

R. v. Decker's Verlag · G. Schenk
Berlin SW 19

**Hochwichtige Neuerscheinung für die
See- und Luftfahrt!**

Erdmagnetische Karten

Nach dem neuesten Stande bearbeitet in der
Deutschen Seewarte

Preis: 2.50 / Bezugsbedingungen: 30% u. Partie 11/10

1. Linien gleicher magnetischer Inklination.
2. Linien gleicher magnetischer Horizontal-Intensität.
3. Linien gleicher Mißweisung.
4. Linien gleicher jährlicher Änderung der Mißweisung.

Nach fünfjähriger mühevoller Arbeit ist es dem Herrn Regierungsrat Dr. Burath an der Deutschen Seewarte gelungen, erdmagnetische Karten für das Jahr 1925 aufzustellen. Jahre hat es gedauert, bis die Angaben von sämtlichen Ozeanen gesammelt waren, die als Unterlage für diese Karten erforderlich waren.

Die Schiffe sämtlicher Herren Länder haben sich an dieser Arbeit internationaler Bedeutung beteiligt. Nur der Fachmann kennt die Schwierigkeiten, mit denen der Wissenschaftler bei diesen Gelegenheiten zu kämpfen hat; daher sind 5 Jahre für die Vollendung dieses Werkes verhältnismäßig noch kurz bemessen.

Die Karten sind für die praktische Navigation der See- und Luftfahrt von einschneidender Bedeutung. Die Karte 1 mit den Linien gleicher Inklination und die Karte 2 mit den Linien gleicher Horizontal-Intensität liefern die Angaben zur Berechnung der Fehlwinkel-Komponenten bei Magnet-Kompassen. Nur auf Grund dieser Komponenten ist eine sachgemäße Kompensation der Magnet-Kompaße möglich. Ferner geben die Karten Unterlagen zu einer genauen Deviationskontrolle, die für den Seefahrer, der auf den Magnetkompaß angewiesen ist, unerlässlich ist.

Als wichtigste Karte ist Karte 3 anzusehen, auf Grund deren man die Mißweisung für jeden Ort der Erde feststellen kann. Als erforderliche Ergänzung hierzu ist die Karte 4 anzusehen, denn diese gibt an, um wieviel sich die Mißweisung jährlich ändert. Auf den entnommenen Wert der Karte 3 wäre dann in jedem Fall die entsprechende Verbesserung für das Jahr 1925 anzuwenden.

Außer dieser überragenden Bedeutung für die See- und Luftfahrt überhaupt haben die Karten großen Wert für die Geophysik und für den allgemeinen Physik- und Erdkunde-Unterricht der höheren Lehranstalten.

Wie weisen darauf hin, daß die „Erdmagnetischen Karten“ unseren beiden bekannten nautischen Werken kostenfrei beigelegt sind:

- 1) **Domke-Canin, Nautische Tafeln**. Herausgegeben von D. Canin, Seefahrtslehrer i. R. 13. Auflage der Nautischen Tafeln von F. Domke. Mit Genehmigung des Preussischen Ministeriums für Handel u. Gewerbe. 1923. Preis 9.— (30%)
- 2) **Albrecht-Vierow, Lehrbuch der Navigation und ihrer mathematischen Hilfswissenschaften**. Erste Auflage. Vollständig umgearbeitet von Dr. B. Soeken, Oberseefahrtschuldirektor in Altona und von H. Janssen, Seefahrtschuldirektor in Leer. Mit Genehmigung des Herren Ministers für Handel und Gewerbe. Erscheint im August.

Berlin SW 19 R. v. Decker's Verlag
G. Schenk

ULRICO HOEPLI
EDITORE LIBRAIO DELLA REAL CASA
MILANO — Galleria De-Cristoforis, 59—65

CATALOGUE D'UNE COLLECTION D'ANCIENS LIVRES A FIGURES ITALIENS

APPARTENANT A
TAMMARO DE MARINIS

PRÉFACE
DE
SEYMOUR DE RICCI

Schöner Quartband auf Velinpapier, XXX, 94 Seiten Text und 277 Tafeln, die hervorragendsten Stücke der Sammlung darstellend, einige Tafeln in rot und schwarz gedruckt, die erste Seite der Nr. 144 ist in farbigem Faksimile wiedergegeben.

Die Auflage beträgt 440 nummerierte Exemplare, die Nummern 1—40 kommen nicht in den Handel.

Preis Lire ital. 850.—

Zahlbar durch Scheck auf irgendeine Bank in Italien, adressiert an Herrn Ulr. Hoepli, Galleria De Cristoforis, Milano. — Kosten für Zusendung u. Verpackung inbegriffen.

Der Kupferstich des XV. Jahrhunderts stellt zweifellos eine der bemerkenswertesten Erscheinungen des Glanzes der Kunst Italiens zu jener Zeit dar, und nicht selten erreicht er einen Grad, der ihn den besten Werken der Malerei vergleichbar macht. Diese graphische Produktion tritt nun weniger in Einzelblättern, als in „illustrierten Büchern“ auf, deren Studium sich seit einigen Jahrzehnten Fachgelehrte wie Kristeller oder hervorragende Sammler wie der Prince d'Essling gewidmet haben. In Italien hat einer der kundigsten Sammler, Tamaro De Marinis in Neapel, selbst lange Jahre in Florenz unter eigener Firma, mit Liebe, Geduld und Geldaufwand im Laufe des letzten Vierteljahrhunderts eine Reihe von italienischen Büchern mit Kupferstichen zusammengebracht, in der die ausgefallensten Seltenheiten, gar nicht, wenig oder nur in einem einzigen Exemplar bekannt, in Überfülle vorhanden sind. Ein Katalog über diese wunderbare Sammlung stellt folglich ein organisches und vollständiges Bild der Werke dieses Kunstzweiges dar; technisch vollendete Wiedergaben gestatten außerdem die Würdigung aller Eigenschaften der Originale. Man findet die berühmtesten Kupferstichwerke Italiens aus dem XV. Jahrhundert wieder, darunter das überhaupt erste mit in Kupfer gestochenen Bildern, den äußerst seltenen „Monte Sancto di Dio“ von 1477. Von den 233 Bänden, aus denen sich die Sammlung zusammensetzt, sind mehr als 20 Unica von höchster Wichtigkeit, bis zum heutigen Tage auch den Fachgelehrten unbekannt. Die wissenschaftliche Sorgfalt, mit welcher der Katalog redigiert ist, und die Fülle der Reproduktionen auf 277 Tafeln (mit wenigen Ausnahmen in der Größe der Originale) machen das Werk zu einem ikonographischen Dokument zur Geschichte dieser Kunstform und zu einem bibliophilen Nachschlagebuch, das seinen Platz neben denjenigen des Prince d'Essling und des Prof. Kristeller finden wird, sowie neben den Katalogen der Sammlungen Pierpont Morgan und Dyson Perrins, weil es zu allen die Ergänzung bildet.