

DEUTSCHE BEITRÄGE ZUR KUNSTWISSENSCHAFT

Herausgegeben von Paul Frankl

o. Professor der Kunstgeschichte an der Universität Halle a. S.

Soeben erschien

Zweiter Band

RICHARD KRAUTHEIMER**DIE KIRCHEN DER BETTELORDEN
IN DEUTSCHLAND**

Mit 45 ganzseitigen Abbildungen, 13 Figuren im Text und einer Kartenbeilage
Umfang VIII und 196 Seiten. 4^o. Auf bestem, holzfreiem Werk- und Kunstdruckpapier von der
Spamerschen Buchdruckerei gedruckt. Zweifarbig, wirkungsvoller Schutzumschlag mit Bild

Preis geheftet M. 25.—; Ganzleinen M. 26.—

Das Werk enthält eine geschlossene Zusammenfassung der kirchlichen Baukunst der deutschen Bettelorden. In einem systematischen und historischen Teil führt es aus, wie die Bettelordenskirchen erst innerhalb der ganzen Entwicklung der mittelalterlichen Architektur verständlich werden; sie binden die Anfangs- und die Endphase der mittelalterlichen Bauentwicklung zusammen, der Spätgotik den Weg bahrend. Die dem Buche beigegebenen hervorragend reproduzierten Bilder der bedeutendsten Bettelordenskirchen unterstützen wertvoll die grundlegenden Untersuchungen des Verfassers.

Früher erschien

Erster Band

WALTER PASSARGE**DAS DEUTSCHE VESPERBILD
IM MITTELALTER**

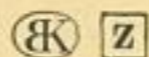
Mit 40 ganzseitigen Abbildungen

Preis geheftet M. 12.50; Halbleinen M. 15.—

Interessenten der Gesamtreihe sind alle Kunst- und Literaturhistoriker, Universitäts-Institute und deren Bibliotheken, Museen, Geschichtsforscher, Klöster (für den neuerschienenen zweiten Band besonders die der Franziskaner und Dominikaner), Geistliche beider Konfessionen, Architekten, Sammler, sowie kunstverständige Laien.

Wir bitten Fortsetzungslisten anzulegen und diese für den neuerschienenen Band nachzuprüfen!

Vorzugs-Angebot und Bestellung auf Buchkarten siehe Bestellzettel.

**F. J. MARCIAN-VERLAG / KÖLN**