich entsprungen — Christ ist geboren — Anbetung.

Sammlung 34

Matthäus Schiestl. Acht Gemälde. Zweite Folge.

In Italien — Klecklein in Franken — Fra Angelico — Dorf im Jura — Matilde — Vorfrühling — Gegrüßet seist du, Maria — Winternacht.

Sammlung 33

Matthäus Schiestl. Acht Gemälde. Erste Folge.

Die Wallfahrer — Tiroler Landschaft — Die heilige Familie — Verkündigung — Heilige Nacht — Bergklecklein — Jaunkönig — Legende.

Jede Mappe mit 8 farbigen Karten M. 1.50

Diese 20 Sammlungen enthalten Bildkarten, von denen jede einzelne ein kleines Kunstblatt ist. 50 Sammlungen beliebig gemischt liefern ich mit 40%, 100 Sammlungen gemischt mit 45%, 200 Sammlungen gemischt mit 50% Rabatt. Genaue Auskunft über meine gesamten Bildkarten und Kunstblätter geben: Leben und Schaffen. Erstes Heft. Von neuen Bildkarten. 32 Seiten mit 60 Abbildungen auf Kunstdruckpapier — 25 ord. Leben und Schaffen. Zweites Heft. Bilder deutscher Volksstums. 32 Seiten mit 94 Abbildungen auf Kunstdruckpapier — 25 ord.

[Z] Ich lieferne diese schön ausgestatteten Hefte zum Preise von — 15 netto und schreibe den Betrag für je 1 Stück bei dem ersten darauf erhaltenen Auftrag auf Wunsch wieder gut. **[Z]**

Weitere gute Buch- und Kunsthändlungen werden eingeladen, an dem regelmäßigen Verkauf dieser kleinen Kunstsammlungen und Kunstblätter mitzuwirken.



Hermann A. Wiedemann Verlagsbuchhlg., München
Gegründet 1893 Bildkarten seit ungefähr 30 Jahren Giselastraße 21

Sammlung 136

Hans Kammerer. Acht Lichtbilder.

Im Laternenchein — Morgen am See — Aus Harburg am Ries — Gasse in einer kleinen Stadt — In Oberbayern — Trüber Tag — Im Laternenchein — Aus Rothenseeberg ob der Tauber. 8 hervorragende Lichtbilder in bestem Kupferstichdruck M. 1.50

Sammlung 137

Raspar David Friedrich. Acht Gemälde.

Zwei Männer in Betrachtung des Mondes — Nachmittag — Zeligruppe — Landschaft mit Regenbogen — Kreuz im Regenbogen — Hochgebirge — Riesengebirge — Schloßterrasse. 8 farbige Wiedergaben in Kupferstichdruck M. 1.50

Sammlung 138

August Rupp. Im Hochgebirge. II. Sammlung.

Der Engstigenfall bei Adelboden — Am Pflegensee bei Garmisch — Arven am Langauerweg ob Pontresina — Die Jungfrau mit dem Silberhorn — Frühling am Wetterhorn — Jungfrau und Schweizer — Am Talschlüß bei Adelboden — Der Eiger. 8 farbige Wiedergaben in Kupferstichdruck M. 1.50

Sammlung 139

August Rupp. Im Hochgebirge. III. Sammlung.

Die Jungfrau und das Silberhorn — Der Engstigenfallschlüß — Die Wetterhörner — Die Obersalzberge — Rundschau vom Rigi gegen Süden — Ritter-See mit Bl. Tonala — Die Engerhörner — Blick gegen Samoer. 8 farbige Wiedergaben in Kupferstichdruck M. 1.50

Sammlung 140

Franz Siegelse. Acht farbige Zeichnungen.

Nekarau — Horb am Neckar — Am Heuchelberg — Klostermühle — Aus alter Zeit — Hohenhaslach — Seeblick — Am Neckar. 8 farb. Wiedergaben M. 1.50 Der Künstler gibt in ganz eigener Art Bilder der deutschen Heimat und damit einen nicht zu unterschätzenden Beitrag, diese Heimat richtig zu sehen und lieben zu lernen. Es werden später noch weitere Mappen folgen.

Frühlings-Bildkarten

Sammlung 119

August Rupp. Frühling im Alpenland.

Frühling im Bergwald — Frühling bei Gersau — Grindelwald-Tal — Am Bierwaldstätter See — Aus dem Bündner Oberland — Im Gössner Alptal — Am Lugarer See — Im Gebiet des Eggers.

Sammlung 118

Frühlingszeit. Neue Ausgabe mit Bildern von August Rupp, Theodor u. Oskar Hofmeister und and. Bergfrühling — Ein Matentag — Vorfrühling — Bergfrühling — Auf der Blumenwiese — Frühling — Frühling — Frühling im Burghof.

Vor kurzem sind erschienen:

Sammlung 120

August Rupp. Im Hochgebirge. I. Sammlung.

Das Reintal mit Alpstein — Am Riffelsee — Trettachthal im Allgäu — Der Warenstein — Im wilden Kaiser — Morgenstimmung im Gössner Alptal — Nebelmeer am Pilatus — Unterwaldner Alpen vom Rigi aus.

Sammlung 125

Th. und O. Hofmeister. Aus deutschen Wäldern II. Stimmungsvolle Lichtbilder aus alten deutschen Wäldern.

Sammlung 124

Th. und O. Hofmeister. Wenn der Abend niedersinkt. Stimmungsvolle Abendbilder aus verschiedenen Gauen.

Sammlung 121

Th. und O. Hofmeister. Aus deutschen Wäldern I. Stimmungsvolle Lichtbilder aus alten deutschen Wäldern.

Jede Mappe mit 8 Kupferstichdrucken M. 1.50