

H a r t m a n n v o n A u e



Der arme Heinrich

in der Prosa-Übertragung von Wilh. Grimm
mit 5 handkolorierten Holzschnitten
von Willi Hartwerth
Preis Mk. 5.-



Die „Monatshefte für Bücherfreunde
und Graphiksammler“ schreiben:

„Dieses Buch zähle ich zu den besten in den letzten Jahren erschienenen Büchern. Wie haben uns nicht über Mangel an Neuerscheinungen zu beklagen, aber sehr wenige wollen den Kenner und Liebhaber des schönen Druckes restlos befriedigen. Vollkommene Schönheit und Harmonie sind durch so viele bekannte und teilweise nur gefühlte Einzelheiten bedingt, daß es nicht leicht zu sagen ist, was an diesem Buch so bezaubert. Der Drucker Wilhelm Gerstung in Offenbach und der junge Willi Hartwerth haben vereint ein Kunstwerk geschaffen. Auf einem weichen gelblichen Blättchen hebt sich der recht kompreßive Satz aus einem großen Schwabachergrad famos ab. Die 4 halbfertigen Holzschnitte und der kleine gleichsam als Initial gefetzte sind in Hartwerths einfacher, an Holzschnittbücher erinnernden Technik gezeichnet und in satten, leuchtenden Farben mit der Hand sauber ausgemalt. Bild und Druck bilden eine wirkliche Einheit, ganz im Gegensatz zu vielen illustrierten Büchern, bei denen der Drucker ein vom Illustrator unerbetener Gast ist. Das Büchlein mit seinen 56 Seiten in einem festen mit Holzschnitt geschmückten Pappband kostet 5, sage fünf Mark. Ich gestehe ein, daß diese Leistung wertvoller ist als die so mancher „Presse“.“



Zur Einführung 1 Exemplar mit 50%.
Näheres siehe Zettel!

Wilh. Gerstung-Verlag-Offenbach-M.

J. S. Steinkopf, Verlag
Stuttgart

Soeben erschienen:

D. Paul Fischer

Dostojewski

Sein Glauben, Hoffen, Lieben

100 S. 8°. Halbleinen M. 3.50. 300 Gramm.

„Das Büchlein will so gut wie ausschließlich, nicht über Dostojewski reden, sondern ihn selber reden lassen, will seine Gedanken darstellen, und sie nicht einmal in allen Gebieten, auf denen sie sich bewegen, sondern nur seine religiösen, kirchlichen, sittlichen Anschauungen — in denen freilich gerade für ihn das Wesentliche, das Allerwesentlichste seiner Person und seines Lebens sich äußert.“

(Aus dem Vorwort.)



Rundfunk und Reclam

Frankfurt a. M. und Kassel: Der fliegende Arzt
(Luftspiel von Molière).

Universal-Bibliothek Nr. 4613.

Auslieferung: Gustav Behler, Frankfurt a. M., Gr. Hirschgraben 21. Tel. Hanja 8111.

Königsberg: Guten Morgen, Herr Fischer (Burleske von W. Friedrich).

Universal-Bibliothek Nr. 5155.

Auslief.: Gräfe & Unzer, Königsberg, gegenüb. d. Universität. Tel. 363.

Wien: Die Karlschüler (Schauspiel von Laube).

Universal-Bibliothek Nr. 6318/19.

Auslieferung: Frieze & Lang, Wien I, Bräunerstr. 3. Tel. 76 211.

Die Nachfrage ist groß, bestellen Sie sofort!

Die Reclam-Texte sind immer und überall zu gebrauchen. Durch ihre Vollständigkeit ermöglichen sie ferner dem Radio-Hörer eine höchst interessante Kontrolle, welche Kürzungen von den Sendespielbühnen vorgenommen werden

Philipp Reclam jun., Leipzig