

Zeitwende

Monatschrift

herausgegeben von Tim Klein,
Otto Gründler, Friedrich Langenfaß

Juli-Heft

Zur Kritik des Faschismus

Von Dr. Johann W. Mannhardt

Abseits von den politischen Tagesmeinungen sucht der Verfasser ein objektives Bild des Faschismus, seiner treibenden geistig-seelischen Kräfte, aber auch der Problematik dieser jungen Bewegung zu gewinnen.

Stockholm

und die Frage des Gesamtprotestantismus

Von Professor D. Dr. Heinrich Hermelink

Der Marburger Kirchenhistoriker gibt wertvolle Anregungen zu der im August d. J. zusammentretenden, der kirchlichen Einheit gewidmeten Stockholmer Konferenz und darüber hinaus zur organisatorischen Konstituierung des Gesamtprotestantismus.

Die heilige Johanna

Von Dr. Tim Klein

Zur Einführung in eine Betrachtung von Bernhard Shaw's „Heilige Johanna“ entwickelt Klein auf Grund der Protokolle des Inquisitionsprozesses ein fesselndes Bild der Persönlichkeit der historischen Jeanne d'Arc.

Das alte Haus

Novelle von Gustav Renker

Diese Novelle eines jungen Schweizer Erzählers, die von den magischen Fernwirkungen der Liebe handelt, erinnert stellenweise in ihrer Spudhaftigkeit an E. T. A. Hoffmann, ist aber zugleich von einer selten erreichten Zartheit und Feinheit.

Moderne Wandlung im Gottesbegriff

Von D. Dr. Friedrich Selle

Wie zur Profanierung waren wir mit Gott vertraut gewesen, bis man die irrationalen, unbegreiflichen Seite des persönlichen Gottes wieder entdeckte. Diese Wandlung zeigt Selle auf.

Vincent van Gogh

Von Gerhard von Mutius

Das Werk wird hier aus der großen, aber problematischen Persönlichkeit des Künstlers, wie sie sich vor allem in den Briefen an den Bruder ausdrückt, in seinen tiefsten religiösen Motiven innerlich erfasst.

Umschau

Das Kant-Bild unserer Zeit. Von Prof. D. Wilh. Bruhn
Das Bild des Menschen und Metaphysikers Kant, wie es die Forschungen des vergangenen Jubiläumjahres entsprechend den philosophischen Tendenzen der zur Metaphysik hindrängenden Gegenwart aufgedeckt haben, wird hier auf Grund eingehender Literaturkenntnis dargestellt.

Randbemerkungen

Urbs / Brief aus Schweden / Abalbert Stifter / Schilde, Proletariat und Kirche / Troelschs Vermählung.

Bildbeilagen

Vincent van Gogh: Selbstbildnis / Landstraße in der Provence / Der Schmitter / Schleuse.

Einzelpreis M 1.50 / Vierteljährlich M 4.20

Einbanddecke

für das 1. Halbjahr, Januar bis Juni 1925, Heft 1-6
In Ganzleinen M 1.50

Ⓩ

E. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung
München

Moritz Kuhl-Verlag-Leipzig

Anlässlich der

Lienhard-Festspiele

im Harzer Bergtheater

ist soeben ein

Sonderkatalog

der Werke von

Ernst Wachler

dem Gründer und Leiter des Harzer Bergtheaters in zweifarbiger Kunst-
druckausführung, 32 Seiten stark, er-
schienen. Ich bitte diejenigen Firmen,
die Interesse haben auf beifolgendem
Zettel zu verlangen.

Ⓩ

Moritz Kuhl-Verlag-Leipzig

Georges Duhamel

Mitternächtliche

Beichte

ROMAN

„Ein Buch ersten Ranges“

Aus der Kritik

Broschiert Mk. 3.—

Kartonsiert Mk. 4.—

Ⓩ

NEWA-VERLAG / BERLIN