

**Der Verlag Kösel & Pustet K.-G. München trägt von den  
Inseratspesen für die Lustige Hauschagbücher-Reklame**

bei Bestellung von mindestens

- 200 Expl. für Ihre Anzeigen im Betrag von M 40.— einen Anteil von M 20.— = 50%  
500 Expl. für Ihre Anzeigen im Betrag von M 60.— einen Anteil von M 40.— = 66<sup>2</sup>/<sub>3</sub>%  
800 Expl. für Ihre Anzeigen im Betrag von M 80.— einen Anteil von M 60.— = 75%  
1000 Expl. für Ihre Anzeigen im Betrag von M 100.— einen Anteil von M 80.— = 80%

Der auf den Verlag entfallende Anteil wird dem Konto des betreffenden Sortiments nach Einsendung von Rechnung und Beleg gutgebracht.

Soeben erscheint  
als Hauschagbuch Nr. 45  
ein Bändchen von

Ludwig Mathar:

**Ein voller Herbst**

Drei Moselgeschichten aus  
drei Jahrhunderten

Wie in seinen früheren Werken, den „Monschäuern“, vor allem aber dem großen gewaltigen Moselroman „Unter der Geißel“, offenbart sich auch hier wieder die lebendige, aus einem leidenschaftlichen Herzen strömende Schaffenskraft des Dichters, der als ein echtes Kind des Rheinlandes auch mit diesen drei Schöpfungen seiner Heimat wieder ein schönes, würdiges Denkmal gesetzt hat.

Die erste Geschichte „Frau Alheits Rache“ spielt im Ausgang des 15. Jahrhunderts. Frau Alheit, die stolze Witwe des streitbaren, ehemals reichen Trierer Ratsherrn, rächt auf grausame Weise den Tod ihres geliebten, durch Neid und Haß vernichteten Gemahls. Durch den unglücklichen Selbstmord ihres Todfeindes wandelt sich jedoch ihr Herz, das sich in mildrätiger Liebe den Armen ihrer Heimat zuwendet.

„Der Servatius Kirmes“ greift eine Episode aus der Nachzeit des 30-jährigen Krieges heraus und schildert in realistisch packender Weise die tapfere Wehr der Briedener Dorfleute, die den zügellosen Kriegshaufen eines liebedürftigen Kleinfürsten niedermetzeln oder gefangennehmen und nach all den Schrecken in unverdorbener Lebenskraft dennoch ihre lustige berühmte Kirmes feiern.

„Die sieben Werke der Barmherzigkeit.“ Die Geschichte einer Seelenwandlung, erzählt von dem Rektor eines Spitals, der in dunkelhafter Selbstgerechtigkeit alle sieben Sätze über die Werke der Barmherzigkeit mit Füßen tritt. Erst durch eine Seuche, durch die selbstlose Aufopferung eines verachteten Armen kommt er zur Besinnung. In demütiger Erkenntnis stirbt er als Büßender und Reuiger — als unschuldig Schuldiger — im Gefängnis.

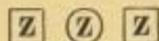
Preis 1.50 Mark

Kabatte: Einzelne Bände 35%

10 Bände (auch gemischt) 40%, 25 Bände gemischt 42<sup>1</sup>/<sub>2</sub>%

Eine komplette Serie (Bd. 1–45) 45%,

von 100 Bänden an 50%



Verlag Josef Kösel & Friedrich Pustet / K.-G. / München

D. X. 4428 III