

Bongs Illustrierte Kriegsgeschichte
Der Krieg 1914/19
 in Wort und Bild

Eine ausführliche Geschichte des Weltkrieges in chronologischer Darstellung. Die Kämpfe zu Lande, zu Wasser und in der Luft auf den europäischen und außereuropäischen Kriegsschauplätzen. Der Ausbruch der Revolution in Deutschland, das Zusammentreten der Nationalversammlung und der Friedensschluß.

Neue verbesserte Ausgabe
 auf holzfreiem Papier gedruckt, in Ganzleinen gebunden

3 reich illustrierte Prachtbände: 66.- M.

1830 Seiten mit 1808 Illustrationen
 und 185 Karten im Text sowie zahlreichen bunten Beilagen und Kartenbeilagen

Urteil:

Pädagog. Blätter, München:
 ... um das Urteil gleich im vor-
 hinein zu sprechen: Die Chronik
 ist die schönste und beste, die
 uns bisher zu Gesicht ge-
 kommen ist. Schön, d. i. künst-
 lerisch wertvoll, machen sie die
 prächtigen, tadellos repro-
 duzierten Bilder erster
 Künstler. Textlich ist die Kriegs-
 geschichte bestens bearbeitet
 und dabei zweckmäßig. Die
 Chronik kommt allen Bedürf-
 nissen voll und ganz entgegen
 und setzt vor allem durch reiches
 Material in Wort und Bild
 den Lehrer in den Stand, die
 Jugend die große Zeit in der
 rechten Weise miterleben zu
 lassen. Den Lehrern sei daher
 diese Chronik zur Anschaf-
 fung und Weiterverbreitung
 bestens empfohlen.



Stark verkleinerte Abb. des vierfarbigen Original-
 Einbandes. Größe des Werkes 22 1/2 : 31 1/2 cm.

Urteil:

Schlesische Zeitung, Breslau:
 Glänzende Namen treten uns
 in der Liste derer entgegen, die
 an dem Werke mitarbeiteten:
 von Ardenne, Freiherr von
 Stenglin, W. von Massow, Im-
 hoff-Pascha, Graf Reventlow,
 C. Salzmann, Willy Löwer,
 daneben andere, denen es oblag,
 die Heldentaten der uns ver-
 bündeten Staaten darzustellen
 und in geschichtlicher Treue der
 Nachwelt zu schildern. Bei
 solcher Zusammenarbeit mußte
 ein inhaltlich wie äußerlich
 gediegenes Buch entstehen,
 welches eine Fierde des
 deutschen Familien-Bücher-
 tisches ist. Gute Karten veran-
 schaulichen den Ausmarsch hüben
 und drüben. Der Druck ist groß
 und deutlich, die Ausstattung
 gebiegen und formschön.

Dieses Werk gehört in jedes deutsche Haus



Berlin / Deutsches Verlagshaus Bong & Co. / Leipzig